

من التاريخ

« ٢ »



الاساطيل العبرية

في البحر الأبيض المتوسط

تأليف

دكتور إبراهيم أحمد القدوى

أستاذ التاريخ الإسلامى المساعد
كلية دار العلوم — جامعة القاهرة

مستند البيع والنشر

مكتبة نهضة مصر بالبحرية

١٨ شارع كامل صدق

مقدمة

يتمتع البحر الأبيض المتوسط منذ أقدم العصور إلى الوقت الحاضر بموقع جغرافي فريد ، جعله مطمئح كل قوة تبغى لنفسها الازدهار والسلطان . ولكن لم تستطع أية قوة أن تنال الخلود الذي فاز به العرب باستقرارهم على شواطئ هذا البحر . فبينما اندثرت حضارات وانهارت دعاتهم أمم ازدهرت على جوانب هذا البحر ، ما زالت أقدام العرب راسخة إلى اليوم في رقعة شاسعة ، تضم شواطئ الشام ومصر وشمال إفريقيا ، أى ما يقرب من نصف شواطئ البحر الأبيض المتوسط .

ويعزى سر هذا الخلود إلى أن العرب اتخذوا أهدفهم لركوب البحر الأبيض المتوسط وفق خطوات منظمة مدروسة ، بعيدة عن الارتجال ، وذلك منذ أطلوا على مياهه في القرن السابع الميلادى حاملين راية الإسلام . ويعالج كتاب « الأساطيل العربية » تلك المجهودات التي استطاع العرب القيام بها لبناء مجد بحرى لهم ، منذ قامت صفوة من قادتهم تدعو إلى بناء أسطول عربى فى البحر الأبيض المتوسط .

ولم يلبث هذا الأسطول العربى الفتى أن هزم بحرية الروم وانتزع منها سيادة البحر الأبيض المتوسط ، الذى زالت عنه صفة « بحر الروم » وصار بحيرة عربية . ولم تلبث الأساطيل العربية أن تعددت باهتمام العرب فى شمال إفريقيا (بلاد المغرب) والأندلس ببناء سفن حربية أسهمت فى إعزاز مجد العرب فى البحر الأبيض المتوسط .

وقد نالت الأساطيل العربية الفوز الباهر بفضل شبكة واسعة

(و)

من القواعد البحرية ودور الصناعات ، التي سهرت على خدمتها ، وكذلك نتيجة أعداد طبقة ممتازة من الرجال البحرين الذين قادوا تلك الأساطيل في براعة ومهارة إلى النصر المبين . وينتهي العرض التاريخي للفترة التي يتناولها هذا الكتاب عند القرن الرابع الهجري ، الذي يعتبر حداً فاصلاً بين عهد انفراد الأساطيل العربية بمركز الصدارة في البحر الأبيض المتوسط وبين عهد التنافس الذي دب بينها وبين السفن الأوربية ، التي عمدت إلى حرمان تلك الأساطيل من مكائنها وقواعدها البحرية .

غير أن التراث الذي خلفه العرب في ميدان البحر الأبيض المتوسط كان أصلب وأشد من أن تقتلعه محاولات المستعمرين الأوربيين ، وظلت سيرة المجند البحري ، التي يرويها كتاب ، الأساطيل العربية ، الهاتف الذي يذكر الأجيال العربية بما نالوه من عزة وسؤدد على جوانب البحر الأبيض المتوسط ، والتبراس الذي يضيء لهم اليوم طريق استرداد تلك المكانة السامية ، وجعل البحر الأبيض المتوسط حراً أن يصبح مرة أخرى بحيرة عربية .

ابراهيم أحمد العروى

القاهرة في ١٢ أكتوبر سنة ١٩٥٧

يا معشر الإسلام في أسطولكم

عزكم ووقاية وسلام

جودوا عليهم بما لكم واقضوا له

ما توجب الأعداء والأزحام

لأن تفرئون صغاركم تاريخه

عرف البنون الجند كيف برأهم

أحمد عروى

(أحمد العروى)

الفصل الأول

نواة الأسطول العربي

في البحر الأبيض المتوسط

خط الدفاع البحري

يعتبر القرن السابع الميلادي نقطة تحول كبرى في تاريخ العرب السياسي والحضاري ، إذ خرجوا في ذلك القرن من موطنهم الأصلي في شبه جزيرة العرب حاملين راية الإسلام إلى جيرانهم من الأمم . وقد هز العرب أنظار العالم إذ ذاك بحاستهم الشديدة في نشر الدين الجديد ، وسرعتهم الحاطفة في الاستيلاء على أهم بقاع العالم القديم ، الممتدة من نهر الفرات إلى وادي النيل .

على أن الدهشة التي أثارتها موجة الفتوحات العربية في القرن السابع الميلادي لم تلبث أن تضاءلت أمام ما أظهره العرب من وعي بحري ناضج في تلك الفترة المبكرة من تاريخهم السياسي ، وقد بنيتهم على ركوب سفن البحار بنفس المهارة التي قادوا بها سفن الصحراء عبر الكثبان والرمال . ولم ينل العرب تلك المكانة في عالم البحار عن طريق الصدفة أو تقدير التقادير ، وإنما وصلوا إلى مصاف الأمم البحرية الكبرى التي عرفها البحر الأبيض المتوسط عن طريق التجارب المصنفة وتجنب الأخطاء

التي وقع فيها من سبقهم من أصحاب السلطان على شواطئ البحر الأبيض المتوسط .

وكانت تتردد في آذان العرب غداة استيلائهم على الشام ومصر في النصف الأول من القرن السابع الميلادي المحنة القاسية التي نزلت بالفرس بسبب إهمالهم لشئون الأسطول في البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن الفرس كانوا قد استولوا على الشام ومصر سنة ٦١٤ م أي قبل الفتح العربي لهذين القطرين بنحو عشرين سنة تقريباً ، وتمادت بهم الآمال إلى الاستمرار على شواطئ البحر الأبيض المتوسط^(١) .

ولكن غاب عن الفرس أن الروم أصحاب السيادة على البحر الأبيض المتوسط لن يرضوا الطرف عن أغنى أقاليمهم وهما الشام ومصر ، وأنهم لا بد قانمون بحركة استرداد لمكانتهم في شرق البحر الأبيض المتوسط . واستطاع الروم فعلاً استعادة سيادتهم البحرية بفضل تقوية أسطولهم في البحر الأبيض المتوسط ، والاستفادة من إهمال الفرس لشئون شواطئ الشام ومصر ، واقتحامهم إلى أسطول يحمي تلك الشواطئ . كذلك .

وتجلت أهمية الأسطول لكل من يرغب السيادة على البحر الأبيض المتوسط وتدعيم أقدامه على شواطئه حين ظهر الامبراطور هرقل على مسرح دولة الروم ، وأخذ يعيد قواتها البحرية لطرد الفرس من الشام ومصر . إذ أعد الامبراطور هرقل حملة أفلتها سفن الروم من العاصمة

(١) كان الفرس يطمعون منذ أقدم عصورهم التاريخية في الاستيلاء على شواطئ البحر الأبيض المتوسط ليرتدوا لمكانتهم التجارية في آسيا ، ولينجسوا غار موقعهم الجغرافي على الطريق التجاري العظيم بين الشرق والغرب . وكانت المحاولة السالفة الذكر آخر مجهوداتهم في تحقيق آمانيهم قبل ظهور الإسلام .

« القسطنطينية » ، وأبحرت مباشرة إلى شواطئ الشام الشمالية . ثم نزلت قوات الروم في المنطقة الممتدة بين شمال الشام ومنطقة قليقية من آسيا الصغرى لتتجنب الاصطدام المباشر بقوات الفرس البرية ، التي انتشرت خلالها في آسيا الصغرى^(١) .

وأتت سياسة هرقل البحرية ثمارها في إنقاذ دولة الروم ، واسترداد الشام ومصر في سهولة ويسر . إذ ظن الفرس أن نزول قوات الروم في شمال الشام مناورة حربية من هرقل لتطويق جيوشهم في آسيا الصغرى ، ثم اندفاع تلك القوات مباشرة إلى المدائن عاصمة فارس ، والاستيلاء عليها في غيبة القوات الفارسية المبعثرة في بلاد شرق البحر الأبيض المتوسط . ولذا سحب الفرس قواتهم على عجل من الشام ومصر ، وراحوا إلى بلادهم للدفاع عن العاصمة والمدائن . وسار هرقل في إثر القوات الفارسية مستفيداً من سلطان بلاده على هذا الشطر الهام من البحر الأبيض المتوسط بمفصل حملة بحرية واحدة^(٢) .

ولكن قبل أن يسترد هرقل أنفاسه ، وبينما يثار انتصاره انطلق العرب سنة ٦٣٢ م من شبه الجزيرة العربية حاملين راية الإسلام . واستولوا في سهولة وسرعة فائقتين على الشام ومصر . وبهذا الفتح العربي استهل البحر الأبيض المتوسط صفحة جديدة من تاريخه العريق . ذلك أن سيادة الروم البحرية وجدت في العرب منافساً خطيراً . فالتفت الروم إلى اسمهم الذي لصق طويلاً بالبحر الأبيض المتوسط ، حيث عرفوا بالسيلا وقروناً عدة باسم « بحر الروم » .

(١) Dury, A History of the later Roman Empire II, 224-230

(٢) Ibid, 231-222

في تلك الفترة التي كانت الرأس المدبرة لتلك الإغارة هو امبراطور الروم قنسطانطين الأول الذي أراد أن يعيد بحملته البحرية قصة حده هزيمته مع العرب في سنة ٦٣٨ م. وقد استطاع العرب إلى أسطول بحري ، وبعده إلى مصر فاحتلها ، وجعلها قاعدة لإخراج العرب من مصر ، وكان قنسطانطين في خطته البحرية بإرسال حملة أخرى تسمى حملة الشام في نفس الوقت الذي يهجم فيه أسطولهم على الإسكندرية ، حتى يحول الضغط على العرب بين التعاون فيما بينهم .

وقد عبأ قنسطانطين أسطولاً من خيرة رجال دولته بإقليم آسيا الصغرى ، وبالبحر في الإنفاق على العدد والعتاد ليحقق أهدافه في سهولة وسرعة . ولم يجد قنسطانطين عقبات في إعداد السفن اللازمة لأنه بادر عقب تخلصه من مشاكله الداخلية بإصلاح دور الصناعة ولاسيما في الجزر القريبة من شواطئ الشام . وبذلك وجدت سلطات الروم كافة الوسائل التي أتاحت لها إرسال أسطول قوى للإغارة على مصر والشام .

وتولى الحملة البحرية على الإسكندرية مانويل أعظم قادة الروم ، والذي سبق له الدفاع عن الاسكندرية إبان هجوم العرب عليها سنة ٦٤١ م . واستطاع قائد الروم أن يفاجئ الحامية العربية بالإسكندرية وأن يتغلب عليها ، برغم شدة مقاومتها ، بسبب درايته بمسالك هذا الميناء الهام (١) . غير أن شدة المقاومة العربية أتاحت للخليفة عمر بن الخطاب في الحجاز أن يبعث الأمداد إلى مصر ، وعلى رأسها عمرو بن العاص الذي سبق له بدوره الاستيلاء على مصر .

على حدّين الإقليمين سنة ٢٥ هـ / ٦٤٦ م

(١) ابن عبد الحكم ، فتوح مصر ، ص ١٥٧ .

(٢) ابن عبد الحكم ، فتوح البلدان ، ص ١٣٤ .

وكانت الرأس المدبرة لتلك الإغارة هو امبراطور الروم قنسطانطين الأول الذي أراد أن يعيد بحملته البحرية قصة حده هزيمته مع العرب في سنة ٦٣٨ م. وقد استطاع العرب إلى أسطول بحري ، وبعده إلى مصر فاحتلها ، وجعلها قاعدة لإخراج العرب من مصر ، وكان قنسطانطين في خطته البحرية بإرسال حملة أخرى تسمى حملة الشام في نفس الوقت الذي يهجم فيه أسطولهم على الإسكندرية ، حتى يحول الضغط على العرب بين التعاون فيما بينهم .

وقد عبأ قنسطانطين أسطولاً من خيرة رجال دولته بإقليم آسيا الصغرى ، وبالبحر في الإنفاق على العدد والعتاد ليحقق أهدافه في سهولة وسرعة . ولم يجد قنسطانطين عقبات في إعداد السفن اللازمة لأنه بادر عقب تخلصه من مشاكله الداخلية بإصلاح دور الصناعة ولاسيما في الجزر القريبة من شواطئ الشام . وبذلك وجدت سلطات الروم كافة الوسائل التي أتاحت لها إرسال أسطول قوى للإغارة على مصر والشام .

وتولى الحملة البحرية على الإسكندرية مانويل أعظم قادة الروم ، والذي سبق له الدفاع عن الاسكندرية إبان هجوم العرب عليها سنة ٦٤١ م . واستطاع قائد الروم أن يفاجئ الحامية العربية بالإسكندرية وأن يتغلب عليها ، برغم شدة مقاومتها ، بسبب درايته بمسالك هذا الميناء الهام (١) . غير أن شدة المقاومة العربية أتاحت للخليفة عمر بن الخطاب في الحجاز أن يبعث الأمداد إلى مصر ، وعلى رأسها عمرو بن العاص الذي سبق له بدوره الاستيلاء على مصر .

واستطاع عمرو بن العاص مطاردة الروم من شمال الدلتا والجانب إلى الإسكندرية التي تحصنوا بها ، واستماتوا في الاحتفاظ بها . وقد نصب الروم المجانيق على أسوار الإسكندرية ، واخذوا يمحرون العرب بوابل من القذائف . وعانت القوات العربية الكثير من المتاعب في حصارها للإسكندرية ، واستبد الخنق بعمر بن العاص حتى أقسم لن استولى على المدينة ليهدم أسوارها ، ويعملها كيبك الزانية يؤتى من كل مكان^(١) .

وكان السبب في قوة حركة مقاومة الروم بالإسكندرية هو وجود أسطولهم في مياه الإسكندرية ، بزود المقاتلين بالعدة والعتاد ، ويقف حارسا حاميا لظهورهم . ومن ثم طال حصار عمرو بن العاص للإسكندرية وكان حصارا أشق وأضنى من حصاره الأول لتلك المدينة . ولم يتمكن عمرو بن العاص من اقتحام المدينة إلا بعد أن أرشده أحد المصريين المواليين للعرب على أحد الأبواب الضيقة الحراسة . وأعمل السيف في قوة الروم المقيمة بالإسكندرية ، والتي خرقتها مانويل نفسه قتيلًا . واستطاع الجند العرب كذلك مفاجأة سفن الروم في ميناء الإسكندرية وتدمير عدد كبير منها . وفي نفس الوقت الذي هزم فيه عمرو بن العاص الروم بالإسكندرية كانت حاميات الشام العربية تقاوم إغارات سفن الروم على المدن الساحلية واستطاعت تلك الحاميات برغم قلة عددها أن تصد هجمات الروم وتزل بها خسائر فادحة . وعندما جاءت الأنباء بهزيمة الروم في الإسكندرية أقلعت السفن عائدة ، بعد أن فشلت بدورها في مساعدة مانويل على الاستيلاء على مصر . وبذلك استطاع العرب القضاء على حملة الروم البحرية . ولكن بعد عتاد وتضحيات جسيمة ، جعلتهم يضعون سياسة جديدة لمواجهة أساطيل الروم^(٢) .

(١) القزويني ، المعتمد ، ج ١ ، ص ١٦٧ .

Bury, op. cit. II, 288 .

دعاة الأسطول العربي

بعد انتصار العرب على الروم في الإسكندرية والشام قام نفر منهم يدعو إلى نبذ السياسة البحرية الدفاعية ، لأنها لم تعد كفيلة بالمحافظة على سلامة ممتلكاتهم ، وأن مقتضيات الظروف تتطلب بناء أسطول عربي في البحر الأبيض المتوسط يرد عن الشواطئ العربية غائلة الروم وهي في عرض المياه ، قبل مفاجأتها للسواحل . وجاءت تلك الدعوة العربية عنواناً على أن قوة بحرية جديدة حان ميعاد ميلادها ، وأن البحر الأبيض المتوسط يشاهد في أمة العرب مظاهر تختلف تمام الاختلاف عن دولة الفرس .

وكان صاحب الدعوة الأولى إلى بناء الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط هو معاوية بن أبي سفيان وإلى الشام ، زمن الخليفة عمر بن الخطاب ثم عضده في تلك الدعوة وإلى مصر عبد الله بن أبي سرج ، الذي خلف عمرو بن العاص على ولاية تلك البلاد في عهد الخليفة عثمان بن عفان . ويرجع السبب إلى سبق معاوية في الدعوة إلى ركوب البحر الأبيض المتوسط ، التجارب القاسية التي مرّ بها أثناء فتح إقليم الشام ، مما جعل سياسة العرب البحرية الهجومية تستند إلى أسس سليمة ولتتخذ للفرس والتحصين^(١) .

(١) ينسب معاوية بن أبي سفيان إلى البيت الأموي ، وسبب ذلك أن معاوية بن أبي سفيان الأسدي المتوسط . ذلك أن بني أمية أدركوا أهمية هذا البحر في سياستهم ، فحاولوا تحويله إلى الإسلام إلى الشام ، والاتصال بدولة الروم سيدة هذا الإقليم . ولما لم يفلحوا في ذلك ، ممتلكات في إقليم الشام زادت من روابطهم بمياه البحر الأبيض المتوسط .

الأمويون والبيزنطيون ص ٣٠ - ٣٢ .

فكان معاوية الدرس الأول في أهمية البحر الأبيض المتوسط وضرورة السيطرة على مضايقه حين اضطلع بعبد الله بن أبي سفيان في الشام، وقد استعصت عليه المدن الساحلية التي كانت متصلة بالبحر مباشرة، وتلقى من الروم، وكذلك المؤن التي تضمن لها البقاء والمقاومة. وقد شاركه في ذلك لآخيه معاوية مهمة إخضاع تلك المدن الساحلية ومما أدى إلى ذلك.

وبعد معاوية أن خير طريقة للاستيلاء على مدن الشام الساحلية من تشديد حلقه الحصار البري عليها، وانهاز الفرصة المواتية لاقتحام أسوارها، لأن أسطول الروم يقف من خلف تلك المدن ويشد من أزرها. ونجحت سياسة معاوية إزاء المدن الساحلية الشامية حين اتجه إلى فتح قيصرية وطرابلس الشام. وكانت المدينة الأولى قد استعصت على عمرو بن العاص نفسه، ذلك القائد الماهر الذي فتح منطقة فلسطين. إذ بعد مغادرة عمرو بن العاص فلسطين متجهاً لفتح مصر، سار معاوية إلى هذه المدينة وألقى عليها الحصار.

وظل معاوية متابعاً في حصاره أمام مقاومة المدينة وعنادها، إذ كانت مثل سائر المدن الشامية الأخرى على الساحل تتلقى الأمداد وآلات الدفاع من الروم عن طريق البحر، وصدت هجمات العرب المتوالية. وظل معاوية على حصاره لقيصرية عدة سنوات حتى تمكن أخيراً من اقتحامها. وقد ساعد في ذلك بفضول خيانة يهودي بها يدعى يوسف. إذ أتى ذلك الرجل إلى العرب ليلا ودلهم على طريق يمكن مهاجمة المدينة منه، بعد أن أخذ

منهم أماناً لنفسه وأهله. وبمجم معاوية بذلك في اقتحام قيصرية، التي كان السقوط فيها في يد العرب فرحة كبرى عند الخليفة عنده. وكانت تلك المدينة منفتحة ومفتاحاً لسياسة الإقتصادية، ثم إنها بذت عازلاً بين الشام والبحر، ومنعها، حيث كانت بمياه عظيم اتسع لعدد كبير من السفن. وكانت طرابلس كذلك على البحر يحيط بها من ثلاث جهات فتصل أمورها إلى أسوارها على حين يحيط بأسوارها خندق عظيم. وزاد في منعة هذه المدينة من هزلة حصونها على الأمداد وجود أربع جزر صغيرة تقع إحداهما وراء الأخرى في مياه البحر القريبة منها (١).

وجه معاوية إلى طرابلس سفيان بن يحيى الأزدي، ووضع خطة محكمة للاستيلاء عليها تتفق وافترار العرب إلى أسطول بحري في ذلك الوقت. وكانت تلك الخطة تهدف إلى تضيق الحصار على طرابلس برأ ومحاولة منع وصول الأمداد إليها من سفن الروم. فبنى القائد الأموي حصناً في مرج يقع على أميال من طرابلس وضيق على أهلها الخناق. ولما اشتد الحصار كتب سكان المدينة إلى إمبراطور الروم يطلبون منه إرسال أمداد أو إيفاد سفن يهربون عليها. ولما لم يكن ثمة مناص من التسليم بعث إمبراطور الروم بسفن حملت الجند في جنح الليل، وخلت حصون المدينة من المدافعين عنها، وتم لمعاوية بذلك الاستيلاء على هذا الميناء الهام (٢).

(١) البلاذري، فقه المرجع، ص ١٤٧، ١٢٤. Miur, The Caliphate, 124.

(٢) Le Strange, Palestine under The Muslims, 248.

(٣) البلاذري، فقه المرجع، ص ١٢٣.

(٤) البلاذري، فقه المرجع، ص ١٢٤.

وإذا كان معاوية بن أبي سفيان قد بذل في فتح المنطقة الساحلية من إقليم الشام جهوداً ذات « بلاء حسن وأثر جميل » كما شهد له بذلك عامة العرب في الشام ، فإنه تخرج من تلك العمليات الحربية بنتيجة هامة ، كانت السبب الرئيسي في بناء الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط . فقد أدرك معاوية أن بقضاء العرب واحتفاظهم بممتلكاتهم في الشام ومصر رهن بالاستيلاء على جزر البحر الأبيض التابعة للروم ، والتي كانت قواعد بحرية خرجت منها الامداد إلى مدن الشام أثناء حصار العرب لها .

وبدأ معاوية يعمل على تحقيق أهدافه البحرية بعد أن انفرد بولاية الشام على عهد الخليفة عمر بن الخطاب ؛ حتى غدت فترة ولايته على الشام الحجر الأساس في صرح الأسطول العربي فيما بعد ، وفاتحة المجد البحري العربي عند الاطلاق . وتجلت الخطوط الرئيسية للبرنامج البحري الذي رسمه معاوية حين أرسل إلى الخليفة عمر بن الخطاب يستأذنه في غزو جزيرة قبرص مبنياً له شدة خطورة هذا المعقل التابع للروم على سلامة مدن الشام ، إذ جاء في خطابه : « يا أمير المؤمنين ، إن بالشام قرية يسمع أهلها نباح كلاب الروم وصياح ديوكهم ، وهم تلقاء ساحل من سواحل حمص^(١) ، ثم حزم طائفة بعد هذا الوصف الدقيق المؤثر بالساح له بغزو تلك الجزيرة .

وبدأ الخليفة عمر بن الخطاب أن يعرف آراء قادة المسلمين في طلب معاوية من جزيرة قبرص ، ولا سيما أنه يحمل العرب على اقتحام ميدان البحر ، ويحاربهم بسنوح الدرس والروية ، فضلاً عن أن هذا الموضوع الذي كان يثار بين العرب لا بد من عرضه على كبار رجالات العرب . وفتح الخليفة عمر بن الخطاب على عمرو بن العاص وإلى مصر

إذ ذلك ، لما لهذه الولاية من شواطئ على نفس البحر الأبيض المتوسط مثل الشام ، ولأنها كذلك تعرضت للاغارات البحرية التي شنها الروم على السواحل .

وجاء رد عمرو بن العاص وصفاً دقيقاً لطبيعة البحر وركوب مياهه ، وما يلاقه المرء في ذلك من صعاب . فكتب إلى الخليفة : « إن رأيت خلقاً كبيراً يركبه خلق صغير ، إن ركن خرق القلوب ، وإن تحرك أناع العقول ... هم فيه كدود على عود ، إن مال غرق ، وإن نجما برق^(٢) ، ولم يكن عجياً أن يؤثر الخليفة عمر بن الخطاب التريث في إجابة طلب معاوية بعد أن وقف على رأى عمرو بن العاص في البحر وراكبه .

وبذلك ظهرت عدة آراء إزاء ركوب البحر الأبيض المتوسط ، أحدها ينادى به معاوية ، وهو ضرورة بناء أسطول عربي يدافع عن أرض العرب في الشام ومصر ، والثاني ينادى به عمرو بن العاص ، وهو تجنب المخاطر البحرية ، والآخر اعتنقه الخليفة عمر بن الخطاب وهو يؤثر الوقوف على الحياد إزاء تلك المشكلة الخطيرة . وكان رائد الخليفة في اتخاذ هذا الموقف الحيادي هو الحرص على سلامة المسلمين ، حيث قال لمعاوية في الرد على طلبه بغزو قبرص : « تافه لمسلم أحب إلى مما حوت الروم^(٣) » .

ولكن معاوية لم يكن بأقل من الخليفة حرصاً على سلامة المسلمين ، وإنما كان أشد الولاة إحساساً بالخطر الذي يلوح في الأفق على جزيرة قبرص والشام وكذلك مصر بسبب وجود أسطول الروم في البحر الأبيض المتوسط . فنفذ منها إلى وسائل الدفاع ، وأثر معاوية أن يثبت على

(١) الطبري ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٥٢ .

(٢) الطبري ، نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ٥٢ .

فجاء خروبا على ما اتصف به من دهاء وحيلة ، ولا سيما إزاء موقع
الجزيرة ، الحيات الذين ظهروا بصدد رغبته في الهجوم على جزيرة قبرص
فجاءت بطارية مرة أخرى إلى الخليفة عمر بن الخطاب يعرض عليه
مقابل سواحل الشام وما هي عليه من خراب وافتقارها إلى وسائل الدفاع

ولم يردد الخليفة عمر في أن يطلق يد معاوية لإصلاح حال السواحل
فأمره كهيلاً بسلامتها من دمرمة حصونها ، وترتيب المقاتلة فيها ، وإقامة
الطرس على مناظرها واتخاذ المواقيد لها^(١) . واستغل معاوية هذا التصريح
واقتصد خطوة أساسية يبني عليها مشاريعه البحرية . فأثر أن يحصن المدن
الساحلية ويرودها بالقوات الحاربة ، بما يجعلها قواعد في المستقبل تنقل منها
الجنود والبحر إلى أي مكان يشاء .

ووضع معاوية للندن الساحلية نظاما عرف بالرباط ، وهو ما يقصد به
الاماكن التي تتجمع بها الجند والركبان استعداداً للقيام بحملة على أرض
العدو . واعتنى معاوية بهذا النظام حتى أصبح جزءا مرتبطاً أشد الارتباط
بالجهاد أو الحرب المقدسة ، ذلك أن الرباط اجتذب إليه كل الاتقياء
المحسين العاملين دائماً على إعزاز الإسلام ونصرتة ، وكان لهذه الظاهرة
السابقة التكرير في تكوين الجنود الأول الذين عملوا في الأسطول العربي
في عهده المبكر .

وجاء إعداد الرباط عملاً يتفق مع خطة معاوية البحرية، والتي تستهدف تأمين السواحل أولاً، وإعداد قواعد بحرية للمستقبل ثانياً. فكان الرباط

فما يجمع فيها الجند للدفاع عن المناطق المروجة للبحار وأساطيل
البحر، وتكون ملجأ يحمي بها الأهالي في المناطق التي يهددها العدو .
وتخصص حاميات الرباط لإنذار الأتالي في المناطق الساحلية، ولما
يخطر بظنهم إذا ما لاح خطر سفن الروم في المياه الإقليمية . وكان
الحرس في الرباط يضم حجرات للجند ومساكن للملاحين والأسلحة
والخون، وبرجاً للمراقبة . غير أن الرباط لم تلبث أن أصبحت وازدادت
اهميتها حتى صارت قواعد للهجوم البحري وبنى العتبات .

واكتفى معاوية بسياسة تقوية السواحل حتى روى العلاقة عنان بن
سفيان ، إذ خطا منذئذ خطوة ثانية في متابعة سياسته البحرية ، وتشجيع
الخاص على النزوح إلى المناطق الساحلية ، لنسج خدوم تلك ركوب البحار ،
وساعد معاوية على تحقيق خطته أن الخطبة أمر بمنح كل راجع في الإقامة
بالمدن الساحلية إقطاعات من الأرض يستغلها ويمنع محرواتها . فترتب على
ذلك ازدياد العمران بالسواحل ، واثقال الناس عليها للتمتع بامتيازات
الإقامة بها ، دون أن يأبهوا بمخاوف التعرض لاعتداءات سفن الروم .
وبما ساعد على طمأنينة سكان السواحل أن معاوية أعاد جيشاً ثانياً في المدن
الساحلية للدفاع عنها إلى جانب قوات الرباط ، كما دأب على أخذ أرض من
يتخلف عن الغزو ، وإعطائها للجند المقيم على حراسة السواحل أثناء
الخروج للأغارة^(١) .

وتعتبر سياسة منح الاقطاعات بالسواحل الخطوة الأخيرة في سلم السياسة البحرية الدفاعية التي رسمها معاوية قبل أن يستطيع ركوب البحر

(۱) البلادری ، نفس المرجع ، ص ۱۳۴ ، ۱۳۵

(١) البلاذري ، نفس المرجع ، ص ١٣٥ .

الأيض المتوسط في عهد الخليفة عثمان بن عفان . إذ أتم بفضل هذه الامتيازات إعداد القواعد البحرية التي أنشأ فيها أساطيله فيما بعد . وكانت آية ازدهار المدن الساحلية نقل جماعات من أهالي بعلبك وحمص وأنطاكية سنة ٤٢٢ هـ / ٦٦٣ م إلى صور وعكا وغيرها من المدن الساحلية^(١) . وكذلك أصلح معاوية الحصون البحرية ، ولا سيما حصون عكا التي خرج منها بأولى حملاته البحرية ضد قبرص .

وبسط معاوية اهتمامه إلى سائر المدن الساحلية ، فتح الجند أراض كذلك في أنطرسوس ومرقية وبلنياس ، واهتم اهتماماً خاصاً برباط عسقلان والجند الموكنين بحمايتهم^(٢) . وأخيراً جدد بعض الحصون في المدن التي خربت معاقها القديمة ، كما فعل في مدينه جبلة . ومن ثم آتت سياسة الاقطاعات ثمارها ، فعمرت الثغور البحرية لأن الناس انتقلوا إلى السواحل من كل ناحية^(٣) ، على حد قول المؤرخين المسلمين .

وحتى معاوية عمار هذه السياسة التمهيدية حين استطاع أن يظفر من الخليفة عثمان بن عفان تصريحاً يبيح له غزو قبرص ، إذ سمح له الخليفة بالانطلاق في البحر على شرط ألا يكره أحداً على ركوب البحر ، وأن يمتنع من الخطوة فقط . ولم يلق معاوية عناء في اجتذاب الجند إلى هذه الحملة البحرية ، إذ كانت المدن الساحلية مملوءة بالمغامرين وعرضهم على إيمان الاقطاعات وامتيازاتها ، وتطلعوا إلى حوص عثمان

(١) البلاذري ، فتن الروم ، ص ١٢٣ .

(٢) فتن الروم السابق ، ص ١٤٠ ، ١٤٩ .

(٣) فتن الروم السابق ، ص ١٣٥ .

الميدان البحري تحت راية معاوية ، مخلصين اسمهم في طليعة الحملات الإسلامية البحرية .

وإذا كان لمعاوية الفضل في بناء السياسة البحرية التي غرست نواة الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط ، فإن وإلى مصر زمن الخليفة عثمان بن عفان ، وهو عبد الله بن أبي سرح . يعتبر الساعد الأيمن لمعاوية في مجهوداته لخلق الأسطول العربي . ذلك أن عبد الله بن أبي سرح خلف عمرو بن العاص على ولاية مصر ، وبذلك اختفت شخصية عمرو الذي عارض ركوب البحر .

وكان عبد الله بن أبي سرح من المتحمسين لبناء أسطول عربي في البحر الأبيض المتوسط ، ومن ثم وضع موارد مصر البحرية ورجالها في خدمة معاوية ، والمساهمة معه في سائر الحملات البحرية التي أعدها لعهد الروم . وبلغ من إيمان عبد الله بن أبي سرح بضرورة إنشاء أسطول عربي ، أنه خرج بنفسه في الحملات البحرية ، ليضرب المثل الأعلى للسكان في ذلك . على ثقافته في نصرته البحرية العربية .

وتعتبر مجهودات عبد الله بن أبي سرح الخطوة الأولى في بناء الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط . فإذا كان عثمان بن عفان قد اتخذ الخطوات التمهيدية لبناء السفن وشحنها بالمقاتلة من العرب في مصر ، فإن عبد الله بن أبي سرح هو الذي بدأ بناء السفن الأولى في مصر . وقد راعى الأسطول العربي . ذلك أن مصر كانت أيام بني أمية من أهم مراكز التجارة بين العرب عليها مشهورة بمهرة صناع السفن فيها . وقد استلزم هذا أن تخرج الأعداد الوافرة من سفن الروم . فأتى عبد الله بن أبي سرح

الفصل الثاني

السيادة البحرية

التعاون البحري بين الشام ومصر

شاهدت مياه الشطر الشرقى من البحر الأبيض المتوسط النشاط الأول للأسطول العربى ، وزحفه نحو المجد والسودد . ذلك أن فتح العرب للشام ومصر جعلهم يشرفون على تلك المياه التى امتلأت إذ ذاك بقواعد الروم أعداء العرب الألداء ، وكان لابد من قيام صراع مرير بين العرب والروم على سيادة هذا البحر ، الذى يعد مصدر السلطان والمنفعة لمسل قوة تبغى لنفسها الازدهار والبقاء .

وانتهل العرب نشاطهم البحرى فى ذلك الشطر الشرقى من البحر الأبيض المتوسط استهلالاً طيباً موقفاً ، أذهل الروم وجعلهم يدركون قوة الأسطول العربى الذى ولد قتيلاً . وكان السبب فى تلك البداية البحرية الرائعة هو ما فطر عليه العرب من قدرة على الاستفادة مما يقع فى أيديهم من تجارب الأمم السالفة لهم . ومن ذلك أن العرب كلما فتحوا قطراً من الأقطار درسوا نظمه الإدارية ومظاهره الحضارية ، وأبقوا على الحسن فيها وإزالة ما لا يتفق منها والوضع العربى الجديد .

وعند ما فتح العرب الشام ومصر وجدوا لها نظاماً بحرياً جيداً ، يمكن

(مصدر الأسطول العربى)

ويعت بها إلى الشام التى كانت عالية إذ ذاك . وبما ساعدت العوامل الطبيعية على تعضيد التعاون البحرى بين كل من مصر والشام وعبد الله بن أبى سرح وإلى مصر . ذلك أن مصر مصرية فى أصلها التى تصلح لبناء السفن على حين تكثر بالشام النخيلات التى تزود مصر ودور صناعتها بما تحتاجه من أجود الأخشاب . ومن ثم كانت مصر تستورد من الشام الأخشاب وتردها سفناً شائعة تولى من رتبة العرب فى قواعد الشام البحرية .

وخلقت مصر وحدها مصدر بناء السفن العربية حتى سنة ٥٤٩ / ٦٦٩ م . إذ من الروم فى تلك السنة غارة شديدة على سواحل الشام ، وكانت تلك الإغارة من العنف بحيث جعلت معاوية يفكر فى إنشاء دور لصناعة السفن بالشام نفسها إلى جانب دور الصناعة بمصر ، حتى يجد لديه أساطيل على أهبة الاستعداد إذا ما دمر العدو السفن الرابطة فى قواعد الشام . ولذا أمر معاوية فى نفس السنة التى حدثت فيها إغارة الروم على الشام بجميع الصناع والتجارين وإرسالهم إلى عكا ، التى وقع اختياره عليها لبنش . بها أول دار لصناعة السفن بالشام^(١) . وكانت عكا تستطيع الحصول على ما يلزمها من أخشاب لبنان ، التى اشتهرت بصفة خاصة بصلاحياتها للبحايف^(٢) .

وبذلك استطاع دعاة الأسطول العربى أن ينجحوا فى تحقيق مآربهم بفضل مآبرتهم وتعاونهم ، وخرجت طلائع الأسطول العربى إلى البحر الأبيض المتوسط تولى من شأن العرب ، وتعلن ميلاد مجد البحرى

(١) البلاذرى ، نفس المرجع ، ص ١٢٤ .

Sample. The Geography of the Mediterranean. 810-600

مكتبة جامعة القاهرة

٥٦٦ هـ

اتخاذها أساساً لقوتهم البحرية الجديدة . ذلك أن التقسيم الإدارى لدولة الروم قبل ظهور الإسلام جمع بين الشام ومصر فى العمليات البحرية ، بحيث قضى بتعبئة أساطيلهما معاً لإخضاع العناصر التى تشق عصا الطاعة على سلطات الروم فى أى بلد من البلاد التابعة لهم فى البحر الأبيض المتوسط . واتخذ العرب من تلك الظاهرة السالفة أساساً للتعاون البحرى بين الشام ومصر فى نضالهم ضد الروم . فاختصت مصر أولاً ببناء سفن الأسطول العربى ، حيث كانت دور الصناعة فيها آمنة ، وبعيدة عن إغارات الروم . ثم اختصت الشام باستقبال السفن التى صنعت فى مصر ، حيث تتجمع فى موانئها ، وتشحن بالمقاتلة والعتاد ، لأن قواعد الشام البحرية تقترب من أراضى الروم وجزرهم بالبحر الأبيض المتوسط ، ويسهل بذلك مهاجمة الروم من تلك القواعد الشامية .

وعندما قامت فى الشام دور الصناعات لبناء سفن الأسطول العربى كذلك دخل التعاون البحرى بين مصر والشام فى دور جديد . ذلك أن البحارة والمقاتلة الذين عملوا فى الأسطول العربى جاءوا من سكان الشام ومصر ، وجازوا جنساً إلى جنب دون أية تفرقة . وكان اعتماد العرب فى تلك الفترة البكرة من نشاط أسطولهم على أقباط مصر وسكان الشام العربى ، الذين همروا فى ركوب البحار وتدريبوا على فنون القتال فيه . ولم يسم من العرب فى تلك الحملات البحرية الأولى غير البشيين ، ولا سيما جندهم وفيلاتهم التى استقرت فى الشام قبل الفتح العربى ، إذ أن لعرب الجنوب ماضى بحرى تليد ، وخبرة بركوب البحار .

وبذلك جمعت العوامل الجغرافية بين الشام ومصر منذ فجر الفتح العربى

لها ، وقاما بدور مجيد فى خدمة الأسطول العربى^(١) . وفضلاً عن ذلك لم ينفك عربى ذلك التعاون البحرى بين الشام ومصر ، والذي وضع أساسه معاوية بن أبى سفيان وعبد الله بن أبى سرح أيام ولايتهما لهذين الإقليمين على عهد الخليفة عثمان بن عفان . فبعد نجاح معاوية فى الحصول على الخلافة وتأسيس البيت الأموى حرص كل الحرص على أن تكون مصر على اتفاق تام مع الشام ، وأن يكون ولايتها مخلصين تمام الإخلاص للبيت الأموى .

وتجلت سياسة معاوية فى تدعيم التعاون بين مصر والشام أثناء الحروب الأهلية التى نشبت بينه وبين على بن أبى طالب من أجل الخلافة . إذ صمم معاوية على بقاء مصر فى التبعية له ، وانزاعها من قبضة أتباع على بن أبى طالب . فعهد معاوية إلى عمرو بن العاص فاتح مصر الأول وداهية قادة المسلمين بالاستيلاء عليها مقابل الحصول على خراج مصر سبع سنين . وباستيلاء عمرو على مصر استطاع معاوية أن يبقى على التعاون البحرى بين مصر والشام ، وتنظيمه بما يحقق للأسطول العربى الناشئ القوة والنصر . وتابع خلفاء معاوية الاهتمام بسياسة التعاون بين مصر والشام ، ولا سيما أنهم صاروا سادة الدولة الإسلامية ، وفى استطاعتهم تحقيق ما يشاءون فى سهولة ويسر ، بسبب تبعية مصر لهم . فالتدب خلفاء معاوية للاطمئنان شئون مصر ولالة من أفراد البيت الأموى نفسه أو من أشد الناس إخلاصاً

(١)

يعتبر الوضع الجغرافى لمصر والشام ذا أثر كبير فى بناء أسطول العربى الأبيض المتوسط . وقد عرف تلك الحقيقة كل من حكم مصر والشام ، ولا سيما معاوية بن أبى سفيان ، حيث حرص كل منهما على بقاء العلاقات الطيبة وأسباب حسن الجوار بين مصر والشام ، كما حرص على الظاهرة منذ أيام الفراعنة فى مصر والفينيقيين فى الشام ، كما حرص على تحقيق هذا الغرض العربى لمصر والشام . وتجاهد مصر وسوريا اليوم على تحقيق هذا الغرض

ورقاء لهم . وبذلك ظلت مصر على اتصال دائم بشئون الشام ، كما ظهر التعاون البحرى بينهما جلباً طوال العصر الأموى .

ولقد كشفت بعض أوراق البردى التى وجدت بمصر ، وترجع إلى ولاية قرّة بن شريك ، الوالى الأموى على مصر سنة ٩٠ هـ ، كشفت تلك الأوراق عن حرص الأمويين على المحافظة على التعاون البحرى بين الشام ومصر . ثم أن تلك الأوراق أظهرت حقيقة أخرى هامة ، وهى اشتراك المصريين إلى جانب أهل الشام فى الحروب البحرية ، وثناء المصريين على روح الأخوة التى وجدوها من بحارة الشام أثناء إقامتهم فى ديارهم .

ويعتبر هذا التعاون البحرى بين مصر والشام حجر الزاوية فى صرح الأسطول العربى فى صدر نشاطه ، والسبب فى الانتصارات الباهرة التى أحرزها هذا الأسطول منذ أيامه الأولى . ثم إن التعاون البحرى المصرى الشامى صار كذلك النموذج الذى نهج العرب على منواله كلما اتسعت بهم الفتوح ، لأنهم لمسوا فوائده وثماره الطيبة فى ميدان البحار .

فتح قبرص

وبدأت مظاهر التعاون البحرى بين مصر والشام تتجلى حين صمم معاوية على استخدام الأسطول العربى الناشئ فى الاستيلاء على جزيرة قبرص ، التى كانت محور مكاتباته مع الخليفين عمر وعثمان ، يلتبس منهما السباح له بغزوها . وكانت استعدادات معاوية البحرية لغزو قبرص تتناسب مع أهمية الحملة وضخامة أهدافها . إذ كانت هذه الجزيرة من أقدم المعاقل فى شرق البحر الأبيض المتوسط ، وحرصت القوى المتنافسة فيه على إبقائها فى دائرة نفوذها .

ومنذ بزغت شمس الحضارات فى حوض البحر الأبيض المتوسط الشرقى والصراع مستمر على سيادة جزيرة قبرص ، التى تعتبر حجر الزاوية فى قوة أية دولة تصل إلى مركز الزعامة فى بلاد الشرق الأدنى^(١) . وتجلت هذه الظاهرة منذ أيام نختمس الثالث إمبراطور مصر الفرعونية حتى العصر الحاضر ، أيام أحداث العدوان الثلاثى (الإنجليزى الفرنسى الإسرائيلى) على مصر . إذ حرصت الدول الكبرى التى عرفها حوض البحر الأبيض المتوسط الشرقى على السيطرة على قبرص ، واستخدامها فى تحقيق مآربها وأهدافها .

وتستمد جزيرة قبرص أهميتها من موقعها الجغرافى الذى يوحى للناظر أنها أشبه بمدفع يدوى (مسدس) فوهته مصوبة إلى إقليم الشام^(٢) . وإلى جانب ذلك تحتل الجزيرة ركنًا ممتازاً فى الزاوية الشمالية الشرقية من البحر

(١) Hill, History of Cyprus I, 1.

(٢) Semple. op. cit, 201.

الأيض المتوسط ، يجعل لها سهولة التحكم في مياه هذا الشطر الشرقي من البحر بما يطل عليه من البلاد ، إذ يمكن للبرء أن يرى من قبرص بالعين المجردة آسيا الصغرى والشام ، ويبحر منها مباشرة ، وفي وقت قصير ، متجهاً إلى بيروت أو بور سعيد أو الاسكندرية^(١) .

غير أن أحداث قبرص اتصلت اتصالاً مباشراً مع إقليم الشام ، وارتبطت مصيرها بأحوال القوى التي ظهرت في هذا الإقليم سواء في مشاريعها الحربية أو التجارية ، إذ يقترب طرف جزيرة قبرص الشرقي من خليج الاسكندرونة الذي يقع خلفه الممر الجلي الهام الممتد من ساحل البحر الأبيض المتوسط إلى شمال العراق . وكان هذا الطريق من أهم المسالك التجارية التي عبرتها قوافل التجار المحملة بالمنتجات الشرقية إلى أسواق البحر الأبيض المتوسط .

وأدرك معاوية أهمية هذه الجزيرة وضرورة الإسراع بالهجوم عليها بسبب إغارات الروم على الشام ، واتخاذهم جزيرة قبرص محطة تموين في الطريق ، وملكاً يعتصمون به حين تدفعهم الأحداث إلى الانسحاب . ودلت أحداث الحملة التي أعدها معاوية لغزو قبرص سنة ٢٨ هـ / ٦٤٩ م ، على الأغراض التي حملت المسلمين على البدء بالإغارة على هذه الجزيرة ، كما أن معاوية حرص على اختيار كبار الشخصيات الإسلامية لمصاحبتة في هذه الحملة ليكسب أولى حملات الأسطول العربي مظهر الجهاد الحق الزائع .

خشد معاوية أساطيله وقواته في ميناء عكا ، وكانت السفى جميعها من مصر ، على حين اشترك مع الجند العرب كبار رجال الشام وغيرهم

من مشاهير قادة العرب مثل عبادة بن الصامت . واتسمت هذه الحملة بخروج النساء معها ، حيث سجلت المرأة العربية إسمها بمداد الفخر في أولى حملات الأسطول العربي على جزر البحر الأبيض المتوسط . إذ اصطحب معاوية معه زوجته فاختة ، كما أخذ عبادة بن الصامت كذلك امرأته أم حرام بنت ملحان الأنصارية .

وكان الخليفة عثمان بن عفان هو الذي أمر معاوية بأن يأخذ زوجته معه ليضمن صدق عزيمته في الإغارة على جزيرة قبرص ، ولتأكد من قربها من الشام على نحو ما ذكره معاوية في مكاتباته ، فجاء في خطاب الخليفة إلى معاوية : « فإن ركبت البحر ومعك إمرأتك ، فأركبه مأذوناً لك ، وإلا فلا^(٢) » .

ولم يكن معاوية في حاجة إلى أن يقدم الدليل على صدق مشاورته الحربية ، وأمله في عظمة الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط . فأبحر من ميناء عكا على رأس أسطوله بعد انتهاء شتاء سنة ٢٨ هـ / ٦٤٩ م ، ونزل على ساحل قبرص مسجلاً بذلك أول عبور حقيقة العرب لمياه البحر الأبيض المتوسط . وشاءت الأحداث أن تجعل هذه الغزوة رمزاً على اندلاع الوعي البحري عند العرب رجالاً ونساء ، فقد استشهدت أم حرام زوجة عبادة بن الصامت على أرض قبرص ، إذ حين رست السفى القريظة على الشاطئ وأخذ الجند ينزلون منها ، تقدمت أم حرام لتركبها إلى البحر ففرت وأوقعت أم حرام حيث لقيت حتفها ، مسجلة بذلك اسمها في صفحة درنها الأسطول العربي في مياه البحر الأبيض المتوسط .

أم حرام في أرض جزيرة قبرص ، وعرف قبرها منذئذ باسم « قبر المرأة الصالحة »^(١) .

وبعد أن أنزل العرب عدتهم وعنادهم إلى الشاطئ أرسلوا إلى أهالي قبرص يخبرونهم بأهدافهم ، وهي أنهم لم يأتوا طمعاً في جزيرتهم ، وإنما ليتفقوا معهم على مافية سلامة الشواطئ العربية على المياه الشرقية من البحر الأبيض المتوسط . غير أن سكان قبرص أبوا تحت ضغط الروم الدخول في مفاوضات مع العرب واعتصموا بأسوار مدنها . فتقدمت القوات العربية نحو العاصمة قنسطنطينا (Constantina) ، التي كانت غاصة بالسكان ، وبها جميع ثروات الجزيرة و ذخايرها . وبعد حصار قصير اقتحم العرب هذه المدينة واستولوا على كنوزها ، وأخذوا كثيراً من الأسرى . واضطر حاكم العاصمة ، أو أركانها إلى عقد صلح مع العرب^(٢) ، دلت شروطه على العوامل الحقيقية التي دفعت العرب إلى بناء أسطولهم في البحر الأبيض المتوسط ، وجعل قبرص الهدف الأول لقوتهم البحرية الناشئة .

صالح أهالي قبرص العرب على أن يدفعوا لمعاوية جزية سنوية قدرها ٧٢٠٠ دينار ، على نحو ما يؤدونه كل عام كذلك لدولة الروم ، وتعهدوا أيضاً ألا يساعدوا الروم في إغاراتهم على أراضي الشام ، وألا يطلعوهم على أسرار تحركات الأسطول العربي . كما قبل أهل قبرص أن يزودوا العرب بأنباء أية حملة يعدها الروم ضد شواطئ الشام ومصر . وبذلك التزم أهالي قبرص بمقتضى أول إغارة بحرية للأسطول العربي ، بالوقوف على الحياد التام في النزاع بين العرب والروم على سيادة البحر الأبيض المتوسط . ذلك

أن العرب لم يلزموا أهل قبرص بتقديم أية مساعدة للأسطول العربي أثناء إغاراته على أرض الروم ، فكان المسلمون إذا ركبوا البحر لم يعرضوا لهم ، ولم ينصرهم أهل قبرص ، ولم ينتصروا عليهم^(١) .

وعاد بذلك الأسطول العربي مدوناً أول سطر في سجل النشاط البحري الطويل الذي خاضه في سبيل إعزاز العروبة والإسلام . ثم إن هذا النصر البحري الأول أعلا من روح العرب المعنوية وأزال ما اتصفت به أحاسيسهم من تهيّب لركوب المياه ، ذلك الخوف الذي سجله أحد العرب حين شجعه بعض أصحابه على ركوب السفن إذ قال :

فلله رأى قاذى لسفينته واخضر موّار السرار يمحور
نرى متته سهلاً إذا الرياح أفلعت وإن عصفت فالسهل منه وعور
فيا ابن بلال للضلال دعوتى وما كان مثلى في الضلال يسير^(٢)

واضطلع الأسطول العربي بعد إغاراته الأولى بمراقبة جزيرة قبرص ، ليتأكد من صدق أهلها في الوفاء بالتزاماتهم ، وليحول دون الروم وبين اتخاذها قاعدة لهم . وفي سنة ٥٣٢ / ٦٥٣ م أدخل أهل قبرص فعلاً بشروط الصلح ، وأمدوا الروم بسفن ساعدتهم على مهاجمة الشواطئ العربية بالشام . فصمم معاوية على استخدام أسطوله مرة أخرى ليحرم الروم نهائياً استغلال جزيرة قبرص وأهلها . وكان الأسطول العربي الذي خرج في العام التالي لفتح قبرص سنة ٥٣٣ / ٦٥٤ م ، يتكون من خمسمائة سفينة وعدد كبير من الجند . واستطاع الأسطول العربي الاستيلاء على الجزيرة عنوة ،

(١) البلاذري ، نفس المرجع ، ص ١٦٠ .

(٢) محمد كرد علي ، خطط الشام ، ج ٥ ، ص ٣٤ .

(١) البلاذري ، نفس المرجع السابق ، ص ١٦٠ .

(٢) الطبري ، نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ٥٦ ؛ البلاذري ، نفس المرجع ، ص ١٦٠ .

برغم المقاومة التي لاقاها ، ولقن أعداء العرب أول درس قاس جزاء إخلالهم بالشروط والمعاهدات^(١) .

وصارت قبرص منذ ذلك الوقت قاعدة دائمة للأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط . إذ حرص معاوية على وضع قوات نظامية بها تدافع عن الجزيرة وتحمي ظهر الأسطول العربي بها . فكان يقيم في قبرص جيشاً يتكون من اثني عشر ألف رجل من الجند النظامي ، وأجرت لهم الدولة الرواتب . ثم أتبع معاوية هذه الخطوة بنقل جماعة من أهل بعلبك إلى قبرص ، وأغرامهم على البقاء بها بمنحهم الرواتب ، حتى يقلل من أخطار الروم في مهاجمة الأسطول العربي فيها^(٢) .

ويعزى تشدد معاوية في معاملة أهالي قبرص بعد هذه الحملة الثانية إلى رغبته في وضع حد نهائي لتقلب أهوائهم ، وتكرار مساعداتهم لأسطول الروم . وكان موقف أهل قبرص من نشاط العرب البحري مثار جدل وتشعب في الآراء بين قادة العرب ، ولا سيما نقضهم لشروط الصلح ، فقال أحدهم في مناقشاته : « ما وفي لنا أهل قبرص قط^(٣) » ، وأشار آخر بإزالة أشد العقوبات عنهم مستشهداً ببعض السوابق على عهد الرسول ، قائلاً : « إنه من نقض عهداً فلا ذمة له^(٤) » .

غير أن معاوية أثر ألا يأخذ بتلك الآراء العنيفة ، ووجد في احتلال قبرص سبباً للتدعيم الأسطول العربي ، وتجنيب أهل قبرص الضغط الشديد

(١) البلاذري ، نفس المرجع ، ص ١٦٠ .

(٢) البلاذري ، نفس المرجع ، ص ١٦٠ .

(٣) نفس المرجع السابق ، ص ١٦٤ .

(٤) نفس المرجع السابق ، ص ١٦٤ .

الذي تعرضوا له من قبل الروم . وساعد معاوية على تلك تنفيذ السياسة الرحمة ما قاله نقر آخر من رجال العرب ، إن : « أهل قبرص أذلاء مقهورون ، يغلبهم الروم على أنفسهم ونسائهم ، فقد يحق علينا أن نمنعهم ونحميهم^(١) » .

ولذا جاء احتلال الأسطول العربي لجزيرة قبرص حلاً لمشكلة حماية الشواطئ العربية بالشام ومصر ، وقضاء على المخاوف التي ساورت العرب عن قوة الروم البحرية . إذ صارت تلك الجزيرة الهامة قاعدة من قواعد الأسطول العربي ، تنطلق منها السفن العربية لصد سفن الروم قبل أن تهجم على شواطئ الشام ومصر ، وتجنب الحاميات المقيمة على تلك الشواطئ أخطار الهجمات المفاجئة .

وفي نفس الوقت أكسبت حملة قبرص العرب تجارب بحرية واسعة ، وجعلتهم يتطلعون إلى سائر الجزر الأخرى القريبة من شواطئهم . وبذلك صار العرب قوة يخشى بأسها الروم ، ويرهبون الأسطول العربي القوي ، الذي أخذ ينطلق نحو السيادة والمجد .

(١) البلاذري ، نفس المرجع ، ص ١٦٣ .

الاستيلاء على جزر الروم

في شرق البحر الأبيض المتوسط

كانت الإغارة التي شنها الأسطول العربي على قبرص بداية نشاط بحري عربي اتسم بطابع الإغارات صيفاً وشتاءً على جزر الروم ، التي يخشى العرب خطرها ، أو التي قد ينبعث منها أذى يصيب شواطئ الشام ومصر . وأثبت العرب في تلك المرحلة المبكرة من تاريخهم البحري فهماً جيداً لطبيعة الجزر التابعة للروم في شرق البحر الأبيض المتوسط ، إذ رأوا ضرورة الاستيلاء عليها لما تتمتع به من مراكز استراتيجية هامة ، ولشل حركات الروم البحرية ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً .

وأناحت هذه السياسة البحرية للأسطول العربي ميداناً واسعاً ، ذلك أن الجزر تنتشر في الشطر الشرقي من البحر الأبيض المتوسط بحيث تقسمه إلى بحار داخلية صغيرة ، يتصل بعضها ببعض عن طريق مضائق وفتحات صغيرة تتحكم في مداخلها أطراف تلك الجزر . وغدت هذه المضائق أشبه بعنق الرجاجة ، تسكن للسيطر عليها تمام السيادة على ما يليها من بحار داخلية ، وما يطل على هذه البحار من أرض وبلاد^(١) . ومن ثم سارت حركات الأسطول العربي إزاء تلك الجزر وفق خطوات منظمة مرسومة ، تهدف أولاً تأمين سلامة الفتوحات العربية من الجزر القريبة والمباشرة لأراضيهم ثم الاستيلاء على غيرها من الجزر التي تتحكم في أكبر عدد من المضائق البحرية لسد الطريق في وجه أساطيل الروم . وأظهر

أمراء البحار العرب في سبيل تنفيذ تلك الأهداف من المهارة والجلد ما رفعهم إلى مصاف كبار رجال البحار الذين عرفهم التاريخ .

ومن ذلك أنه استرعى نظر قادة العرب أثناء إغارتهم على قبرص وقوع جزيرة تدعى أرواد^(٢) بالقرب من ساحل الشام بين مدينتي جبلة وطرابلس . ولم يكن أول داع للأسطول العربي ، وهو معاوية ، بالشخص الذي يتهاون في ترك أي معقل للروم يهدد سلامة بلاده ، أو يدعه شوكة في جانب ولايته . فكانت جزيرة أرواد تتمتع بشهرة عالية منذ أقدم العصور ، برغم ما بدت عليه من ضآلة الشأن في تلك الفترة الأولى من نشاط الأسطول العربي في مياه البحر الأبيض المتوسط . فقد لاحظ استرابون الجغرافي القديم^(٣) ، أن أهل أرواد يحترفون القرصنة على النقيض من سائر البلاد القريبة منهم ، والتي اتخذت لنفسها الطريق القويمة في الاشتغال بالتجارة لتدعيم رخائها الاقتصادي . فكان أهالي جزيرة أرواد يستغلون ماحبتهم به الطبيعة من مركز جغرافي ممتاز في ميدان التجارة ، وأبدوا جشعاً في تنمية مواردهم الاقتصادية عن طريق ميدان القرصنة الخيف . وقد جعلتهم هذه الأمور أهلاً يتسمون بالغدر ، وبالبعد عن مواضع الثقة والتقدير .

وعقد معاوية العزم على التخلص من مخاوفه من تلك الجزيرة بالاستيلاء عليها . فأعد الأسطول العربي لمهاجمتها سنة ٢٨ هـ ، أي في العام التالي لعودته من الإغارة على جزيرة قبرص في المرة الأولى . واستطاع الأسطول العربي

(١) تختلف هذه الجزيرة عن جزيرة أرواد التي تقع بالقرب من القسطنطينية ، والتي عرفت باسم كزيكوس (Cyzicus) في المراجع الأوربية .

(٢) استرابون جغرافي يوناني ، زار مدن الشرق سنة ٢٥ ق . م ، وعرف بدقة الملاحظة والاعتماد على السلطات الرسمية في البلاد لجمع المعلومات .

السيطرة على شواطئ تلك الجزيرة ، وإنزال الجند العرب بها . ولكن أهل أرواد رفضوا الإذعان والتسليم ، واعتصموا بقلعة الجزيرة على الرغم من وساطة أحد الأساقفة ويدعى ثوماريخوس (Thomarichos) ، الذي رأى أن يبصر سكان هذه الجزيرة بمغبة الإصرار والعناد .

وكانت خطة العرب البحرية تسير على أساس مسالمة أهالي جزر البحر الأبيض المتوسط أولاً ، فإن أبوا فالقتال حتى النصر . ولذا عاد الأسطول العربي على أن يهجم على أرواد مرة ثانية في العام التالي^(١) . وفي سنة ٥٢٩ هجم الأسطول العربي على جزيرة أرواد ، وعلى مته قوة عظيمة من الجند . واستطاع العرب بذلك الاستيلاء على هذا المعقل الخطر ، وألزموا جميع أهالي أرواد بإخلاء جزيرتهم تماماً جزاء لهم على عنادهم^(٢) . ولم يكن هذا التصرف العربي قاسياً ، وإنما جاء وليد بعد نظرهم وفهمهم لطبيعة أهالي تلك الجزيرة ، التي اتسمت بالغدر .

وهكذا لم يرق الأسطول العربي بنشاطه البحري المبكر عفواً ، أو نتيجة خطط مبرمجة ، وإنما سار العرب في أعمالهم البحرية وفق سياسة واضحة المعالم تهدف أولاً إلى حماية ممتلكاتهم ، ثم إقصاء الروم عن أى مكان تتجمع فيه أساطيلهم لمهاجمة أرض العروبة . وكانت آية هذا التفكير العربي السديد هو اتجاه الأسطول العربي للهجوم على جزيرة صقلية ، إذ يبدو أن هذه الجزيرة كانت بمثابة كل البعد عن أن تكون موضع خطر مباشر على إقليم الشام ومصر . ولكن مجريات الأحداث دلت على أن صقلية غدت قاعدة لأساطيل الروم التي انسحبت من قواعدها بالشام ومصر بعد الفتح العربي

لها ، ومركزاً تهجم منه على العرب بحيث تشل التعاون البحري بين أساطيلهم في مصر والشام .

وكانت صقلية بحكم موقعها الجغرافي تتحكم في المداخل الرئيسية الكبرى للبحر الأبيض المتوسط الشرقي ، إذ هي تقسم البحر الأبيض المتوسط عامة إلى قسمين رئيسيين ، وتشرف على الاتصال بينهما عن طريق مضيق ميسينا ، ومضيق صقلية الواقع بين طرف جزيرة صقلية الجنوبي وشمال أفريقيا^(١) . ثم إن جزيرة صقلية استمدت من كل بلاد الروم البعيدة عن متناول الأسطول العربي مساعدات جعلتها أعظم قاعدة للأسطول الروم في شرق البحر الأبيض المتوسط .

وكانت مصر أول من أدرك خطورة اتخاذ أساطيل الروم قاعدة لها في صقلية . ومن ثم تكاثف الأسطول العربي المصري والشامي في الهجوم على تلك الجزيرة لتتسلم أظافر الروم وبث الرعب في نفوسهم . وقام الأسطول العربي من موانئ الشام تؤازره القوات البحرية العربية المصرية سنة ٦٥٢/٥٣٢ م ، وذلك لمهاجمة صقلية . ونزلت الحملة البحرية بالشاطئ ومعاها المجانيق والعرادات ، وأعملت التدمير في حصون الجزيرة الساحلية .

وكانت القوة التي يحملها الأسطول العربي تستهدف تلقين الروم درساً رائد أن يد البحري العربية الناشئة قادرة على أن تبطش بهم في أى مكان . كما تنقذ لهم بالمرصاد . فهجمت القوات العربية على معاقل الروم في صقلية وأجالت حامياتها على الانسحاب داخل الجزيرة . ثم أتبع العرب انتصارهم بإغارة ليلا على القرى والمدن القريبة من الساحل ، وغادوا أخيراً أنظارهم

Sample, op. cit, 72. (١)

Bury, History of the later Roman Empire, II, 289. (١)

Bury, op. cit, II, 289.

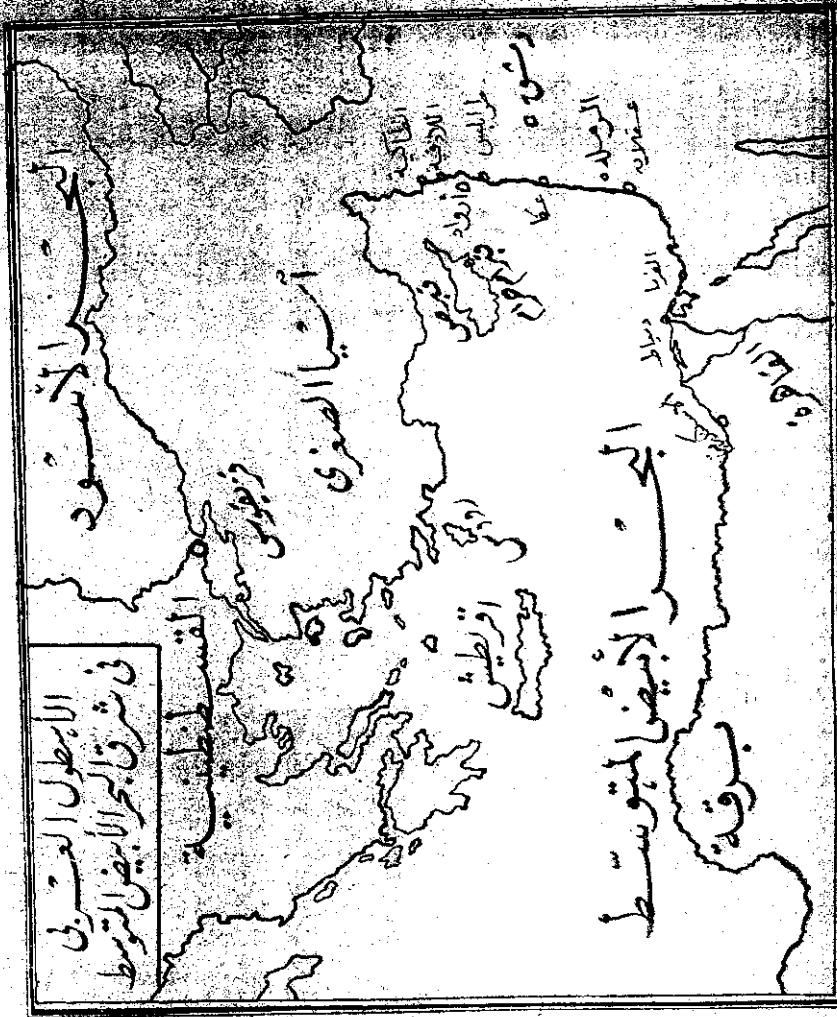
(٢)

إلى الشام^(١). وكان قائد هذه الحملة البحرية العربية معاوية بن حديج الكندي الذي اشتهر بجرأته وشجاعته .

وقد توالى إغارات الأسطول العربي بعد ذلك على جزيرة صقلية حيث خرجت وحداته تارة من الشام وتارة من مصر ، حتى صار مركز أسطول الروم ضعيفاً ، ولا تقوى سفنه على صد الأسطول العربي واشتهر من أمراء البحار العرب الذين أغاروا على صقلية في تلك الفترة المبكرة من نشاط العرب البحري عبد الله بن قيس الدرقى ، الذى أخذ من تلك الجزيرة عدداً كبيراً من أصنامها الذهبية والفضية^(٢) .

وسار الأسطول العربي بعد ذلك من نصر إلى نصر ، إذ انقلب من سياسة الدفاع إلى سياسة الهجوم ، ورفع لواء العروبة خفاقاً على مياه البحر الأبيض المتوسط . فأتجه الأسطول العربى لسطر ردوس ؛ أهم جزر بحر إيجه وأعلاها مكانة فى بحرية الروم ، بسبب صناعة السفن بها . وتعتبر تلك الجزيرة أول حلقة فى سلسلة أرخبيل بحر إيجه من ناحية الشرق ، وتمتد من الجنوب الغربى إلى الشمال الشرقى على بعد اثني عشر ميلاً تقريباً من ساحل آسيا الصغرى^(٣) . وبذلك أهلها هذا الموقع لأن تكون خطراً جاثماً على أطراف الشام الشمالية المتاخمة لحدود الروم بآسيا الصغرى .

وفى سنة ٦٣٣ / ٦٥٤ م سار الأسطول العربى من موانئ الشام تحت قيادة جنادة بن أمية الأزدي لفتح ردوس^(٤) . واستطاع أمير البحر الأموى



(١) Vasiliev, Byzance et les Arabes, 62.

(٢) البلاذرى ، نفس المرجع ، ص ٢٤٤ .

(٣) Encyc. of Islam (art Rhodes)

(٤) Lammens, La Syrie, 65.

أن يستولى على تلك الجزيرة عنوة ، والتي وصفها المراجع العربية بأنها
عظيمة في البحر ... من أخصب الجزائر ، وهي نحو ستين ميلا ، فيها الزيتون
والكروم والثمار والمياه العذبة^(١) ، واهتم العرب بتدعيم تلك القاعدة
البحرية الجديدة في ردوس ، فبنوا بها حصناً منيعاً ، وجددوا أفراد الحامية
العربية بها من حين إلى آخر ، حتى تبقى قوتهم وروحهم المعنوية عاليتين .

ووصل نشاط الأسطول العربي كذلك إلى جزيرة كريت أو إقريطش
كما سماها بذلك العرب . وكان قائد الأسطول العربي الذي هاجم تلك الجزيرة
هو جنادة ابن أمية الأزدي ، الذي سبق له فتح ردوس . على أن جزيرة
كريت كانت من الضخامة بحيث يصعب على البحرية العربية الاستيلاء عليها
في تلك الفترة المبكرة من تاريخها الحربي . ولذا اكتفى جنادة بن أمية
بما أصابه من فوز في إغاراته وعاد بأسطوله إلى الشام^(٢) .

وأظهر العرب بذلك مقدرة بحرية فائقة جعلت جزر البحر الأبيض
المتوسط الشرقي تحت رحمة أسطولهم القوي . على أن تلك الإغارات البحرية
أنماحت للعرب ميداناً تدربوا فيه تدريجاً واسعاً ، ساعدهم على الفوز في أعظم
موقعة بحرية عرفها تاريخ البحر الأبيض المتوسط في العصور الوسطى .

(١) البلاذري ، نفس المرجع ، ص ٢٤٤ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ٢٢٤ .

وقعة ذات الصواري

٥٣٤ - ٦٥٥ م

أو تقرير مصير البحر الأبيض المتوسط

كانت سلسلة الانتصارات البحرية الأولى التي أحرزها الأسطول العربي سبباً في قيام معركة فاصلة بين العرب والروم تقرر فيها مصير البحر الأبيض المتوسط . وكانت دولة الروم هي البادئة بالعدوان ، بسبب رغبة الامبراطور قنسطانز الثاني في القضاء على قوة العرب البحرية في صدر حياتها .

وكان الإمبراطور قنسطانز الثاني يؤمن بأن المقادير قد ادخرته لإنقاذ دولته من ضعفها ، ودفع خطر الأسطول العربي عنها . ذلك أنه جاء إلى العرش عقب فترة قاسية ، فقدت فيها دولة الروم أغنى أقاليمها في الشام ومصر ، وأعظم جزرها في قبرص ورودرس ، كما وقع أفراد البيت المالكي في القسطنطينية نهياً للأحقاد والمؤامرات .

وقد تربى قنسطانز في تلك الفترة القاسية التي سادت دولة الروم عقب وفاة جده هرقل ، وشارك في مؤامراتها ودسائسها ، حتى امتطاع أخيراً أن ينفرد بالعرش سنة ٦٤٣ م^(١) . وقد خلقت منه تلك الحياة رجلاً نشطاً يقطاً حجباً للاعتماد على نفسه . فبادر قنسطانز بإعداد الوسائل التي تمكنه من المحافظة على وحدة بلاده والقضاء على طلائع البحرية العربية التي هجمت على دياره .

وجدى قنسطانز الأسطول إلى بحارته الأسطول العربي قتل تدعم قوته بحرم البحرية وبعث ماء الحياه في مواضع من البحر التي كانت دولة الروم تعتمد على إقليم آسيا الصغرى في الخطر على السفن والجنود فضلاً عن بحيرة أمراء البحار . ومن ثم اتجه قنسطانز إلى هذا الإقليم الفضلي على القين والقلاقل التي سادته . ذلك أن إقليم آسيا الصغرى كان محط أنظار العرب على سلطات الروم وملاد الطامحين إلى السطوة . واستطاع قنسطانز الثاني أن يعيد الطمأنينة إلى تلك البلاد بعد أن أطاح فيها بالمشاعين من محبي الفتن^(٢) ، وضمن لأسطوله مورده التقليدي من السفن والرجال .

وكذلك عمد قنسطانز إلى تدعيم قوته البحرية في شرق البحر الأبيض المتوسط بالمحافظة على البقية الباقية من قواعد أسطولة البحري هناك . وكانت جماعات السلاف القاطنة في بلاد اليونان قد أغارت على سواحل بحر إيجة ، ونشرت الاضطراب بين سكانها . ولكن قنسطانز استطاع التغلب عليها ، وإعادتها إلى التبعية والطاعة لسلطانه^(٣) . وبذلك ضمن قنسطانز الثاني خلق تعاون بحري بين آسيا الصغرى وبلاد اليونان ، وأعاد بناء أسطول قوى عمد إلى اتخاذه سيلاً لطرد العرب من مياه البحر الأبيض المتوسط ، واسترداد سيادة الروم على ذلك البحر .

وعجل قنسطانز باستخدام أسطوله حين ترامت إليه في سنة ٦٥٥ م أنباء استعدادات بحرية هائلة يعدها معاوية بن أبي سفيان وإلى الشام إذ ذاك ، لضرب القسطنطينية نفسها عاصمة الروم . وجهد قنسطانز على أن يتلافى هذا الخطر العربي المقبل على عاصمته قبل اقترابه منها ، ويعول على الخروج قاصداً

(١) Bury, op cit, 387.

(٢) Ibid 292.

(١) Bury, op cit, II, 281, 287

الشام ليدمر الأساطيل العربية هناك قبل إبحارها من قواعدها .

وفي الفترة التي أسرع فيها قنسطان بإعداد أسطوله ، نشط وكلاء الروم بالشام لعرقلة استعدادات العرب البحرية ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا . وكان معاوية قد حشد معداته البحرية في مدينة طرابلس الشام استعداداً لقيام الحملة البحرية . ولكن شخصين مسيحيين من مدينة طرابلس من عملاء الروم أسرعا إلى سجن المدينة ، وكان به عدد كبير من أسرى الروم ، وفتحوا أبوابه وأطلقوا سراحهم . وتابع العميلان ومعهم أسرى الروم عملهم بمهاجمة دار الحاكم العربي بطرابلس وقتله هو وأتباعه ، ثم أحرقوا العدد والعتاد التي بذل معاوية في جمعها كثيراً من الجهد والعناء ، ثم فروا جميعاً إلى آسيا الصغرى (١) .

وإذا كان وكلاء الروم قد نجحوا في تنفيذ خطتهم بطرابلس ، فإن الأسطول العربي ظل سليماً ، لم يمسه شيء . وبذلك أعاد معاوية حشد قواته ، على حين وصلت سفن من مصر إلى سواحل الشام ، وخرج الأسطول العربي المصري الشامي قاصداً القسطنطينية . وعندما وصل الأسطول العربي إلى ساحل ليكيا بآسيا الصغرى ألقى مرصاه عند فوينكس Phoenix ، حيث بلغه نبأ اقتراب أسطول الروم ، على رأسه الإمبراطور قنسطان نفسه (٢) .

ودلت استعدادات أسطول الروم على أن قنسطان قد صمم على وضع حد لنشاط البحرية العربية وكسر شوكتها نهائياً ، على حين دلت الجهود العربية على أن الأسطول العربي صار حقيقة واقعة ، ليس من السهل النيل

منه ، فضلاً عن أن التعاون البحري بين الشام ومصر قد بلغ أوجه في تلك الفترة المبكرة من نشاط العرب البحري . فقد خرج على رأس أساطيل مصر واليها نفسه عبد الله بن أبي سرح ، الذي خلد اسم مصر في خدمة العرب من أجل نيل أعظم المعارك البحرية الفاصلة في تاريخ البحر الأبيض المتوسط .

وكان قنسطان قد خرج في جمع لم يجتمع للروم مثله منذ كان الإسلام (٣) ، على حد قول المراجع العربية . فكان أسطوله يتألف من خمسمائة سفينة ، مزودة بالآلات الحرب ، راع العرب منظرها ، ولا سيما الذين سبق لهم أن اشتبكوا مع الروم في معارك بحرية . ووصف أحد المشتركين في الحملة العربية شعوره حين تقابل الأسطول العربي مع أسطول الروم قائلاً : « فالتقينا في البحر ، فنظرنا إلى مرآكب ما رأينا مثلاً قط » (٤) .

وكانت الرياح غير ملائمة حين التقى الجمعان في البحر ، فقضى العرب والروم ليلتهما انتظاراً لما يسفر عنه الصباح ، وأخذوا يستعدان فيها ، ويعملان على تقوية روحهما المعنوية . فبات العرب ليلتهم يصلون ويدعون الله ، على حين قضى الروم ليلتهم بضربون بالنواويس (٥) . وفي صبيحة اليوم الثالث دارت المعركة ، واشترك فيها الإمبراطور قنسطان نفسه ، حيث أخذ يضرب من سفينته تعليمات لقتال العرب ، ويتابع منها الأنباء بانتظام عن سير المعركة . بدأ العرب القتال باستخدام الأقواس والسهم ، فأدرك قنسطان نفوذ جنده عليهم ، لأن المسلمين يجيدون هذا السلاح في الحروب البرية فقط .

(١) الطبري ، نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ٦٩ .

(٢) الطبري ، نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ٦٩ ، ٧٠ .

(٣) الطبري ، نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ٧٠ .

(١) Finlay, History of Greece I, 377; Bury, op. cit., II, 290.

(٢) Bury, op. cit., 290.

والتي كانت الآن بحري ، وليس برياً ، وأن ذخيرتهم سوف تنفذ سريعاً .
حينئذ رأى قسطنطين ، إذ اضطر العرب إلى استبدال الأقواس والرمح
التي نفذت بالحجارة ، وقذف العدو بها . وهنا أيقن قسطنطين مرة أخرى أن
الروم خلف أسطولهم .

حينئذ أن العرب حين رأوا نفاذ ذخيرتهم من الحجارة كذلك ، وأن العدو
ماركس أعداء عن متناول سفنهم ، وأنه يزاوغ ويماطل لإنهاك قواهم ، ربطوا
سفنهم بعضها إلى بعض وقذفوا خطاطيف في البحر ، جذبوا بها سفن الروم
إلهم . ثم اتخذوا من ظهور السفن المتلاحمة ميادين قتال أشبه بميادين البر .
وبحين وصلت أنباء تلك الخطة الجديدة إلى الإمبراطور قسطنطين أدرك فشل
حملته ، وأن الهزيمة لاشك بحقيقة بجنده (١) .

وتحقق استنتاج قسطنطين ، إذ وثب العرب على الروم بالسيوف
والخنجر ، وأعملوا فيهم التقتيل ، واشتد الصراع وكثر القتل ، حتى وصف
شاهد عيان هذه المعركة قائلاً : رجعت الدماء إلى الساحل تضرها
الأمواج ، وطرحت الأمواج جثث الرجال ركماً (٢) . وقد أبدى الفريقان
المتحاربان من صنوف التفاني في الواجب ومن ضروب الشجاعة ما سجلته
مراجع العرب والروم على السواء .

ومن ذلك أن العرب نسوا في غمرة الحرب مخاوفهم ، واستماتوا في الدفاع
عن سفينة القيادة التي أقلت والى مصر عبد الله بن أبي سرح . فقد عمد
الإمبراطور قسطنطين حين علم بخطة العرب الجديدة إلى نشر الفوضى

في صفوفهم بالقضاء على سفينة القيادة عندهم . فأمر خطته بقذف خطاف
على سفينة أمير البحر العربي عبد الله بن أبي سرح ، وأخذ الروم يحدون
الركب العربي لإلهم .

وكاد الروم ينجحون في أسر مركب القيادة العربي لو لا شجاعة أحد
الجنود العرب ويدعى علقمة ، إذ رمى هذا الجندي نفسه على السلاسل التي
كانت تحللت سفينة القيادة العربية ، وأخذ يعمل بها القطع بزعيمها من
المن ضربات العدو وسهامه . وكل عمل علقمة الناجح كان قطع السلسلة
التي عقدت سفينة القيادة العربية من الموقع في الأسر .

ونال هذا الجندي العربي ثناء زوجة أمير البحر التي تسمى بشيثة ، حيث
كانت على ظهر السفينة أثناء القتال . وقد شامت الأقارب فيما بعد أن يظهر
ذلك الجندي بزواجه من بشيثة بعد وفاة زوجها (٣) .

وأظهر الروم في تلك المعركة تفانياً في الدفاع عن سفينة قيادتهم حين
دارت عليهم الدائرة ، إذ بعد نجاح العرب في إنقاذ سفينة قيادتهم هجموا على
الروم بشدة واقتحموا السفينة المقيم عليها الإمبراطور ، وأعملوا القتل
في جندهما ، وكاد الإمبراطور نفسه يقع في قبضة العرب ، لولا أنه تنكر
باستبدال زيه مع ملابس ابن أحد ضاربي الطبول على سفينته ، وهرب من
المعركة على ظهر مركب آخر ، فرّ به إلى صقلية (٤) .

وبفرار الإمبراطور قضى العرب على تلك (الآرمادا) التي أعدها الروم ،
وخرجوا ظافرين من معركة حامية الوطيس . وتعتبر تلك الواقعة البحرية

Kremer, op cit, 358. (١)

Bury, op cit, 290, 291 (٢)

(١) ابن عبد الحكم ، فتوح مصر ، ص ١٦٠ ؛

Kremer, Orient under the Caliphs 354.

(٢) الطبري ، نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ٧٠ .

التي عرفت بوقعة ذات الصواري ، في المراجع العريضة بسبب كثرة صواري السفن المشتركة في القتال ، من المعارك البحرية الحاسمة التي غيرت مجرى تاريخ البحر الأبيض المتوسط ، إذ تقف وقعة ذات الصواري على قدم المساواة مع معركة أكتيوم^(١) (سنة ٣١ ق م) في التاريخ القديم لهذا البحر ، ومعركة النيل (أو أبي قير سنة ١٧٩٨ م)^(٢) في العصر الحديث . فكما أن معركة أكتيوم جعلت من البحر الأبيض المتوسط بحيرة رومانية حتى آلت سيادته إلى الروم ، وكما أن معركة النيل رسمت الخريطة السياسية التي نراها في عصرنا الحاضر للبحر الأبيض المتوسط ، فإن معركة ذات الصواري قضت على اتصاف البحر الأبيض المتوسط بأنه « بحر الروم » وصار للأسطول العربي فيه الكلمة العليا .

وتجلت أولى النتائج الهامة التي ترتبت على انتصار الأسطول العربي في تلك الوقعة الفاصلة في تدعيم سيادة العرب على الشواطئ الشرقية للبحر الأبيض المتوسط . إذ أدرك الإمبراطور قنسطانز ومن جاء بعده من الأباطرة أن الأسطول العربي صار قوة عظيمة في البحر الأبيض المتوسط ،

(١) أكتيوم اسم قديم لأحدى الرؤوس الأرضية الممتدة من شمال اليونان في البحر الأبيض المتوسط . وأصبحت هذه النقطة لأمة دار بالقرب من مياهها معركة بحرية هامة سنة ٣١ ق م بين الأساطيل البطلمية لحكام مصر ، والقائد الروماني أوكتيافيوس . وترجع أهمية هذه المعركة إلى أنها جلبت النصر للرومان ، وقضت على البطلمية الذين كانوا آخر قوة تتنافس الرومان على سيادته في البحر الأبيض المتوسط . إذ تلا سقوط مصر في أيدي الرومان تحويل البحر الأبيض المتوسط إلى بحر روماني . وبقيت سيادة الرومان وخلفائهم الروم أي البيزنطيين على هذا البحر حتى وقعة ذات الصواري .

(٢) وقعت في سنة ١٧٩٨ م عندما فاجأ نابليون أمير البحر البريطاني الأسطول الفرنسي في مياه النيل . وكان لهذه المعركة أثر كبير في مصائر القرن الأوسط البحر والاسمر المتوسط . إذ أفضت إلى طرد البحرية الفرنسية من مياه النيل . ونجحت باب النفوذ البريطاني في البحر الأبيض المتوسط .

وأن دولة الروم بذلك لن تستطيع إخراج العرب من الديار التي حلوا بها على شواطئ هذا البحر . فطلق أباطرة الروم فكرة استرداد البلاد التي كانت تابعة لهم من يد العرب ، وفضلوا الاعتراف بالأمر الواقع .

ويضيف إلى أهمية انتصار الأسطول العربي في وقعة ذات الصواري ، أن العرب دخلوا بعد هذا الانتصار البحري في دور من النزاع الداخلي بسبب مقتل عثمان ، وتطور هذا النزاع إلى نشوب حرب أهلية بين علي ومعاوية ، وقف فيها نشاط الأسطول العربي . فكانت هذه الاضطرابات فرصة سانحة يستطيع الروم فيها إيقاع أشد الأضرار بالعرب لو أنهم لم يتخلوا تماما عن فكرة استعادة أملاكهم في الشام ومصر .

وبذلك يعتبر الأسطول العربي هو حجر الزاوية في صرح مجد أمة العرب على شواطئ البحر الأبيض المتوسط ، إذ أتاح للعرب فرصة الاستقرار في أهم بقعة شأدت ميلاد وترعرع الحضارات القديمة ، وتمثل تلك الحضارات في هدوء وطمأنينة ، ثم أخرج العرب بعد ذلك حضارتهم الزاهرة التي تبوأ مكائنها في تاريخ البحر الأبيض المتوسط ، مسهمة بصنبة كبير في خدمة ميدان البحار وركوبها .

وكان الأسطول العربي هو صاحب الفضل في إعلاء كلمة أمة العرب الناشئة ونشر ثمار حضارتها في شتى أرجاء البحر الأبيض المتوسط . ونجحت أمة المجد العربي الذي حمله ذلك الأسطول في الحملات البحرية التي شنها العرب على القسطنطينية نفسها ، عاصمة الروم ، ومنافسهم على سيادة البحر الأبيض المتوسط .

سبب بينه وبين علي بن أبي طالب ، وما كاد يصبح خليفة للدولة الأموية ، حتى أخذ يعد الأسطول العربي لمساعدة قواته البرية في الاستيلاء على القسطنطينية .

الفصل الثالث

الأسطول العربي

في حصار القسطنطينية

عهد التوسع البحري

يعتبر اتجاه الأسطول العربي إلى مياه القسطنطينية ، واشتراكه مع القوات العربية زمن الأمويين في حصار القسطنطينية ، بداية مرحلة جديدة تحمل طابع التوسع البحري . ذلك أن أعمال الأسطول العربي السالفة من فتح قبرص ورودس أو وقعة ذات الصواري تعتبر جزءاً من سياسة العرب الدفاعية وتأمين سلامة شواطئهم على البحر الأبيض المتوسط . غير أن وقعة ذات الصواري جعلت العرب يدركون أنهم قد أصبحوا قوة بحرية لها خطرهما في البحر الأبيض المتوسط ، وأن الموقف الجديد أصبح يحتم عليهم الفصل في سيادة ذلك البحر ، وانتزاعه نهائياً من قبضة الروم .

وكان معاوية هو صاحب الفضل مرة أخرى في دفع العرب نحو التوسع البحري ، فبدأ جهاداً في سبيل بناء أسطول عربي في البحر الأبيض المتوسط فإنه عمد إلى دفع العرب إلى الاستيلاء على القسطنطينية عاصمة الروم نفسها . ولم يكن معاوية بالشخص الذي يرتجل أعماله ، وإنما يقدم على مشاريعه عن روية وتمحيص . فما كاد يستتب له الأمر بعد النزاع الداخلي الذي

وجاءت سياسة معاوية البحرية الجديدة عنواناً على فهمه الثام لأوضاع البحر الأبيض المتوسط ، إذ أدرك بثاقب نظرة أن القسطنطينية عصب بحر البحر الأبيض الشرقي ، تغذيها بالقوات والامداد وتنبثق أهلها على شن الإغارات على سواحل العرب بالشام ومصر وتؤدي هذا الاتجاه عند معاوية حملاته المتكررة على جزيرة قبرص وروادى الروم على اتخاذ تلك الجزيرة شوكة تخر في جنب البلاد العربية المطلة على البحر الأبيض المتوسط .

واستل معاوية سياسته البحرية التوسعية بقوة الثغور البحرية في كل من الشام ومصر ، وشحنها بالجند المدربين على ركوب البحر . ثم بث النشاط في دور الصناعة بكل من مصر والشام كذلك لإنتاج السفن الحربية وغيرها من المراكب الخاصة بنقل المؤن والعتاد . وفي نفس الوقت أعد معاوية قواته البرية التي خصصت للتعاون مع القوات البحرية العربية في الهجوم على القسطنطينية .

وتعتبر حملات العرب على القسطنطينية حجر الزاوية في بناء سياسة بحرية جديدة لم يعرفها التاريخ على نطاق واسع إلا في الحرب العالمية الأخيرة ، وقوامها خلق تعاون قوى وتنسيق تام بين القوات البرية والبحرية في الهجوم والغزو . ويرجع السبب في اتخاذ العرب تلك السياسة الجديدة إلى إغارات سكان جبل اللكام (Amanus) القريبين من حدود آسيا الصغرى التابعة للروم على أراضي الشام .

وكانت طبيعة جبل اللكام تساعد سكانه - وهم الذين أطلق عليهم العرب اسم المردة^(١)، بسبب خروجهم دائماً على النظام وتمردهم - على تنفيذ خططهم العدوانية دون أن ينالهم ضرر أو أذى، إذ أغاروا من موطنهم بجبل اللكام على سلسلة جبال لبنان، وإفادة أنفسهم من موقعها الجغرافي وخلوها من المحارس. جبال لبنان تمتد من الشمال الشرقى إلى الجنوب الغربى، وتقسم إقليم الشام قسمين، أحدهما يطل على البحر ويضم الأقاليم الساحلية، والآخر الأقاليم الداخلية البرية. وكانت أقاليم الشام الداخلية تعتمد في حياتها على المدن الساحلية، وتتصل بها عبر ممرات هامة في هذه السلسلة الجبلية، ولذا هدف الروم باتخاذ المردة عضداً لهم، ودفعهم إلى الإغارة على جبال لبنان سيلاً لشل التعاون بين أساطيل المسلمين في القواعد البحرية وبين الجنود البرية في الداخل.

وظهر تعاون المردة مع الروم في تعطيل جهود المسلمين البحرية سنة ٤٧٠ هـ / ٦٦٦ م، أي قبل عامين من قيام أول حملة عربية برية وبحرية ضد القسطنطينية. إذ حين ترامت إلى سلطات الروم أنباء استعدادات معاوية للهجوم على القسطنطينية، اندفع المردة مع قوات من الروم عبر جبال لبنان لإحداث اضطراب في صفوف الحملة المنتظرة. ولكن المردة لم يلبسوا على الروم إلى قواعدهم حين غاب معاوية قواته لقضاء عليهم، وإنما سبقت إلى آسيا الصغرى^(٢).

وترتب على هذه المردة تعطيل في سياسة العرب البحرية، إذ أهدركوا قواعدهم التي كانت تتعاون مع قواتهم البرية والبحرية، حتى يتجهزوا

عنصر المفاجأة، ولا سيما وأنهم على أهبة توسع بحرى عظيم. فوضع معاوية جماعة من خيرة جند العرب في مراكز حربية على امتداد جبال لبنان استطاعت أن تحمي ظهر القوات البرية والبحرية في نفس الوقت في إقليم الشام^(٣).

وفي سنة ٤٩ هـ / ٦٦٨ م أرسل معاوية حملة استطلاعية برية وبحرية لدراسة الطرق المؤدية إلى القسطنطينية^(٤). وفي العام التالى أعد معاوية مدداً آخر لشد أزr القوات البرية والبحرية التي خرجت للهجوم على القسطنطينية في العام السالف، ووضع على رأسها ابنه وولى عهده يزيد. وبلغ من اهتمام معاوية بأمر هذه الحملة وإكسابها طابع الجهاد المقدس أن ضم إلى ابنه شخصية كبرى من أصحاب الرسول الكريم، ومن لعبت دوراً رئيسياً في مؤازرته ونصرة دعوته وهو أبو أيوب الأنصارى، الذى استقبل الرسول في بيته.

وعلى ضفاف البسفور نقلت السفن العربية تلك الأمداد التي حاضرت القسطنطينية. وقد أظهر الجند العرب في ذلك الحصار تفانياً عظيماً، جعل يزيد يلقب لشهامته باسم «فتى العرب»، على حين توفى أبو أيوب الأنصارى وهو يحاصر القسطنطينية، ودفن بالقرب من أسوارها^(٥). ثم رفع العرب الحصار سنة ٦٦٩ م، بعد أن تبين لهم أن خير سبيل للاستيلاء على القسطنطينية هو إعداد أسطول قوى، يقف على قدم المساواة مع القوات البرية.

(١) البلاذرى. فتوح البلدان، ص ١٦٩.

(٢) الطبرى، تاريخ الزسل والملوك، ج ٦، ص ١٣٠.

(٣) الطبرى، نفس المرجع، ج ٦، ص ١٣٠. ٤٤٣. ٤٤٤. ٤٤٥. ٤٤٦. ٤٤٧. ٤٤٨. ٤٤٩. ٤٥٠. ٤٥١. ٤٥٢. ٤٥٣. ٤٥٤. ٤٥٥. ٤٥٦. ٤٥٧. ٤٥٨. ٤٥٩. ٤٦٠. ٤٦١. ٤٦٢. ٤٦٣. ٤٦٤. ٤٦٥. ٤٦٦. ٤٦٧. ٤٦٨. ٤٦٩. ٤٧٠. ٤٧١. ٤٧٢. ٤٧٣. ٤٧٤. ٤٧٥. ٤٧٦. ٤٧٧. ٤٧٨. ٤٧٩. ٤٨٠. ٤٨١. ٤٨٢. ٤٨٣. ٤٨٤. ٤٨٥. ٤٨٦. ٤٨٧. ٤٨٨. ٤٨٩. ٤٩٠. ٤٩١. ٤٩٢. ٤٩٣. ٤٩٤. ٤٩٥. ٤٩٦. ٤٩٧. ٤٩٨. ٤٩٩. ٥٠٠. ٥٠١. ٥٠٢. ٥٠٣. ٥٠٤. ٥٠٥. ٥٠٦. ٥٠٧. ٥٠٨. ٥٠٩. ٥١٠. ٥١١. ٥١٢. ٥١٣. ٥١٤. ٥١٥. ٥١٦. ٥١٧. ٥١٨. ٥١٩. ٥٢٠. ٥٢١. ٥٢٢. ٥٢٣. ٥٢٤. ٥٢٥. ٥٢٦. ٥٢٧. ٥٢٨. ٥٢٩. ٥٣٠. ٥٣١. ٥٣٢. ٥٣٣. ٥٣٤. ٥٣٥. ٥٣٦. ٥٣٧. ٥٣٨. ٥٣٩. ٥٤٠. ٥٤١. ٥٤٢. ٥٤٣. ٥٤٤. ٥٤٥. ٥٤٦. ٥٤٧. ٥٤٨. ٥٤٩. ٥٥٠. ٥٥١. ٥٥٢. ٥٥٣. ٥٥٤. ٥٥٥. ٥٥٦. ٥٥٧. ٥٥٨. ٥٥٩. ٥٦٠. ٥٦١. ٥٦٢. ٥٦٣. ٥٦٤. ٥٦٥. ٥٦٦. ٥٦٧. ٥٦٨. ٥٦٩. ٥٧٠. ٥٧١. ٥٧٢. ٥٧٣. ٥٧٤. ٥٧٥. ٥٧٦. ٥٧٧. ٥٧٨. ٥٧٩. ٥٨٠. ٥٨١. ٥٨٢. ٥٨٣. ٥٨٤. ٥٨٥. ٥٨٦. ٥٨٧. ٥٨٨. ٥٨٩. ٥٩٠. ٥٩١. ٥٩٢. ٥٩٣. ٥٩٤. ٥٩٥. ٥٩٦. ٥٩٧. ٥٩٨. ٥٩٩. ٦٠٠. ٦٠١. ٦٠٢. ٦٠٣. ٦٠٤. ٦٠٥. ٦٠٦. ٦٠٧. ٦٠٨. ٦٠٩. ٦١٠. ٦١١. ٦١٢. ٦١٣. ٦١٤. ٦١٥. ٦١٦. ٦١٧. ٦١٨. ٦١٩. ٦٢٠. ٦٢١. ٦٢٢. ٦٢٣. ٦٢٤. ٦٢٥. ٦٢٦. ٦٢٧. ٦٢٨. ٦٢٩. ٦٣٠. ٦٣١. ٦٣٢. ٦٣٣. ٦٣٤. ٦٣٥. ٦٣٦. ٦٣٧. ٦٣٨. ٦٣٩. ٦٤٠. ٦٤١. ٦٤٢. ٦٤٣. ٦٤٤. ٦٤٥. ٦٤٦. ٦٤٧. ٦٤٨. ٦٤٩. ٦٥٠. ٦٥١. ٦٥٢. ٦٥٣. ٦٥٤. ٦٥٥. ٦٥٦. ٦٥٧. ٦٥٨. ٦٥٩. ٦٦٠. ٦٦١. ٦٦٢. ٦٦٣. ٦٦٤. ٦٦٥. ٦٦٦. ٦٦٧. ٦٦٨. ٦٦٩. ٦٧٠. ٦٧١. ٦٧٢. ٦٧٣. ٦٧٤. ٦٧٥. ٦٧٦. ٦٧٧. ٦٧٨. ٦٧٩. ٦٨٠. ٦٨١. ٦٨٢. ٦٨٣. ٦٨٤. ٦٨٥. ٦٨٦. ٦٨٧. ٦٨٨. ٦٨٩. ٦٩٠. ٦٩١. ٦٩٢. ٦٩٣. ٦٩٤. ٦٩٥. ٦٩٦. ٦٩٧. ٦٩٨. ٦٩٩. ٧٠٠. ٧٠١. ٧٠٢. ٧٠٣. ٧٠٤. ٧٠٥. ٧٠٦. ٧٠٧. ٧٠٨. ٧٠٩. ٧١٠. ٧١١. ٧١٢. ٧١٣. ٧١٤. ٧١٥. ٧١٦. ٧١٧. ٧١٨. ٧١٩. ٧٢٠. ٧٢١. ٧٢٢. ٧٢٣. ٧٢٤. ٧٢٥. ٧٢٦. ٧٢٧. ٧٢٨. ٧٢٩. ٧٣٠. ٧٣١. ٧٣٢. ٧٣٣. ٧٣٤. ٧٣٥. ٧٣٦. ٧٣٧. ٧٣٨. ٧٣٩. ٧٤٠. ٧٤١. ٧٤٢. ٧٤٣. ٧٤٤. ٧٤٥. ٧٤٦. ٧٤٧. ٧٤٨. ٧٤٩. ٧٥٠. ٧٥١. ٧٥٢. ٧٥٣. ٧٥٤. ٧٥٥. ٧٥٦. ٧٥٧. ٧٥٨. ٧٥٩. ٧٦٠. ٧٦١. ٧٦٢. ٧٦٣. ٧٦٤. ٧٦٥. ٧٦٦. ٧٦٧. ٧٦٨. ٧٦٩. ٧٧٠. ٧٧١. ٧٧٢. ٧٧٣. ٧٧٤. ٧٧٥. ٧٧٦. ٧٧٧. ٧٧٨. ٧٧٩. ٧٨٠. ٧٨١. ٧٨٢. ٧٨٣. ٧٨٤. ٧٨٥. ٧٨٦. ٧٨٧. ٧٨٨. ٧٨٩. ٧٩٠. ٧٩١. ٧٩٢. ٧٩٣. ٧٩٤. ٧٩٥. ٧٩٦. ٧٩٧. ٧٩٨. ٧٩٩. ٨٠٠. ٨٠١. ٨٠٢. ٨٠٣. ٨٠٤. ٨٠٥. ٨٠٦. ٨٠٧. ٨٠٨. ٨٠٩. ٨١٠. ٨١١. ٨١٢. ٨١٣. ٨١٤. ٨١٥. ٨١٦. ٨١٧. ٨١٨. ٨١٩. ٨٢٠. ٨٢١. ٨٢٢. ٨٢٣. ٨٢٤. ٨٢٥. ٨٢٦. ٨٢٧. ٨٢٨. ٨٢٩. ٨٣٠. ٨٣١. ٨٣٢. ٨٣٣. ٨٣٤. ٨٣٥. ٨٣٦. ٨٣٧. ٨٣٨. ٨٣٩. ٨٤٠. ٨٤١. ٨٤٢. ٨٤٣. ٨٤٤. ٨٤٥. ٨٤٦. ٨٤٧. ٨٤٨. ٨٤٩. ٨٥٠. ٨٥١. ٨٥٢. ٨٥٣. ٨٥٤. ٨٥٥. ٨٥٦. ٨٥٧. ٨٥٨. ٨٥٩. ٨٦٠. ٨٦١. ٨٦٢. ٨٦٣. ٨٦٤. ٨٦٥. ٨٦٦. ٨٦٧. ٨٦٨. ٨٦٩. ٨٧٠. ٨٧١. ٨٧٢. ٨٧٣. ٨٧٤. ٨٧٥. ٨٧٦. ٨٧٧. ٨٧٨. ٨٧٩. ٨٨٠. ٨٨١. ٨٨٢. ٨٨٣. ٨٨٤. ٨٨٥. ٨٨٦. ٨٨٧. ٨٨٨. ٨٨٩. ٨٩٠. ٨٩١. ٨٩٢. ٨٩٣. ٨٩٤. ٨٩٥. ٨٩٦. ٨٩٧. ٨٩٨. ٨٩٩. ٩٠٠. ٩٠١. ٩٠٢. ٩٠٣. ٩٠٤. ٩٠٥. ٩٠٦. ٩٠٧. ٩٠٨. ٩٠٩. ٩١٠. ٩١١. ٩١٢. ٩١٣. ٩١٤. ٩١٥. ٩١٦. ٩١٧. ٩١٨. ٩١٩. ٩٢٠. ٩٢١. ٩٢٢. ٩٢٣. ٩٢٤. ٩٢٥. ٩٢٦. ٩٢٧. ٩٢٨. ٩٢٩. ٩٣٠. ٩٣١. ٩٣٢. ٩٣٣. ٩٣٤. ٩٣٥. ٩٣٦. ٩٣٧. ٩٣٨. ٩٣٩. ٩٤٠. ٩٤١. ٩٤٢. ٩٤٣. ٩٤٤. ٩٤٥. ٩٤٦. ٩٤٧. ٩٤٨. ٩٤٩. ٩٥٠. ٩٥١. ٩٥٢. ٩٥٣. ٩٥٤. ٩٥٥. ٩٥٦. ٩٥٧. ٩٥٨. ٩٥٩. ٩٦٠. ٩٦١. ٩٦٢. ٩٦٣. ٩٦٤. ٩٦٥. ٩٦٦. ٩٦٧. ٩٦٨. ٩٦٩. ٩٧٠. ٩٧١. ٩٧٢. ٩٧٣. ٩٧٤. ٩٧٥. ٩٧٦. ٩٧٧. ٩٧٨. ٩٧٩. ٩٨٠. ٩٨١. ٩٨٢. ٩٨٣. ٩٨٤. ٩٨٥. ٩٨٦. ٩٨٧. ٩٨٨. ٩٨٩. ٩٩٠. ٩٩١. ٩٩٢. ٩٩٣. ٩٩٤. ٩٩٥. ٩٩٦. ٩٩٧. ٩٩٨. ٩٩٩. ١٠٠٠. ١٠٠١. ١٠٠٢. ١٠٠٣. ١٠٠٤. ١٠٠٥. ١٠٠٦. ١٠٠٧. ١٠٠٨. ١٠٠٩. ١٠١٠. ١٠١١. ١٠١٢. ١٠١٣. ١٠١٤. ١٠١٥. ١٠١٦. ١٠١٧. ١٠١٨. ١٠١٩. ١٠٢٠. ١٠٢١. ١٠٢٢. ١٠٢٣. ١٠٢٤. ١٠٢٥. ١٠٢٦. ١٠٢٧. ١٠٢٨. ١٠٢٩. ١٠٣٠. ١٠٣١. ١٠٣٢. ١٠٣٣. ١٠٣٤. ١٠٣٥. ١٠٣٦. ١٠٣٧. ١٠٣٨. ١٠٣٩. ١٠٤٠. ١٠٤١. ١٠٤٢. ١٠٤٣. ١٠٤٤. ١٠٤٥. ١٠٤٦. ١٠٤٧. ١٠٤٨. ١٠٤٩. ١٠٥٠. ١٠٥١. ١٠٥٢. ١٠٥٣. ١٠٥٤. ١٠٥٥. ١٠٥٦. ١٠٥٧. ١٠٥٨. ١٠٥٩. ١٠٦٠. ١٠٦١. ١٠٦٢. ١٠٦٣. ١٠٦٤. ١٠٦٥. ١٠٦٦. ١٠٦٧. ١٠٦٨. ١٠٦٩. ١٠٧٠. ١٠٧١. ١٠٧٢. ١٠٧٣. ١٠٧٤. ١٠٧٥. ١٠٧٦. ١٠٧٧. ١٠٧٨. ١٠٧٩. ١٠٨٠. ١٠٨١. ١٠٨٢. ١٠٨٣. ١٠٨٤. ١٠٨٥. ١٠٨٦. ١٠٨٧. ١٠٨٨. ١٠٨٩. ١٠٩٠. ١٠٩١. ١٠٩٢. ١٠٩٣. ١٠٩٤. ١٠٩٥. ١٠٩٦. ١٠٩٧. ١٠٩٨. ١٠٩٩. ١١٠٠. ١١٠١. ١١٠٢. ١١٠٣. ١١٠٤. ١١٠٥. ١١٠٦. ١١٠٧. ١١٠٨. ١١٠٩. ١١١٠. ١١١١. ١١١٢. ١١١٣. ١١١٤. ١١١٥. ١١١٦. ١١١٧. ١١١٨. ١١١٩. ١١٢٠. ١١٢١. ١١٢٢. ١١٢٣. ١١٢٤. ١١٢٥. ١١٢٦. ١١٢٧. ١١٢٨. ١١٢٩. ١١٣٠. ١١٣١. ١١٣٢. ١١٣٣. ١١٣٤. ١١٣٥. ١١٣٦. ١١٣٧. ١١٣٨. ١١٣٩. ١١٤٠. ١١٤١. ١١٤٢. ١١٤٣. ١١٤٤. ١١٤٥. ١١٤٦. ١١٤٧. ١١٤٨. ١١٤٩. ١١٥٠. ١١٥١. ١١٥٢. ١١٥٣. ١١٥٤. ١١٥٥. ١١٥٦. ١١٥٧. ١١٥٨. ١١٥٩. ١١٦٠. ١١٦١. ١١٦٢. ١١٦٣. ١١٦٤. ١١٦٥. ١١٦٦. ١١٦٧. ١١٦٨. ١١٦٩. ١١٧٠. ١١٧١. ١١٧٢. ١١٧٣. ١١٧٤. ١١٧٥. ١١٧٦. ١١٧٧. ١١٧٨. ١١٧٩. ١١٨٠. ١١٨١. ١١٨٢. ١١٨٣. ١١٨٤. ١١٨٥. ١١٨٦. ١١٨٧. ١١٨٨. ١١٨٩. ١١٩٠. ١١٩١. ١١٩٢. ١١٩٣. ١١٩٤. ١١٩٥. ١١٩٦. ١١٩٧. ١١٩٨. ١١٩٩. ١٢٠٠. ١٢٠١. ١٢٠٢. ١٢٠٣. ١٢٠٤. ١٢٠٥. ١٢٠٦. ١٢٠٧. ١٢٠٨. ١٢٠٩. ١٢١٠. ١٢١١. ١٢١٢. ١٢١٣. ١٢١٤. ١٢١٥. ١٢١٦. ١٢١٧. ١٢١٨. ١٢١٩. ١٢٢٠. ١٢٢١. ١٢٢٢. ١٢٢٣. ١٢٢٤. ١٢٢٥. ١٢٢٦. ١٢٢٧. ١٢٢٨. ١٢٢٩. ١٢٣٠. ١٢٣١. ١٢٣٢. ١٢٣٣. ١٢٣٤. ١٢٣٥. ١٢٣٦. ١٢٣٧. ١٢٣٨. ١٢٣٩. ١٢٤٠. ١٢٤١. ١٢٤٢. ١٢٤٣. ١٢٤٤. ١٢٤٥. ١٢٤٦. ١٢٤٧. ١٢٤٨. ١٢٤٩. ١٢٥٠. ١٢٥١. ١٢٥٢. ١٢٥٣. ١٢٥٤. ١٢٥٥. ١٢٥٦. ١٢٥٧. ١٢٥٨. ١٢٥٩. ١٢٦٠. ١٢٦١. ١٢٦٢. ١٢٦٣. ١٢٦٤. ١٢٦٥. ١٢٦٦. ١٢٦٧. ١٢٦٨. ١٢٦٩. ١٢٧٠. ١٢٧١. ١٢٧٢. ١٢٧٣. ١٢٧٤. ١٢٧٥. ١٢٧٦. ١٢٧٧. ١٢٧٨. ١٢٧٩. ١٢٨٠. ١٢٨١. ١٢٨٢. ١٢٨٣. ١٢٨٤. ١٢٨٥. ١٢٨٦. ١٢٨٧. ١٢٨٨. ١٢٨٩. ١٢٩٠. ١٢٩١. ١٢٩٢. ١٢٩٣. ١٢٩٤. ١٢٩٥. ١٢٩٦. ١٢٩٧. ١٢٩٨. ١٢٩٩. ١٣٠٠. ١٣٠١. ١٣٠٢. ١٣٠٣. ١٣٠٤. ١٣٠٥. ١٣٠٦. ١٣٠٧. ١٣٠٨. ١٣٠٩. ١٣١٠. ١٣١١. ١٣١٢. ١٣١٣. ١٣١٤. ١٣١٥. ١٣١٦. ١٣١٧. ١٣١٨. ١٣١٩. ١٣٢٠. ١٣٢١. ١٣٢٢. ١٣٢٣. ١٣٢٤. ١٣٢٥. ١٣٢٦. ١٣٢٧. ١٣٢٨. ١٣٢٩. ١٣٣٠. ١٣٣١. ١٣٣٢. ١٣٣٣. ١٣٣٤. ١٣٣٥. ١٣٣٦. ١٣٣٧. ١٣٣٨. ١٣٣٩. ١٣٤٠. ١٣٤١. ١٣٤٢. ١٣٤٣. ١٣٤٤. ١٣٤٥. ١٣٤٦. ١٣٤٧. ١٣٤٨. ١٣٤٩. ١٣٥٠. ١٣٥١. ١٣٥٢. ١٣٥٣. ١٣٥٤. ١٣٥٥. ١٣٥٦. ١٣٥٧. ١٣٥٨. ١٣٥٩. ١٣٦٠. ١٣٦١. ١٣٦٢. ١٣٦٣. ١٣٦٤. ١٣٦٥. ١٣٦٦. ١٣٦٧. ١٣٦٨. ١٣٦٩. ١٣٧٠. ١٣٧١. ١٣٧٢. ١٣٧٣. ١٣٧٤. ١٣٧٥. ١٣٧٦. ١٣٧٧. ١٣٧٨. ١٣٧٩. ١٣٨٠. ١٣٨١. ١٣٨٢. ١٣٨٣. ١٣٨٤. ١٣٨٥. ١٣٨٦. ١٣٨٧. ١٣٨٨. ١٣٨٩. ١٣٩٠. ١٣٩١. ١٣٩٢. ١٣٩٣. ١٣٩٤. ١٣٩٥. ١٣٩٦. ١٣٩٧. ١٣٩٨. ١٣٩٩. ١٤٠٠. ١٤٠١. ١٤٠٢. ١٤٠٣. ١٤٠٤. ١٤٠٥. ١٤٠٦. ١٤٠٧. ١٤٠٨. ١٤٠٩. ١٤١٠. ١٤١١. ١٤١٢. ١٤١٣. ١٤١٤. ١٤١٥. ١٤١٦. ١٤١٧. ١٤١٨. ١٤١٩. ١٤٢٠. ١٤٢١. ١٤٢٢. ١٤٢٣. ١٤٢٤. ١٤٢٥. ١٤٢٦. ١٤٢٧. ١٤٢٨. ١٤٢٩. ١٤٣٠. ١٤٣١. ١٤٣٢. ١٤٣٣. ١٤٣٤. ١٤٣٥. ١٤٣٦. ١٤٣٧. ١٤٣٨. ١٤٣٩. ١٤٤٠. ١٤٤١. ١٤٤٢. ١٤٤٣. ١٤٤٤. ١٤٤٥. ١٤٤٦. ١٤٤٧. ١٤٤٨. ١٤٤٩. ١٤٥٠. ١٤٥١. ١٤٥٢. ١٤٥٣. ١٤٥٤. ١٤٥٥. ١٤٥٦. ١٤٥٧. ١٤٥٨. ١٤٥٩. ١٤٦٠. ١٤٦١. ١٤٦٢. ١٤٦٣. ١٤٦٤. ١٤٦٥. ١٤٦٦. ١٤٦٧. ١٤٦٨. ١٤٦٩. ١٤٧٠. ١٤٧١. ١٤٧٢. ١٤٧٣. ١٤٧٤. ١٤٧٥. ١٤٧٦. ١٤٧٧. ١٤٧٨. ١٤٧٩. ١٤٨٠. ١٤٨١. ١٤٨٢. ١٤٨٣. ١٤٨٤. ١٤٨٥. ١٤٨٦. ١٤٨٧. ١٤٨٨. ١٤٨٩. ١٤٩٠. ١٤٩١. ١٤٩٢. ١٤٩٣. ١٤٩٤. ١٤٩٥. ١٤٩٦. ١٤٩٧. ١٤٩٨. ١٤٩٩. ١٥٠٠. ١٥٠١. ١٥٠٢. ١٥٠٣. ١٥٠٤. ١٥٠٥. ١٥٠٦. ١٥٠٧. ١٥٠٨. ١٥٠٩. ١٥١٠. ١٥١١. ١٥١٢. ١٥١٣. ١٥١٤. ١٥١٥. ١٥١٦. ١٥١٧. ١٥١٨. ١٥١٩. ١٥٢٠. ١٥٢١. ١٥٢٢. ١٥٢٣. ١٥٢٤. ١٥٢٥. ١٥٢٦. ١٥٢٧. ١٥٢٨. ١٥٢٩. ١٥٣٠. ١٥٣١. ١٥٣٢. ١٥٣٣. ١٥٣٤. ١٥٣٥. ١٥٣٦. ١٥٣٧. ١٥٣٨. ١٥٣٩. ١٥٤٠. ١٥٤١. ١٥٤٢. ١٥٤٣. ١٥٤٤. ١٥٤٥. ١٥٤٦. ١٥٤٧. ١٥٤٨. ١٥٤٩. ١٥٥٠. ١٥٥١. ١٥٥٢. ١٥٥٣. ١٥٥٤. ١٥٥٥. ١٥٥٦. ١٥٥٧. ١٥٥٨. ١٥٥٩. ١٥٦٠. ١٥٦١. ١٥٦٢. ١٥٦٣. ١٥٦٤. ١٥٦٥. ١٥٦٦. ١٥٦٧. ١٥٦٨. ١٥٦٩. ١٥٧٠. ١٥٧١. ١٥٧٢. ١٥٧٣. ١٥٧٤. ١٥٧٥. ١٥٧٦. ١٥٧٧. ١٥٧٨. ١٥٧٩. ١٥٨٠. ١٥٨١. ١٥٨٢. ١٥٨٣. ١٥٨٤. ١٥٨٥. ١٥٨٦. ١٥٨٧. ١٥٨٨. ١٥٨٩. ١٥٩٠. ١٥٩١. ١٥٩٢. ١٥٩٣. ١٥٩٤. ١٥٩٥. ١٥٩٦. ١٥٩٧. ١٥٩٨. ١٥٩٩. ١٦٠٠. ١٦٠١. ١٦٠٢. ١٦٠٣. ١٦٠٤. ١٦٠٥. ١٦٠٦. ١٦٠٧. ١٦٠٨. ١٦٠٩. ١٦١٠. ١٦١١. ١٦١٢. ١٦١٣. ١٦١٤. ١٦١٥. ١٦١٦. ١٦١٧. ١٦١٨. ١٦١٩. ١٦٢٠. ١٦٢١. ١٦٢٢. ١٦٢٣. ١٦٢٤. ١٦٢٥. ١٦٢٦. ١٦٢٧. ١٦٢٨. ١٦٢٩. ١٦٣٠. ١٦٣١. ١٦٣٢. ١٦٣٣. ١٦٣٤. ١٦٣٥. ١٦٣٦. ١٦٣٧. ١٦٣٨. ١٦٣٩. ١٦٤٠. ١٦٤١. ١٦٤٢. ١٦٤٣. ١٦٤٤. ١٦٤٥. ١٦٤٦. ١٦٤٧. ١٦٤٨. ١٦٤٩. ١٦٥٠. ١٦٥١. ١٦٥٢. ١٦٥٣. ١٦٥٤. ١٦٥٥. ١٦٥٦. ١٦٥٧. ١٦٥٨. ١٦٥٩. ١٦٦٠. ١٦٦١. ١٦٦٢. ١٦٦٣. ١٦٦٤. ١٦٦٥. ١٦٦٦. ١٦

حرب السنوات السبع

٥٤ - ٦٠ / ٦٧٤ - ٦٨٠ م

تعتبر الحملة التي قادها يزيد بن معاوية ضد القسطنطينية حملة استطلاعية . استهدفت معرفة موقع تلك العاصمة ، وأمثل الطرق للاستيلاء عليها . وكانت نتيجة تلك الدراسات التهديدية هو أن الهجوم على القسطنطينية يتطلب إعداد أسطول عربي قوى ، يقف على قدم المساواة مع القوات البرية ، وضرورة وضع خطة تنسق التعاون بين كل من القوتين البرية والبحرية أثناء حصار تلك المدينة المنيعه .

واكتسبت القسطنطينية تلك المكانة الاستراتيجية بسبب إحاطة المياه بها تقريباً من ثلاث جهات . فقبل اتصال مياه البسفور ببحر مرمرة يمتد داخل الشاطئ الاوربي خليج عظيم طوله سبعة أميال في انحناء أشبه بالمنجل أو القرن ، جعله يعرف في التاريخ باسم « القرن الذهبي » . وبين القرن الذهبي وبحر مرمرة قامت رأس أرض تلالية ، على شكل مثلث متساوي الضلعين تقريباً ، رأسه تقابل الشاطئ الآسيوي . وعلى تلك البقعة الفريدة نشأت القسطنطينية التي صارت تنعم بميناء طبيعي في القرن الذهبي ، يكفل لأساطيلها الحماية ، فضلاً عن حصانة المدينة نفسها لأن المياه تحيط بها تقريباً من الجهات الشمالية والشرقية والجنوبية^(١) .

وبعد أن قام العرب بمحلتهم الأولى الاستطلاعية ضد القسطنطينية ،

وجه أباطرة الروم جهدهم لتأمين وتدعيم وسائل الدفاع عن تلك العاصمة . واستهدفت سياسة الروم إقامة حلقة محكمة من الأسوار والحصون تكفل للعاصمة مقاومة أى حصار يفرض عليها ، برأ كان أم بحراً ، ولأطول مدة ممكنة . فشيد الأباطرة على جانب القسطنطينية البري المعتد من البسفور إلى القرن الذهبي سوراً متيناً ، صار يكون قاعدة المثلث الذي تحتله المدينة . واشتمل ذلك السور على جدارين أحدهما ملتصق مباشرة بالمباني ويكون خط الدفاع البري الأول وتعلوه الأبراج والحراس ، والجدار الثاني الخارجى ، أكثر ارتفاعاً من الجدار الداخلى ، ويحيط به خندق عرضه ٦٦ قدماً لعرقلة زحف القوات المعادية على العاصمة^(٢) .

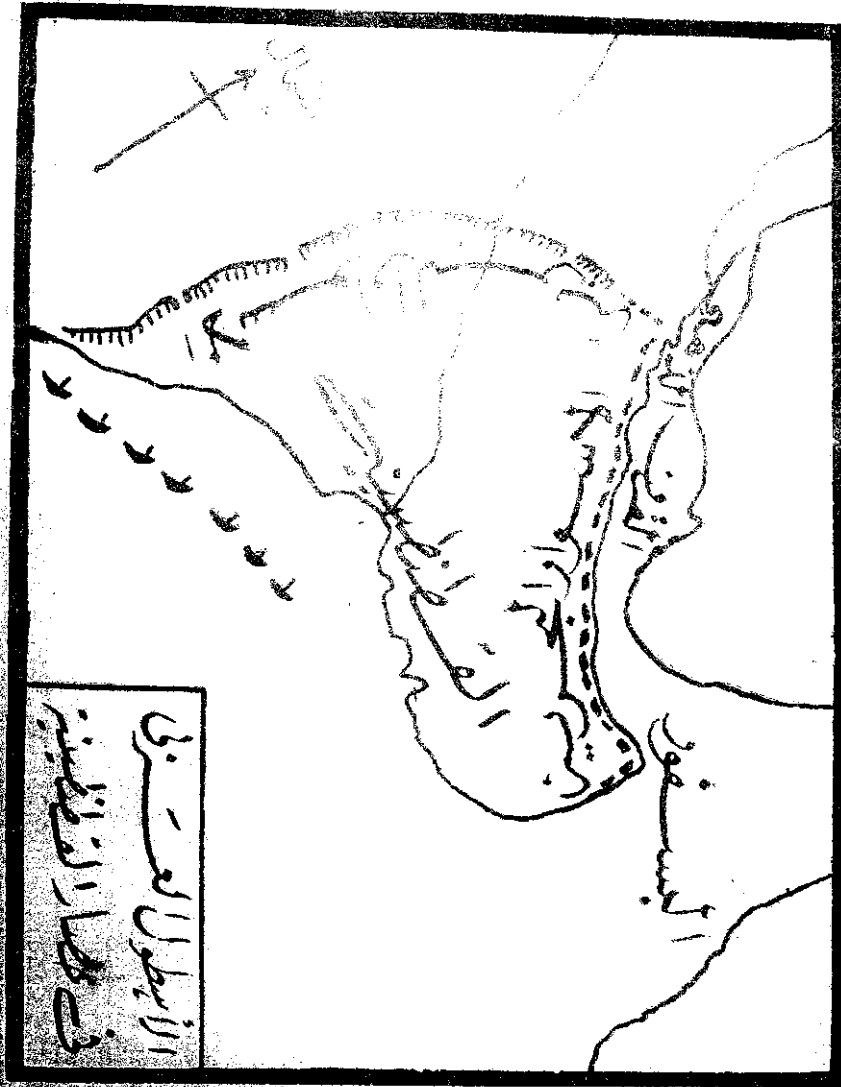
غير أن اهتمام الأباطرة الأعظم اتجه إلى شئون العاصمة البحرية ، إذ أقاموا جدراناً هائلة للدفاع عن القسطنطينية من ناحية البحر ، وغدت تلك الأسوار تحيط بجميع الجهات البحرية الثلاث للعاصمة ، وتعتمد في منعها وقوتها على التسلاع والحصون ، أكثر من اعتمادها على سمك الجدار وضخامته . فكان على امتداد القرن الذهبي وبحر مرمرة أسوار بحرية تتصل بالبور الأرضى الذى يكون خط الدفاع البرى عن العاصمة .

ولم يقف اهتمام السلطات فى القسطنطينية عند الجانب الدفاعى الخاص بإقامة الأسوار ، وإنما حصنوا أيضاً الموانى التى ترسو بها الأساطيل المدافعة عن العاصمة . فالى جانب القرن الذهبى كان للقسطنطينية موانى أخرى صغيرة تطل على البسفور ، ولعبت تلك الموانى برغم صغرها دوراً هاماً فى تسهيل الملاحة فى مياه القسطنطينية ، إذ كانت السفن تجدد فيها أماكن هادئة تأوى

(١) Bury: History of the later Roman Empire (1934), 70, 71.

(م — ٤ الأسطول العربى)

Rnuciman, Byzantine civilization, 12. (١)



إليها عند اشتداد التيار المتدفق من البحر الأحمر إلى البحر المتوسط ، والذي يزيد من حدته هبوب الرياح الشمالية العاصفة . فقد تمكنت من عبور هذا التيار والرياح معاً عرقله السفن التي تهيأ لها من قبل الأسطول القسطنطينية ودخول القرن الذهبي ، لتلقى مراسيلها في ميناء طرابلس .

وفي ذلك الوقت الذي جهزت فيه طرابلس لصد هجوم الأسطول العاصميا صمم معاوية بن أبي سفيان على إعداد حملة ثانية تستهدف الاستيلاء على القسطنطينية قبل أن يتم الأباطرة وسائر الدفوع عنها . وكان للأسطول العربي المسكنة الأولى في تلك الحملة التي سارت طلائعها في سنة ٥٣ هـ / ٦٧٣ م بقيادة عبد الرحمن بن خالد . وقد حل فصل الشتاء والأسطول في طريقه إلى مياه القسطنطينية ، فألقت السفن مراسيلها على شاطئ فيليقية حتى يتحسن الجو (٢) .

وبمطلع الربيع عززت قوات خالد البحرية بوصول أسطول عربي آخر ، ثم استأنفت القوات جميعها الزحف على القسطنطينية . وفي شهر أبريل اجتاز الأسطول العربي مضيق الدردنيل دون أن يلقى مقاومة ، واستولى على جزيرة قزيقوس (أرواد في المراجع العربية) في مياه القسطنطينية الإقليمية ، واتخذها قاعدة لإدارة حملاته ضد العاصمة (٣) .

وجرت أحداث الحصار العربي للقسطنطينية وفق خطة كان للأسطول فيها الدور الرئيسي . إذ نقلت السفن العربية الجند إلى البر لمحاصرة أسوار القسطنطينية الخارجية ، على حين يكمل الأسطول حلقه الحصار بأن تمتد

Runciman, op cit, 12 ; Bury, op cit 7.8. (١)

Bury, op.cit.II.310. (٢)

Brehier, Vie et Mort de Byzance. 63. (٣)

سفته بين رأس هيدومون (Hebdomon) ، التي تبعد سبعة أميال عن أسوار القسطنطينية ، وبين رأس كيكليوس (Kyklobios) الواقعة بالقرب من أحد أبواب العاصمة المعروف بباب الذهب .

واستمر الحصار البرى البحرى للقسطنطينية من شهر أبريل إلى سبتمبر ، حيث تخللته المناوشات بين أساطيل العرب والروم وبين جند كل منهما كذلك . فكانت سفن الروم والعرب تتصادم من الصباح إلى المساء ، على حين تترشق القوات البرية بالسهام والقذائف . وظلت المعارك بين الفريقين سجالات دون أن يستطيع أحدهما التغلب على الآخر (١) .

وفي شهر سبتمبر ، أى بحلول الشتاء ، رفع العرب الحصار عن القسطنطينية ، بسبب رداءة الأحوال الجوية بالقرب من تلك المدينة . ولكن العرب أظهروا بفضل أسطولهم من الجند والمثابة ما أثار قلق سكان عاصمة الروم . إذ فى شهر سبتمبر ، الذى رفع فيه العرب الحصار ، عادت سفن أسطولهم تحمل الجند إلى جزيرة أرواد ، والتي بها قاعدة الأسطول ، لتقضى بها فصل الشتاء ، وتنتظر تحسن الأحوال الجوية لإعادة الحصار على المدينة . وبمطلع الربيع عادت سفن الأسطول العربى تحمل الجند إلى أسوار القسطنطينية على حين تابع الأسطول حصار المدينة بجرأ ، كما حدث فى العام السالف . وقد أنزل الأسطول العربى بالجند المدافعين عن القسطنطينية خسائر فادحة ، ولكن دون أن يتمكن من اقتحام الأسوار البحرية . وسرعان ما حل الشتاء مرة أخرى ، واضطر الأسطول إلى نقل الجند ثانية إلى جزيرة أرواد (٢) .

(١) Brehier, op. cit, 63; Bury op. cit, 310.

(٢) Brehier, op. cit, 63.

وقد تكررت تلك الخطة الحربية لحصار القسطنطينية سبع سنوات ،
يبدأ الأسطول العربي فيها نقل الجند إلى أسوار المدينة بمضلع الربيع ، ثم
يكمل هو حلقة الحصار من البحر ، ثم يعود فينقض جند الشتاء إلى جزيرة
أرواد انتظاراً لمقدم الربيع التالي وهكذا . وأظهر أمراء البحار العرب
في أحداث هذا الحصار الكثير من ضروب الفسالة والشجاعة . ذلك
أن الروم قد عرفوا في تلك الفترة النار البحرية لأول مرة ، وهي سلاح
خطير أتعب الأسطول العربي ، لأن كرات النار التي قذفها الروم كانت
تشتعل على الماء وعلى ظهور السفن على السواء ، دون أن يعرف العرب
إذ ذاك وسيلة لإطفائها .

غير أن هذا السلاح الجديد لم يفت في عضد أمراء البحار العرب ،
وإنما جاءتهم الإمدادات البحرية تباطؤاً ، إذ وصل أسطول عربي آخر تحت
قيادة سفيان بن عوف ، شد من أزر القوات العربية المحاصرة للقسطنطينية^(١) ،
على حين أسهمت السفن العربية في مهاجمة أساطيل الروم وحملتها على الإنزواء
في موانئ العاصمة ، برغم استخدام تلك الأساطيل للنار البحرية .

وبعد سبع سنين من تلك الحروب المضنية أحس معاوية بن أبي سفيان
بدنو أجله ، وأنه لابد من سحب الأسطول العربي والقوات البرية المحاصرة
للقسطنطينية حتى لا تتعرض تلك الحملة إلى الأخطار إذا ما حلت به الوفاة
وهي ما زالت مشتبكة مع العدو . ومن ثم دخل معاوية في مفاوضات مع
الروم لسحب أسطوله وقواته . وكانت دولة الروم تتلهف على إنهاء ذلك
الحصار القاسي ، وأرسلت إلى دمشق رجلاً يدعى يوحنا ، وهو من أشهر
رجالها الدبلوماسيين وأكثرهم ذكاء وفطنة .

وكان حصار القسطنطينية كثير من الجوانب . سميت خيرة أبناء البيت
الأموي ، وأدى فيها من الإجلال للخلافة الأموية ما أكسبه تقدير معاوية
واحترامه . ولما نجحت سفارسات يوحنا في عقد صلح بين دولته والخلافة
الأموية مساء الثلاثين من الشهر المذكور ، رجع إلى بلاده مستمتعاً بالسلامة
والقوات العربية من حصارها للقسطنطينية . وبعد أن أثبت
العرب للروم أن عدائهم ليست بعيدة المكان عن قبضة البحرية العربية
الناشئة وصرها الشديدة .

وتعتبر تلك الحملة البحرية على القسطنطينية عنواناً على قوة جلد العرب
وقدرتهم على اكتساب الخبرات في الميدان البحري في سرعة فائقة .
إذ عرف أمراء البحار طبيعة المنطقة التي تشغلها عاصمة الروم ، وقوة
أسوارها وأنواع استحكاماتها ، وذلك على أسس من الدراسة والتحصيل ،
دون أن يعتمدوا على الارتجال . وبدل على ذلك اختيار جزيرة أرواد
القريبة من القسطنطينية لتسكون مركزاً لحركات الأسطول العربي في الصيف
والشتاء في مياه تلك العاصمة . وكذلك دلت أحداث الحصار البحري
على أن العوامل الطبيعية وحدها من تدفق التيارات المائية هي التي عرقلت
استيلاء الأسطول العربي على القسطنطينية .

الحصار الثالث للقسطنطينية

كان معاوية بعيد النظر حين عجل بسحب الأسطول العربي بعد أن حاصر القسطنطينية حصاراً شديداً مدة سبع سنوات كاملة . إذ ما كادت سفن الأسطول تلقى مرساها في قواعد الشام سنة ٦٨٠ م حتى توفي معاوية في نفس العام . تاركاً ابنه يزيد الذي تولى منصب الخلافة وسط معارضة شديدة من بعض كبار رجالات العرب ، وعلى رأسهم الحسين بن علي بن أبي طالب ، وعبد الله بن الزبير .

وقد ترتب على تلك المعارضة الشديدة حدوث انقسام في الدولة الإسلامية ، وقيام حروب أهلية مريرة صرفت جهد البيت الأموي عن متابعة النشاط البحري . وفضلاً عن ذلك فإن مشاكل البيت الأموي لم تنتهي بقضاء الخليفة يزيد بن معاوية على ثورة الحسين بن علي بن أبي طالب . إذ حدث انشقاق في البيت الأموي نفسه عقب وفاة يزيد وتخلي ابنه معاوية الثاني عن الخلافة . ذلك أن نقرأ من بني أمية تطلع إلى انتزاع الخلافة لنفسه ، وانتهى النزاع سنة ٨٠٤ / ٦٨٥ م حين تولى مروان بن الحكم الخلافة . مسخاً بذلك انقسام أيام الدولة الإسلامية من البيت السفياني إلى البيت المرواني .

ولم يترك هذا انقسام البيت الأموي في البيت الأموي تغيير في سياسة الدولة البحرية تجاه البحر الأبيض المتوسط . إذ تابع أفراد البيت المرواني سياسة الفرع السفياني في الاهتمام بالأسطول العربي وتدعيم قواعده في البحر الأبيض المتوسط . وكانت آية هذا النشاط المرواني هو

نجاح الخليفة عبد الملك بن مروان في إقصاء المردة - الذين دأب الروم على استغلالهم في شل التعاون بين القوات البرية العربية والأسطول العربي - عن أماكنهم نهائياً بجبل اللكام .

ويرجع نجاح الخليفة عبد الملك بن مروان إلى دهائه ، وقصر نظره معاصره امبراطور الروم ، وهو جستنيان الثاني ، إذ دخل عبد الملك مع هذا الامبراطور في مفاوضات تستهدف نقل المردة من جبل اللكام إلى داخل أراضي الروم مقابل دفع ١٠٠٠ دينار سنوياً . ولم يجد عبد الملك أية غشاضة في دفع هذا المبلغ مقابل إبعاد أكبر خطر تهدد قواعد الأسطول العربي بالشام . ونجحت تلك المفاوضات ، حيث نقل جستنيان الثاني ١٢٠٠٠ من المردة إلى رومانيا ، على حين ذهب بعضهم إلى تراقيا ، وتبعثرت البقية الباقية منهم داخل آسيا الصغرى (١) .

وبذلك كسب عبد الملك جولة هامة في تدعيم الأسطول العربي ، في فترة كان مشغولاً فيها بثورة عبد الله بن الزبير ، الذي حمل لواء المعارضة للبيت الأموي بعد مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب . وقد أحس المعاصرون من الروم خطورة عمل جستنيان الثاني ، وفداحة الخطأ الذي تردى فيه حين أجاب الخليفة عبد الملك إلى طلبه ، إذ قال أولئك المعاصرون أن نقل المردة حطم « السور الحديدى » (٢) الذي وقف في وجه طلائع الأسطول العربي وقواته في هجومها على بلاد الروم .

وعند ما توفي خليفة عبد الملك سنة ٧٠٥ م ، ترك لابنه الوليد دولة

Bury, op. cit. II, 331. (١)

Ibid, 321. (٢)

ثابتة الأركان ، ولا سيما بعد أن نجح في القضاء على ثورة عبد الله بن الزبير . وكان الوليد خير خلف لأبيه ، إذ تابع سياسة تقوية الأسطول العربي ، وخلق تعاون قوى بينه وبين القوات البرية . واتخذ الوليد من بلاد الروم في آسيا الصغرى ميداناً لتدريب فيه القوات البحرية العربية والبرية على التعاون في الهجوم على معاقل الروم ، تمهيداً للزحف على القسطنطينية .

وأسهم الأسطول العربي في تلك التدريبات مساهمة فعالة . انسمت بالمغامرة كذلك . وفي إحدى حملات الأسطول العربي سنة ٧٠٩/٥٩٠ م وقع أمير البحر العربي خالد بن كيسان أسيراً في أيدي أسطول الروم . غير أن امبراطور الروم آثر مهادنة العرب ، وأعاد خالد بن كيسان للخليفة الوليد ، برهاناً على تطلعه إلى الوثام والسلام (١) .

واسكن الخليفة الوليد لم يغض النظر عن عاصمة الروم ، وأدرك ضرورة الزحف على تلك العاصمة ليحرم أسطول أعدائه من أهم قاعدة له في البحر الأبيض المتوسط . ولذا أخذ الوليد يعد حملة بحرية وبرية قوية ، نصب عليها أخاه مسلمة بن عبد الملك . وفي سنة ٧١٤ م ترامت إلى سلطات الروم أنباء الاستعدادات البحرية العربية . فأوفد الأمبراطور أنسطاسي سفارة إلى دمشق تفاوض الأمويين في عقد هدنة ، وتأكيد في نفس الوقت من مدى استعداد الأسطول العربي . وكان رئيس تلك السفارة رجلاً حصيفاً يدعى دانيال ، حاكم مدينة سينوب ، ومن الشخصيات الكبرى التي تعتمد دولة الروم على صدق تقاريره (٢) .

ولما وصلت سفارة الروم إلى دمشق شاهدت ضخامة الاستعداد البحري

والبري ، وعادت تحمل تلك الأنباء إلى العاصمة ورجالها في القسطنطينية ، وتنصح بضرورة اتخاذ الاحتياطات للدفاع ، ولا سيما الاهتمام بالناحية البحرية . واتجهت خطة الروم البحرية إلى خلق قاعدة لأسطولهم ، تكون مهمتها عرقلة زحف الأسطول العربي على القسطنطينية وإنشاء قاعدة أخرى قوية في العاصمة نفسها لمقاومة سفن الأسطول العربي إذا ما استطاع الوصول إلى مياه القسطنطينية .

وتجلت سياسة الروم الجديدة حين جعلوا من شواطئ آسيا الصغرى والجزر القريبة منها إقلاماً بحرياً ، وسوا في قواعده سفن حربية على أهبة الاستعداد للقتال . وفي نفس الوقت أقام الروم في جهات بحر مرمرة المواجهة للقسطنطينية فرقاً بحرية تباعد أسطول العاصمة على الدفاع . وقد نال أمير البحر على أسطول القسطنطينية سلطات واسعة ، تخول له حق تنظيم وسائل التعاون بين أسطول شواطئ آسيا الصغرى وأسطول ساحل بحر مرمرة (٣) .

وفي نفس الوقت أعادت سلطات الروم تجديد أسوار القسطنطينية ، ولا سيما الجهات المطلة منها على المياه ، حيث كان التداعي قد دب فيها . ثم وضعت على تلك الأسوار كل الآلات الحربية من المجانيق وغيرها من وسائل الدفاع . واستعد سكان القسطنطينية لحصار قد يطول إلى ثلاث سنوات ووضعوا في خزائن منازلهم كميات كبيرة من الغلال (٤) .

ورأى امبراطور الروم المبادرة بعرقلة استعداد العرب البحري .

(١) الطبري نفس المرجع ، ج ٨ ص ٦٨ .

(٢) Bury, op. cit, 371.

(٣) الطبري نفس المرجع ، ج ٨ ص ٦٨ .

(٤) Bury, op. cit, 371.

ولا سيما أن وفاة الوليد وتولى أخيه سليمان الخلافة لم يترتب عليه فتور في تلك الاستعدادات^(١). إذ عمد الخليفة سليمان بدوره إلى خلق تعاون وثيق بين الأساطيل العربية في مصر والشام والاستعانة كذلك بالأسطول العربي الفتي في شمال أفريقيا التي ضمت إذ ذاك للدولة الإسلامية. فأبحر الأسطول من مصر إلى شواطئ الشام لجمع أخشاب من سواحل لبنان لتصنع منها سفن حربية جديدة في دور الصناعة بمصر، لتعزيز الأسطول العربي المتجه لحصار القسطنطينية.

وعند ما علم امبراطور الروم بأنباء استعداد الأسطول العربي عمد إلى مهاجمة الأسطول المصري، وتخريب الأخشاب التي يحملها قبل وصولها إلى دور الصناعة في مصر. وعهد الامبراطور إلى فرق الحرس الامبراطوري، وهي أشد فرق الجيش بأساً وتدريباً على فنون القتال البحري بتنفيذ تلك المهمة. ولكن باءت بمجهودات الامبراطور أنسطاسي بالفشل لعصيان الفرق الامبراطورية لأوامره وكرهيتها له. إذ شقت عصا الطاعة حين وصل الأسطول الذي يقفها إلى رودس، وقتلت القائد الذي عينه الامبراطور لإدارة عمليات الهجوم^(٢).

ورأى الخليفة سليمان حين وصلته أنباء ذلك العصيان أن الوقت قد حان لضرب القسطنطينية مرة أخرى^(٣). وفي سنة ٩٨ هـ / ٧١٧ م تحركت الجيوش الإسلامية والأسطول العربي من الشام تحت إمرة أخيه مسلمة

(١) الطبري، نفس المرجع، ج ٨، ص ١١٨.

(٢) Ibid., op. cit., 372.

(٣) اتخذ الخليفة مقر إقامته في دابق بشمال الشام، فأعطى الله عهداً أن لا يتصرف حتى يدخل الجيش الذي وجهه إلى الروم القسطنطينية. أنظر الطبري، نفس المرجع، ج ٨، ص ١١٨.

الذي سبق أن عينه الوليد قائداً عاماً. وكانت خطة مسلمة أن تسبق القوات البرية الأسطول العربي في الزحف عبر آسيا الصغرى. وتمهد لخلع الامبراطور، ثم تنتظر الأسطول على الشاطئ. الأسيوي عند البسفور.

وسارت الجيوش العربية عبر آسيا الصغرى، وانفق مسلمة بن عبد الملك مع أحد قادة الروم الحاققين على الامبراطور، ويدعى ليو الإيسوري، على الذهاب إلى القسطنطينية، وإحداث فتنة بها، مقابل تعهد مسلمة له بتنصيبه امبراطوراً جديداً على دولة الروم. غير أن ليو حثت بتعهده، إذ ما كاد يدخل القسطنطينية، حتى استغل أنباء الحملة الإسلامية الزاحفة على العاصمة، واستمال الناس بها إليه، ثم عزل الامبراطور أنسطاسي وتولى العرش، معلناً قدرته على صد الهجوم المنتظر، بسبب وقوفه على خطط العرب^(١).

وبعد خمسة شهور من تولى ليو العرش وصلت قوات مسلمة البالغ عددها ٨٠.٠٠٠ جندي إلى أسوار القسطنطينية. وبعد ستة عشر يوماً من وصول مسلمة إلى أسوار عاصمة الروم أي في أول سبتمبر سنة ٧١٧ م دخل مياه البسفور أول أسطول عربي كبير مكون من ١٨٠٠ سفينة حربية، عدا سفن صغيرة أخرى كثيرة. وأخذ مسلمة ينظم التعاون بين قواته البرية والأسطول العربي لإتمام حلقة الحصار حول القسطنطينية. فاضطلعت قوات مسلمة البرية بحصار أسوار المدينة من الناحية البرية، على حين عمد سليمان، أمير البحر العربي، إلى سد المنافذ والمسالك المائية التي يمكن أن تحصل منها العاصمة على الأمداد والمؤن، ثم فرض حصاراً على الأسوار البحرية كذلك.

فلم تستطع أن تسيطر على البحر المتوسط ، وإنما ليست العامل
الأول في ذلك ، بل هي نتيجة طبيعية لضعف القوى البحرية في ذلك
الوقت ، وهو ضعف طبيعي ، لا يمكن التغلب عليه ، بل بعد أن لعبت الطبيعة

دورها ، فإنما كان من الطبيعي أن لا يتمكن من حيازة القسطنطينية
بريا ، من غير أن يتمكن من السيطرة على البحر ، وظل الحصار
مستمر ، إلى أن جاء الفتح ، فخرج الحصار ، ثم قسوة الطبيعة في تلك الفترة
من السنة .

وبمضغ أربع رحلات بحرية للقائد مسلمة بن عبد الملك .
جاء أسطول من مصر بقيادة أمير البحر يدعى سفيان ، وآخر من شمال
أفريقيا تحت أمره شخص يدعى بريد . وهناك تعاون هذان القائدان
البحريان مع مسلمة . لأن أمير البحر السابق سليمان توفي من قبل أثناء
الشتاء . وكذلك وصلت بحرية بقيادة رجل يدعى مرداس ، اضطلعت
بمهاجمة شواطئ البسفور البحرية ، بين السفن التابعة للروم وبين
الخروج طلباً للحصول على صيد بحري ، هذى سكان العاصمة ، أو الذهاب
إلى البحر الأسود لطلب الغلال من شواطئها^(١) .

واستخدمت القوات العربية لأول مرة النفط ، كما استعانوا بنوع
من الحمايق أشبه بالمدفعية في هذا الحصار ، وكذلك أبدى الجنود مثل ضروب

(١) كان القائد مسلمة قد احتاط للعوامل الجوية في تلك المنطقة ، فعمل « بيوتا من خشب
شعنا فيها وزرع الناس وأقام بالقسطنطينية فاهرا ، ومعه وجوه أهل الشام » . انظر :
الطبري ، نفس المرجع ، ج ٨ ص ١١٧ .

(٢) Fary, op. cit, 403

وأخذ الأسطول العربي يسيطر على البحر المتوسط ، فصار يقطع الاتصال بين القسطنطينية والبر ، الأمر الذي ساعد على تكوين
للعاصمة من الجنوب ، ثم استمر الحصار ، حتى جاء الربيع ، فغلبت الرياح الجنوبية
طيبة وبعث شطراً من أسطول الروم ، فصار يقطع الاتصال بين القسطنطينية والبحر ، فوصل
أى مدد يأتي للمدينة من البحر ، فصار الحصار يزداد شدة ، حتى جاء الصيف ، فغلبت
الشمالية كانت غنية بحقول الفصح التي تروى القسطنطينية بالغلل^(٢) .

وسارت السفن العربية الكبرى سبياً ، فتم تحقيق الخطة الخاصة
باحتلال المدخل الشمالي للبسفور بسبب اليل المائى الشديد الذى يتدفق
من البحر الأسود إلى بحر مرمرة . ثم حدث حادث قلب خطط الأسطول
العربي رأساً على عقب ، إذ غيرت الرياح الجنوبية ، التي اعتمد عليها أمير
البحر العربي في إكمال حلقة الحصار البحري على القسطنطينية ، اتجاهها
فجأة ، شأن الأحوال الجوية في تلك المنطقة . فاختل سير السفن لسوء
الأحوال الطبيعية ، التي زادت قسوة رداءة الملاحة في تلك المياه الإقليمية
للقسطنطينية .

وقد اتهم الروم تلك الفرصة التي نشرت الفوضى في صفوف الأسطول
العربي ، وبعثوا سفنهم الحاملة بالنار البحرية ليزيدوا في متاعب السفن
العربية وبحارتها^(٣) . ولذا تعتبر طبيعة الملاحة حول القسطنطينية ، وكذلك
الأحوال الجوية حولها هي العامل الأول والرئيسي في الخيلولة بين الأسطول
العربي وبين تنفيذ خطته الخاصة بغلق مدخل البسفور الشمالي . أما النار
البحرية التي علقت عليها المراجع الأوربية أهمية كبرى في إنقاذ القسطنطينية ،

Bury, op. cit, 401, 402. (١)

Bury, op. cit, 402. (٢)

الشجاعة ما شهد لهم بعلومهم المعنوية . وظهر من الجند العرب عبد الله البطال ، كبير حراس مسلة بن عبد الملك ، الذى أبلى فى هذا الحصار بلاءاً حسناً أكسبه لقب زعيم الأبطال ، وغدا اسمه موضوعاً لعدد من القصص تناولت شجاعته باسم « السيد غازى »^(١) .

غير أن حصار القسطنطينية ظل ناقصاً برغم أعمال البطولة التى أبداها الجند العرب . ذلك أن العوامل الطبيعية بالقرب من القسطنطينية لعبت دورها مرة أخرى فى عرقلة نشاط الأسطول العربى ومنعه من مساعدة القوات البرية فى حصارها لعاصمة الروم . إذ بينما وقفت الجيوش العربية أمام أسوار القسطنطينية وفرضت عليها حصاراً شديداً ، لم يستطع الأسطول السير شمالاً للسيطرة على مضيق البسفور . وكان السبب فى ذلك هو اشتداد تدفق التيار المائى من البحر الأسود عبر البسفور إلى بحر مرمرة ، بسبب تغيير الرياح لاتجاهها فى تلك المنطقة من جنوبية إلى شمالية .

وقد ترتب على تلك العوامل الطبيعية عجز السفن الحربية عن عبور البسفور ، وبالتالي عدم تحقيق الخطة الخاصة بإحكام حلقة الحصار حول القسطنطينية . فبينما نجحت بعض وحدات الأسطول العربى فى حرمان عاصمة الروم من الاتصال بمساعدات كورينثيا فى الجنوب ، فى حرر بحر مرمرة وبحر إيجه كذلك ، ظلت أهمية الثغمة التى كانت على اتصال بسمو أهل البحر الأسود ، التى أمدتها بما احتاجت إليه من القلاد وغير ذلك من المواد الغذائية . وكانت القسطنطينية ترى فى جهتها الشمالية مصدر الحياة الحقيقى ، برغم أن الجهات الجنوبية القريبة منها أمدتها بالرجال والقوى المحاربة . فكان سكان عاصمة الروم يرتبون خططهم الدفاعية على أساس الاستقلال عن المساعدات

(١) اليونان والمناطق . ج ٣ ، ص ٢٤٤ ، Hitti, op. cit., 449.

الحربية ، وبذل قصارى جهدهم فى الاحتفاظ بمصادر غذائهم من ناحية الشمال .

وفى تلك الفترة التى اشتد فيها الحصار العربى للقسطنطينية توفى الخليفة سليمان بن عبد الملك ، وتولى بعده الخليفة عمر بن عبد العزيز . وتردد صدى هذا التغيير فى سير الحملة المحاصرة للقسطنطينية ، إذ رأى الخليفة الجديد أن الأوضاع الخاصة بالدولة الإسلامية تتطلب تنظيماً وتدعيماً بعد أن صارت رقعتها شاسعة ، وأن إيقاف العمليات الحربية الكبرى شرط أساسى للحصول على الاستقرار المنشود لتلك الدولة الشاسعة .

ولذا اتجهت أنظار الخليفة عمر بن عبد العزيز إلى سحب الأسطول العربى والقوات البرية المحاصرة للقسطنطينية . فأرسل فى ١٥ أغسطس سنة ٧١٨ م ، أى بعد حصار دام اثني عشر شهراً كاملاً ، يطلب من مسلة العودة بأساطيله وجيوشه إلى الشام . وبذلك عادت تلك الحملة العربية التى تعد من أصح الأعمال البحرية التى شاهدها البحر الأبيض المتوسط طوال تاريخه الحافل بالنشاط الحربى .

وإذا كانت طبيعة الملاحة بالقرب من القسطنطينية قد حالت بين الأسطول العربى وبين الاستيلاء على تلك العاصمة ، فإن نتائج النشاط البحرى العربى فى مياه القسطنطينية قد تردد صداه فى الشطر الغربى من البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن تكريس الروم لجهودهم وأساطيلهم من أجل الدفاع عن عاصمتهم ضد النشاط البحرى العربى قد هباً للأسطول العربى خلق قاعدة جديدة له فى شمال أفريقيا ، صارت فيما بعد دعامة السيادة العربية فى غرب البحر الأبيض المتوسط .

(م — هـ الأسطول العربى)

هزيمة الأسطول العربي الذي ظهر بأسه في وقعة ذات الصواري . ومن ثم أخذ يعمل على تنظيم شئون دولته البحرية بما يجعلها تواجه الأمر الواقع ، وهو أن العرب صاروا قوة كبرى في البحر الأبيض المتوسط ، وأن الحكمة تقضى خلق قاعدة بحرية للروم بعيدة عن خط الأسطول العربي الفتي ، وتكون وسيلة في المستقبل لكسر شوكت

وبدأ قسطنطين ينفذ سياسته البحرية الجديدة حين اختار صقلية لتكون مركزا للمقاومة ضد النشاط البحري العربي المتزايد . فنقل عاصمته إلى تلك الجزيرة بعد وقعة ذات الصواري ، ثم عهد إلى تدعيم أساطيله هناك بربط ماتبقى لدولته من أملاك في إيطاليا مع ممتلكاته في شمال أفريقيا لتصير قوة لها بأسها . واستعمل قسطنطين نشاطه البحري الجديد من عاصمته سرقوسة (سيراكوز) بصقلية ، حيث بعث أساطيله منها لتغير على القوات العربية التي وصلت طلائعها إلى تونس^(١)

ونجح قسطنطين بفضل قوته البحرية في استرداد الأقاليم التي فتحها العرب في برقة وتونس ، كما حصن مدن شمال أفريقيا الهامة مثل قرطاجنة ، وزاد عدد السفن الحربية فيها . غير أن أعمال قسطنطين اتسمت بالقسوة ، ونجم عنها مؤامرة انتهت بالتخلص منه ، وقتله غيلة في عاصمته الجديدة ، وذلك في ١٢ يوليو سنة ٦٦٨ م .

غير أن مقتل قسطنطين لم يؤثر في سياسة الروم البحرية في غرب البحر الأبيض المتوسط ، إذ صارت أساطيل الروم تقف بالمرصاد للفتوحات العربية التي اتجهت في نشاط إلى شمال أفريقيا بعد تولى معاوية بن أبي سفيان

الفصل الرابع

الأساطيل العربية

في غرب البحر الأبيض المتوسط

طلائع البحرية المغربية

سارت خطوات البحرية العربية في غرب البحر الأبيض المتوسط في طريق مماثل لنشأة النشاط البحري العربي في الشطر الشرقي من هذا البحر . ذلك أن أحداث الفتح العربي لشمال أفريقيا ، الذي بدأ بعد الاستيلاء على مصر ، حمل العرب على بناء أسطول لهم في مياه المغرب يساعدهم على إتمام مشاريعهم وتأمين فتوحاتهم .

وكانت بلاد شمال أفريقيا تابعة للروم ، الذين عمدوا إلى التشبث بالدفاع عن هذا الجزء من ممتلكاتهم ليكون عوضا لهم عما فقدوه من ولايات في شرق البحر الأبيض المتوسط . وكان الامبراطور قسطنطين الثاني هو صاحب تلك السياسة الجديدة بعد هروبه من وقعة ذات الصواري البحرية (٣٤ هـ / ٦٥٥ م) . فبينما شغلت الدولة الإسلامية بفتنة مقتل عثمان بن عفان وما تلاها من صراع بين علي ومعاوية ، تحول ذلك الامبراطور إلى العناية بشمال أفريقيا .

ودفع الامبراطور قسطنطين إلى الاهتمام بأحوال شمال أفريقيا عجزه عن

Vasiliev, Histoire de L'Empire Byzantin I, 282 ; (١)

Bury, op. cit, 302, 303

عرش الخلافة . فعندما خرج عقبة بن نافع لغزو شمال أفريقيا سنة ٦٥٠ هـ / ٦٧٠ م اتبع الطريق الداخلى ليكون بآمن من إغارات سفن الروم . ثم أنه أسس أول قاعدة عربية حربية في شمال أفريقيا ، وهي القيروان^(١) بعيدا عن الساحل ، حتى تكون عسيرة المنال على الأساطيل المعادية^(٢).

ولكن سياسة عقبة لم يكتب لها النجاح بسبب وجود أساطيل الروم ، وقدرتها على الاتصال بالبربر سكان شمال أفريقيا ، إذ أعد الروم بالاتفاق مع البربر كميناً عند بلدة تهودة ، قضى على عقبة أثناء عودته من إحدى الإغارات بشمال أفريقيا^(٣) . وقد عجز زهير بن قيس البلوى خليفة عقبة والذي سار سنة ٦٩ هـ / ٦٨٨ م إلى شمال أفريقيا عن تدعيم الفتوحات العربية هناك بسبب سياسة الروم البحرية كذلك .

وكانت خطة الروم تجرى على أساس استغلال افتقار العرب إلى أسطول يساند قوتهم وزحفهم على شمال أفريقيا . فلم يتعرض أسطول الروم لقوات زهير أثناء توغلبها في بلاد المغرب . حتى صارت خطوط التوطين العربية طويلاً ومن السهل مهاجمتها من البحر . ولم يقبض زهير لهذا الخطر الكامن له من ناحية البحر ، وتابع فتوحاته . وعندما فرغ زهير من حملته قفل عائداً إلى قسنطينة ، حيث جرت المعركة على عودة القوات العربية إلى مصر بعد إنهاء مسيرته في شمال أفريقيا .

وفي تلك الأثناء نجحت سفن الروم العرب من ساحل برقة لمهاجمة

(١) القيروان : المدينة العربية الأولى ، معناه تدلة أو مزاج القوالب .

(٢) المالكي ، روض القريب ، ص ٢٠٠ .

(٣) السلاوي ، الاستيلاء على شمال أفريقيا ، ص ١٩٨ .

قوات زهير وهي منهوكة القوى ، بالانقضاض عليها فجأة . وقد علم زهير عند ما اقترب من برقة بنزول جند من الروم على ساحلها ، دون أن يتوقع قوة استعداد الروم البحري . إذ اعتقد زهير أن سفناً ضئيلة للروم قد رست بشواطئ برقة ، ولا خير من مهاجمتها .

وذهب زهير إلى الساحل على رأس نفر يسير من قواته ليستطلع الأخبار ، فوجد الروم في سفن كثيرة العدد ، ومعهم عدد من أسرى المسلمين . ولم يكذب هؤلاء الأسرى يروون زهير حتى استغاثوا به مستنجدين . فأخذت الحمية زهيراً ومن معه ، وأسرعوا بمهاجمة سفن الروم لتخليص الأسرى . غير أن الروم كانوا قد أعدوا معسكراً على الشاطئ . بعيداً عن أعين العرب . ولذا ما كادت أقدام زهير ومن معه تطلأ أرض الساحل حتى فاجأه جند الروم المختفي في المعسكر ، ودارت رحى معركة قاسية . استشهد فيها زهير ، كما استشهد عقبة من قبل عند تهودة^(١) .

وكان لاستشهاد زهير بأرض برقة نتائج بعيدة المدى في سياسة العرب البحرية في غرب البحر الأبيض المتوسط ، إذ أدركت السلطات الأموية في دمشق أن الموقف يتطلب انتزاع قواعد الروم البحرية بشمال أفريقيا ، ثم إنشاء أسطول عربي آخر في مياه تلك الجهة الجديدة ، تكون مهمته القضاء على سيادة الروم البحرية في غرب البحر الأبيض المتوسط .

واستطاع بتنفيذ تلك السياسة العربية البحرية الجديدة حسان بن النعمان ، الذي أجهز إلى شمال أفريقيا سنة ٥٧٦ هـ / ٦٩٥ م . وبإدارة حسان بمهاجمة قرطاجنة ، أقوى قاعدة لأسطول الروم في مياه المغرب ، وكان يدرك أن

(١) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٤ ، ص ١٧٨ .

Fournel, La conquete de l'Afrique, 28.

نجاحه يتوقف على سرعة العمل والتنفيذ ، ومن ثم فاجأ المدينة بقواته الهائلة ، وأزل بالروم هزيمة فادحة ، انسحبت على أثرها سفنهم بالميناء والتجأت إلى صقلية^(١).

غير أن الروم انتهزوا ابتعاد حسان في فتوحاته عن قرطاجنة وعادت أساطيلهم مرة ثانية إليها ، واستولت على هذا الميناء الهام بعد قتل الحامية العربية . ولكن حسان عاد سريعاً ، وأفسد خطة الروم باسترداده لقرطاجنة^(٢) . وقد جذبت تلك الإغارة أنظار حسان إلى الخطة البحرية التي يجب أن يسير عليها لإزاء الروم ، إذ عرف أن للروم على الساحل معقل أخرى يتخذونها وسيلة لاسترداد قواعدهم البحرية الكبرى

ومن ذلك أن الروم حاولوا بعد خروجهم من قرطاجنة للمرة الثانية اتخاذ شبه الجزيرة الواقع شمال تونس ، والذي تقع فيه بنزرت مقراً لأعمالهم الحربية ضد العرب . وتعرف هذه المنطقة بإقليم سطفورة ، وتضم عدداً كبيراً من المدن التي تعتمد عن البحر في الدفاع عن نفسها والحصول على الأمداد . ولذا بادر حسان بطرد الروم من تلك الجهات الساحلية ، ودعم أقدام العرب فيها^(٣) .

ولكن حساناً أحسن أن الروم لن يكفوا عن إغارتهم طالما يفتقر العرب إلى أسطول يحمي شواطئ شمال أفريقيا . وكان حسان صادق الظن ، إذ انتهز أمبراطور الروم انشغال حسان بفتن داخلية في شمال أفريقيا ، وبعث سنة ٥٧٨ م / ٦٩٧ م أسطولاً عظيماً ، على رأسه أشهر قادته وهو

(١) البكري ، وصف أفريقيا ، ص ٣٧ . ابن الأثير ، أسد الغابة ، ج ٤ ، ص ٩٩٣ .

(٢) ابن عذاري ، المغرب ج ١ ، ص ٢٠ .

(٣) ابن عذاري ، نفس المرجع ، ص ٢٠ .

البطريق يوحنا ، واستولى على قرطاجنة مرة أخرى . ومن ثم بعث حسان في طلب أسطول عربي يشد من أزره في استرداد قرطاجنة ، وجاءته عدة سفن حربية كانت أول قوة بحرية عربية ظهرت في مياه شمال أفريقيا .

واستطاع حسان بفضل المعونة البحرية أن ينال نصراً باهراً على الروم ، إذ دارت رحى معركة بحرية بين أسطول العرب وأسطول الروم ، انتهت بانتصار العرب^(١) ، الذين أثبتوا للروم مرة أخرى أن أسطول العرب الفتى قد صار قوة شديدة البطش . وآثر أمير البحر على أسطول الروم الفرار عائداً إلى بلاده . ثم أن حساناً رأى أن يتخذ هذا الأسطول العربي الذي جاء لنجدة نواة لخلق قوة بحرية في أرض المغرب ، تعمل على شد أزر العرب في فتوحاتهم وأعمالهم . فأنشأ قاعدة تونس^(٢) التي حلت محل قرطاجنة ، وصارت مركز البحرية العربية ونشاطها المبكر في غرب البحر الأبيض المتوسط .

وخطا الأسطول العربي الفتى في غرب البحر الأبيض المتوسط خطوات سريعة في سبيل المجد والقوة ، على نحو ما قام به قرينه في شرق البحر الأبيض المتوسط . وتجلت مظاهر نشاط الأسطول المغربي في عهد ولاية موسى بن نصير ، الذي خلف حسان بن النعمان على شمال أفريقيا سنة ٨٩ هـ / ٧٠٧ م . إذ استهل هذا الوالي الجديد حكمه بإرسال أسطوله لمطاردة الروم من قواعدهم في الجزر القريبة من الممتلكات العربية في شمال أفريقيا . فهاجمت السفن المغربية جزر منورقة وميورقة بالقرب من سواحل أسبانيا ، وضمتهما إلى التبعية للعرب بشمال أفريقيا^(٣) .

(١) Diehl, L'Afrique, 583 - 584 .

(٢) أنظر الفصل السادس من هذا الكتاب .

(٣) أبو الحسن ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٢٣٩ ، ٢٤٠ .

Mercier, L'Afrique I, 217.

وفي عهد موسى بن نصير قام العرب كذلك باستخدام أسطولهم لفتح شبه جزيرة أيبيريا، والانتقال إلى مرحلة جديدة من التوسع وإتمام سيادتهم على البحر الأبيض المتوسط . وفي سنة ٧١٠ م خرج أحد قادة موسى بن نصير، وهو طريف، على رأس حملة بحرية قوامها أربع مائة راجل ومائة فارس استولت على شبه الجزيرة الصغيرة التي تعتبر أقصى جزء في الجنوب من القارة الأوروبية .

ولقد ظلت شبه الجزيرة تحمل اسم طريف إلى الآن حيث تدعى تاريخياً أي جزيرة طريف ، وتمثل النتائج الأولى لنشاط العرب البحري في الميدان الغربي للبحر الأبيض المتوسط . ثم لم تلبث جهود العرب البحرية أن اتسعت في العام التالي لغزوة طريف . حيث قام طارق بن زياد على رأس حملة كبيرة أقلتها سفن عديدة إلى الصخرة العظيمة ، التي ما زالت عند ذلك اليوم تخلد هذا العبور البحري العظيم وهي جبل طارق . وتابع موسى بن نصير الاهتمام بالأسطول العربي في المغرب لتقل الإمدادات الحربية وغيرها إلى القتالين في أسبانيا ، حتى انتهى الأمر باستيلاء العرب على هذا الركن الهام من جنوب أوربا .

ثم أن الأسطول العربي انصرف إلى عهد موسى بن نصير سيجل نصرأ بحرياً آخر ، ساعد على تقدم العرب البحري فيما بعد نحو الاستيلاء على الجزر الكبرى في البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن موسى بن نصير وجه نظره إلى السيطرة على جزيرة قوصرة (١) ، وهي المشهورة اليوم باسم

(١) قوصرة (Cossyra) أو كوسس ، وعاء النلة أو النبط أو الزنبيل ، ويدون هذا الاسم أطلق عليها التشابه الموجود بين صورة الجزيرة والنلة ، وتحمل كلمة قوصرة في اللغة العربية نفس المعنى وهو وعاء النلة أو النبط . (أنظر حسن حسن عبد الوهاب ، قصة جزيرة قوصرة العربية ، المجلة التاريخية المصرية ، أكتوبر ١٩٥٩ م)

بظلالارية ، بسبب قربها من البلاد التونسية ، وتسامتها من الشمال الشرقي . وقد تمتعت تلك الجزيرة بموقع ممتاز يساعد على الدفاع عن شمال أفريقيا ، ويمكن اتخاذها في نفس الوقت قاعدة للتوسع البحري كذلك ، إذ تقترب جزيرة قوصرة من صقلية ، التي كانت القاعدة الكبرى لأسطول الروم في غرب البحر الأبيض المتوسط ، ومركز المقاومة لنشاط العرب البحري .

وقد أشاد الجغرافيون والرحالة العرب بهذا الموقع الممتاز لتلك الجزيرة لأنها : « قبالة إفريقية بالقرب من تونس ، وبينها وبين صقلية بحري ، ويوجد بها شجر المصطكي ، ويحلب منها التين والقطن الكثير » . وقد صمم موسى بن نصير سنة ٨٨ هـ / ٧٠٧ م على الاستيلاء على تلك الجزيرة الهامة ، واتخاذها قاعدة أمامية لأسطوله في صد هجمات الروم . وقد اتدب لتلك المهمة أحد قادته الأبطال وهو عبد الملك بن قطن الفهري ، الذي خرج على رأس أسطول قوى من القاعدة البحرية الجديدة في تونس ، واستولى على جزيرة قوصرة ، وضمها إلى ولاية إفريقية (١) .

وتابع خلفاء موسى بن نصير سياسة الاحتفاظ بتلك الجزيرة في حيازتهم . ذلك أن الروم عمدوا إلى انتزاعها من أيدي الأسطول العربي خوفاً من قربها من قاعدتهم بصقلية . ومن ذلك أن حبيب بن أبي عبيدة الفهري سار إلى قوصرة على رأس أسطول آخر سنة ١١٨ هـ / ٧٣٦ م ، ودعم السيادة العربية بها . غير أن استيلاء العرب نهائياً على تلك الجزيرة كان سنة ١٣٠ هـ / ٧٤٨ م حين أوفد الأمير عبد الرحمن بن حبيب الفهري حملة بحرية سيطرت تماماً

(١) حسن حسن عبد الوهاب ، قصة جزيرة قوصرة — المجلة التاريخية المصرية ،

على جزيرة قوصرة ، وجعلتها قاعدة دائمة للأسطول العربي في غرب البحر الأبيض المتوسط^(١) .

وسرعان ما ظهر نشاط الأسطول العربي من قاعدته الجديدة في جزيرة قوصرة ، إذ خرجت سفنه تباعاً من تلك الجزيرة ، حيث أغارت على صقلية ، وأنزلت التخريب والتدمير بأسطول الروم الراسي في موانئها . وقد ساعدت تلك الحملات البحرية على دراسة شواطئ صقلية دراسة تامة ، وجعلت العرب على خبرة كبرى بقواعدها ، وخير الطرق للاستيلاء عليها . وظهرت نتائج حملات العرب البحرية التي خرجت من جزيرة قوصرة حين قامت أسرة الأغالة في تونس ، إذ اتخذت من تلك الجزيرة قاعدة لتحقيق سياستها في الاستيلاء على جزيرة صقلية ، وبعث نشاط بحري عربي حافل في غرب البحر الأبيض المتوسط .

أسطول الأغالة

رقم ١٠٠

أظهر الأسطول العربي منذ نشأته في شمال أفريقيا نشاطاً حافلاً . أعاد إلى تلك البقاع ما اشتهر به أهلها من حب للبحر وركوبها . ذلك أن البشة الجغرافية ربطت بين سكان شمال أفريقيا وبين البحر الأبيض المتوسط منذ أقدم عصورهم التاريخية ، لأن أحصص الأراضي هناك وأوقفها للسكنى وأوفرها ماءً هي مناطق الشريط الساحلي الذي يتصل من تونس إلى المحيط الأطلسي ، وخطف ذلك الشريط الساحلي تقف جبال درن أو الأطلس التي جعلت أولئك السكان يتطلعون دائماً بأبصارهم إلى البحر ، ويربطون حياتهم به .

ولم تقف هبات الطبيعة لسكان بلاد المغرب عند توجيههم إلى البحر الأبيض المتوسط فحسب ، وإنما كفلت لهم أسباب ركوب هذا البحر وسيادته . فالمناطق الجبلية التي تقع خلف الشريط الساحلي حافلة بالأخشاب اللازمة لبناء السفن ، والتي وفرت عليهم عناء استيراد تلك المادة الخام على نحو ما قاساه غيرهم من سكان مناطق البحر الأبيض المتوسط . ولذا رأى العرب في بلاد المغرب بيئة بحرية صالحة لا تقل أهمية عن الشام ومصر في خدمه أساطيلهم .

وظهرت استفادة العرب التامة من المميزات الجغرافية لبلاد المغرب في بناء أساطيلهم في غرب البحر الأبيض المتوسط حين قامت الأسر المستقلة وشبه المستقلة في الممتلكات العربية المطلة على ذلك الشطر الغربي من البحر

(١) حسن حسني عبد الوهاب ، المرجع السالف .

الأيض المتوسط^(١). ونجم عن تلك الظاهرة أن سقوط الخلافة الأموية وقيام الخلافة العباسية لم يترتب عليه أى تأثير فى سياسة العرب البحرية تجاه الشطر الغربى من البحر الأبيض المتوسط ، وإنما زاد النشاط البحرى العربى قوة وقوة .

وسبب ذلك أن اتحاد العباسيين عاصمه لهم فى بغداد النائية على نهر دجلة شجع ولاية المغرب على الاستقلال الذاتى بشئونهم عن الخلافة ، ثم الانفصال نهائيا فيما بعد عن السلطة المركزية فى بغداد . وعهد أولئك الولاة إلى تدعيم سلطانهم بتقوية مراكزهم الخرى ، ولا سيما بناء الأساطيل ، التى تعتبر العمود الفقرى لآلية هيئة تريد الاحتفاظ بهيبتها فى تلك الجهات البحرية .

وتعتبر أسرة الأغالبة نموذجا لتلك السياسة الانفصالية التى سادت كيان الدولة الإسلامية زمن العباسيين . وما ترتب على هذه الظاهرة الجديدة من نشاط بحرى قوى . وتلقت تلك الأسرة إلى إبراهيم بن الأغلب الذى ولاه الخليفة هارون الرشيد على شئون المغرب سنة ٨٠٠ م وأطلق يده فى تدعيم شئون تلك الولاية . وهناك أصبحت تحت إمرته بن الأغلب على الامكانيات المتاحة فى تلك الولاية والى فى الناحية البحرية . فوجه همه إلى التمسك بالسلطان فيها ليسع المجال لبناء مجد بحرى له ولأسرته .

(١) كانت بلاد المغرب أسبق جهات الدولة الإسلامية ميلًا إلى الاستقلال الذاتى بشئونها ، ثم الانفصال نهائيا عن التبعية للسلطة المركزية منذ قامت خلافة العباسيين فى بغداد . وتجلت تلك الميول الانفصالية فى انتخاب الولاة الذين رمت بهم الخلفاء إلى تكوين أسر حاكمة لهم ، ولسلاتهم لا تعترف إلا بحدود ضيقة من الخلافة فى بغداد .

وسارت سياسة إبراهيم بن الأغلب وخلفائه من بعده على تدعيم أقدامهم فى المدن الساحلية التى اشتهر أهلها بالشغب وحب الثورات . وانصف ابنه عبد الله الأول وزيادة الله الأول بالقسوة والحزم فى تنفيذ تلك السياسة الخاصة بإخماد الفتن والفلاقل فى المدن الساحلية ، حتى صارت البلاد تدين لهم بالطاعة^(١) . واتجهت أسرة الأغالبة بعد ذلك إلى الاستفادة من المميزات البحرية لولايتهم ، وأعادوا إلى قاعدة تونس البحرية نشاطها وأهميتها .

وظهرت نتائج أعمال الأغالبة البحرية على عهد زيادة الله الأول ، حيث صار له أسطول قوى مرهوب الجانب . وقد اتخذ الأسطول الأعلى من صقلية ميدانا يعيد فيه قصة الفتوحات البحرية الكبرى التى حدثت زمن الأمويين على عهد معاوية وخلفائه . وكان اتجاه الأسطول الأعلى إلى صقلية عملا منها لسياسة العرب البحرية الخاصة بسيادة البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن جزيرة صقلية صارت هدفا لإغارات العرب البحرية منذ استقرارهم على شواطئ الشام ومصر ، وأرسلوا لها أساطيلهم لتدمر قواعد الروم فيها . ومنذ ظهرت البحرية العربية فى شمال أفريقيا ، والأساطيل تخرج من تونس ، ومن جزيرة قوصرة للمساهمة فى الإغارات البحرية على جزيرة صقلية . وأثبتت تلك الإغارات المتكررة مدى إدراك العرب لخطورة قاعدة الروم البحرية فى جزيرة صقلية وضرورة انتزاعها من أيديهم . ولم يبق أمام العرب غير تفتان الفرصة المواتية لتحقيق حلمهم البحرى القديم بالاستيلاء على صقلية ، واتخاذها قاعدة لأسطولهم .

(١) انظر ابن الأثير ، نفس المرجع ، ج ٦ ، ص ١٢٣ ؛ ابن عفرى ، نفس المرجع ،

وجاءت تلك الفرصة المواتية على عهد زيادة الله الأول الذي دأب له أرض المغرب بالطاعة والولاء ، والذي صار صاحب أسطول عظيم في مياه البحر الأبيض المتوسط الغربي . ذلك أن والي صقلية من قبل امبراطور الروم دأب على الإغارة على سواحل أفريقيا منتهزا اشتعال الأغلبة بتدعيم سلطانهم هناك . ومن ثم ما كاد زيادة الله الأول ينتهي من مشاكله الداخلية حتى عمد إلى الانتقام من حاكم صقلية العنيد .

وساعدت أحوال صقلية إذ ذاك على تحقيق سياسة زيادة الله الأول ، ذلك أن نزاعا نشب بين امبراطور الروم ميخائيل الثاني وبين والي صقلية يوفيموس الذي سبق له الإغارة على شواطئ أفريقية . وعندما علم ذلك الوالي أن الامبراطور قد سّير أسطولا للقبض عليه ، فرّ إلى سرقوسة الواقعة على ساحل صقلية الشرق وأرسل يطلب النجدة والمساعدة من زيادة الله الأول (١) . وبذلك أتاح الظروف للأسطول الأغلي التدخل في شئون تلك الجزيرة الهامة ، والتي تعد أكبر جزر البحر الأبيض المتوسط . وكانت جزيرة قوصرة التي سبق للعرب الاستيلاء عليها منذ ولاية موسى بن نصير قد صارت قاعدة أمامية هامة لأسطول الأغلبة تجاه جزيرة صقلية . ومن ثم صار زحف الأسطول الأغلي ميسرا وآمنا ، فأعد زيادة الله الأول سنة ٢١٢ هـ / ٨٢٧ م أسطولا يتألف من مائة سفينة تحت إمرة أسد بن الفرات قاضي القيروان لفتح جزيرة صقلية ، تحت ستار مساعدة يوفيموس ، واليهما التآمر على امبراطور الروم .

وخرج الأسطول الأغلي يحمل نحو ١٠٠٠ مقاتل و ٧٠٠ فرس من ميناء سوسة . وبذلك بدأ الغزو العربي الحقيقي لجزيرة صقلية . وقد ألقى

الأسطول مرساه عند مازر ثم تقدم نحو سرقوسة وألقى عليها الحصار . غير أن أسطولا للروم خف للنجدة تلك المدينة ، وجعل الحصار العربي مهمة شاقة . ثم أن وياه انشرف في المعسكر العربي فقص على أسد بن الفرات القائد العام وعدد كبير من الجيش .

وكادت تلك الحملة البحرية تفشل لولا أن وصول أندلسي ساقه الله من الأندلس إلى جزيرة صقلية . وتلك الحقيقة تكشف عن ظاهرة هامة ، وهي أن التعاون البحري قد بدأ بين أساطيل المغرب وأساطيل الأندلس في تلك المرحلة الجديدة من نشاط العرب البحري في غرب البحر الأبيض المتوسط . غير أن هذا التعاون كان يعوزه التنظيم بسبب افتقار حكام الأسر العربية المستقلة بالمغرب والأندلس إلى التفاهم والتضامن . ومهما يكن من أمر فإن وصول الأسطول الأندلسي أنقذ جيش الأغلبة وقواتهم البحرية من المأزق الذي حل بهم (٢) .

ثم جاءت النجدة من تونس ، وساعدت الأسطول الأغلي على الاستيلاء على ديلرم ، أو بالرمو Palermo سنة ٢١٦ هـ / ٨٣١ م بعد حصار دام عاما (٣) . وقد هيا سقوط ديلرم ، قاعدة هامة للأسطول العربي في صقلية ، بسبب ما تتمتع به من موقع استراتيجي ممتاز ، وكانت تلك المدينة في الأصل مستعمرة أنشأها الفينيقيون ، وظلت محتفظة بمكانتها العظيمة على مر العصور الطويلة . ولذا غدت ديلرم ، قاعدة بحرية تساعد القوات العربية على تلقي الإمداد ، والزحف منها على سائر جزيرة صقلية .

وتابع الأغلبة سياستهم البحرية تجاه صقلية برغم المتاعب التي

(١) ابن عذاري ، نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٩٦ ، ٩٧ .

(٢) ابن الأثير ، نفس المرجع ، ج ٦ ، ص ١٢٤ .

واجهتهم . فاستولوا سنة ٩٢٩ هـ ١٥٢٣ على ميناء صقلية ، التي استغرق فتحها على يد أسرته نحواً
الروم ، وصار أسطول الأغالة قريباً من إيطاليا ، أحرز ملكات الروم
في هذا الشطر الأوسط من البحر الأبيض المتوسط . غير أن الأغالة
وجهوا مهمهم إلى إخماد السيطرة على جزيرة صقلية والاستيلاء على سرقوسة ،
تلك القاعدة البحرية الأولى التي منعصت عنهم أثناء طلائع هجومهم على
صقلية . وبذل أسطول الأغالة جهوداً عظيمة في سبيل تحقيق هذا الهدف ،
لأن الروم استقاموا في الدفاع عن سرقوسة . فلم ينجحوا إلى الإبقاء عليها
شوكه تفسد على الأسطول العربي سيطرته على جزيرة صقلية .

وتجلى نشاط الأغالة البحري سنة ١٥٤٤ هـ حين سار أسطولهم لمنع سفن
الروم من الاقتراب من سرقوسة . وكان عدد سفن الروم أربعين مركباً
حربياً كبيراً ، استطاع الأسطول الأغالي أن يوزعها ويأسر منها عشرة
برجالها . وانتهت محادثات الروم سنة ١٥٦٥ هـ ١٥٧٨ م للدفاع عن سرقوسة ،
إذ بعثوا أسطولاً كبيراً من ثلثمائة سفينة كبيرة أغلقت مرماها في ذلك
الميناء الهام . حينئذ انصرف الأسطول الأغالي فاستولى على الروم وعزم منها مائة (١) .

وبذلك تحلى البحر بإيطاليا عن سرقوسة ، التي جعلتها قوات الأغالة ،
وجعلت منها قاعدة لعملياتهم البحرية في جزيرة صقلية . وفي سنة ١٥٩٦ هـ ١٦٠٨ م
سقطت طبرمين (Taormina) أحرز الحضور المسيحية الهامة في جزيرة
صقلية . وفي سنة ١٦٠٨ هـ ١٦٢٠ م سيطر على شاطئ صقلية . وقد زار
إبراهيم الثاني (Ibrahim II) في سنة ١٦٠٨ هـ ١٦٢٠ م هذه الجزيرة وفتحها
قاعدة دائمة للاستعداد للحرب . وبذلك تمكن هذا الحاكم الأغالي أن يوفي قبل تحقيق

(١) كشفت سر كنهات الأغالة عن مرماها العربية على الغرب ، وهي طابرة
سادت سائر أعمالهم البحرية في حوض البحر الأبيض المتوسط ، وتأسس بها من أوفو الأندلس .

أماية ، وذهب في جزيرة صقلية ، التي استغرق فتحها على يد أسرته نحواً
من دس سنة . قامت مسعدة حافلة بالأعمال الجليلة التي قام بها الأسطول
العربي في حوض البحر الأبيض المتوسط .

يعني وقد سيطر على المعالم الهامة في التاريخ البحري العربي ، فإن
سيطرة الأغالة على هذه السفوح حوض البحر الأبيض المتوسط والعربي
في أقطارها ، وصار الأسطول العربي ينعم بقاعدة هامة جعلت له السيادة
على البحر الذي انتهى تحت يده إيطاليا . وقد تدخل أسطول الأغالة
فعلاً في شئون بلاد الإيطنالية بعد أن سيطر على الشطر الأعظم من جزيرة
صقلية . ذلك أنه بعد سقوط طابرم بمدة قليلة صار أمراء البحار الأغالة ،
يتدخلون في المنازعات الإقليمية التي قامت بين القوى المتنافسة في جنوب
إيطاليا ، ولا سيما في الإقليم الجنوبي الغربي المعروف باسم قلورية (١)
Calabria .

في سنة ١٥٨٧ م حدثت إيطاليا ما حدثت سنة ١٥٨٧ م
حين سيطر على جزيرة صقلية . وفي نابلي (بالقوات العربية في صقلية ضد
جوانا ملكة صقلية) هذا النزاع المحلي الأغالة على إرسال أساطيلهم
لإخماد سيطرته على هذه الجزيرة . وبعد عدة سنوات من دخول
الأغالة البحر ، سيطر على ميناء أوستيا (Ostia) ميناء روما ، على حين
انضممت إلى سيطرتهم على هذه الجزيرة الرومانية العتيقة . وتكرر هجوم
الأسطول الأغالي على ميناء أوستيا الهامة حتى أن البابا يوحنا الثامن

في سنة ١٥٨٧ م حدثت إيطاليا ما حدثت سنة ١٥٨٧ م
في جزيرة صقلية . وفي نابلي (بالقوات العربية في صقلية ضد
جوانا ملكة صقلية) هذا النزاع المحلي الأغالة على إرسال أساطيلهم
لإخماد سيطرته على هذه الجزيرة . وبعد عدة سنوات من دخول
الأغالة البحر ، سيطر على ميناء أوستيا (Ostia) ميناء روما ، على حين
انضممت إلى سيطرتهم على هذه الجزيرة الرومانية العتيقة . وتكرر هجوم
الأسطول الأغالي على ميناء أوستيا الهامة حتى أن البابا يوحنا الثامن

(٨٧٢ - ٨٨٢) رأى إنقاذ روما بدفع الجزية مدة عامين للأغالبة^(١). ودخل أسطول الأغالبة كذلك البحر الأدرياتي واستولى على مدينة بارة (Bari أى بارى الآن) سنة ٨٤١ م واتخذها قاعدة له مدة ثلاثين عاماً. وكانت تلك المدينة ذات موقع هام في شبه جزيرة إيطاليا، وتعتبر منفذها الرئيسى للاتصال بشرق البحر الأبيض المتوسط. سكان أهالى إيطاليا وتجارها يقدون على بارى في طريقهم إلى اليونان أو آسيا الصغرى، وكذلك للذهاب إلى إقليم الشام طلباً للحج في فلسطين، حيث الأماكن المسيحية المقدسة.

وتعتبر الحقيقة السالفة مثالا لسمو البحرية العربية في تلك الفترة الحاسمة من نشاطها، ذلك أن أمراء البحار العرب سمحوا للمسيحيين بركوب البحر الأبيض المتوسط في سفنهم لأداء فريضة الحج في بيت المقدس. وكان الطريق البحرى إذ ذاك يبدأ من بارى إلى صقلية ومنها إلى مصر، حيث يتابع الحجاج رحلتهم بعد ذلك براً إلى فلسطين. وقد خلف لنا أحد الحجاج المسيحيين وهو برنارد الرشيد صورة عن ذلك الطريق البحرى منذ خروجه من مدينة بارى قاصداً الحج إلى بيت المقدس، وعن التسهيلات التى قدمتها البحرية العربية للحجاج المسيحيين^(٢).

ولم يقف نشاط الأسطول الأغلبى عند جنوب إيطاليا فحسب، وإنما اتجهت سفنه إلى تدعيم أقدام العرب في بعض جزر البحر الأبيض المتوسط، التى سبق للسفن العربية الاكتفاء بالإغارة عليها سريعاً، والعودة بعد ذلك

إلى قواعدها سواء في مصر أو الشام. ومن ذلك فتح الأسطول الأغلبى لجزيرة مالطة التى تتمتع بموقع استراتيجى عظيم في المتوسط للبحر الأبيض المتوسط^(٣). وساعد الأغالبة على ذلك عند اهدف الهام اقتراب قواعدهم البحرية من مالطة، ولا سيما من سفن بحرية صقلية

ويعتبر الأغالبة بذلك أصحاب دور مهم في حياة الأركان، تهدف إلى الاستيلاء على الجزر التى تقع بين البحر الأبيض المتوسط والى تتحكم في ممرات البحر. وقد ساعد توسع الحفريات بساعدهم على إدراك أهمية تلك الجزر. فبعد ذلك تمكنت أساطيل البحر الأبيض المتوسط والى تعد مفتاح السيطرة على حوض البحر الأبيض المتوسط. ومن ذلك أن جزيرة مالطة ما تزال إلى اليوم تحتفظ بكثافتها الاستراتيجية، أصبحت الحرية.

وانسحبت أساطيل الأغالبة إزاء جزر البحر الأبيض المتوسط التى خضعت لهم بالقسوة، وشعر أسباط الرقابة بين سكانها ذلك أن بعض تلك الجزر كانت نائية أو صغيرة، وبعض أهلها عيشة متواضعة بسبب قلة إمكانياتهم الاقتصادية. فعهد الأغالبة إلى نقل سكان من تونس إلى تلك الجزر مثل جزيرة قوصرة ومالطة، وتركوا آثاراً عربية كثيرة بها ما زالت مظاهرها منومة إلى اليوم في لغة أهالى تلك الجزر وعاداتهم^(٤).

(١) Hitti, op. cit, 605

(٢) حسن حسنى عبد الوهاب، المرجع السابق.

Hitti, History of the Arabs, 604 (١)

The itinerary of Bernard the wise. (٢)

نشاط الأسطول الأندلسي

ساعدت الأمانة على تأسيس أسطول بحري قوي ساعد على نشاط الأسطول الأندلسي في البحر الأبيض المتوسط. وبحرية موحدة في البحر الأبيض المتوسط. سواند أكانت البحرية الأندلسية على التماسك والوحدة. طالت التحصينات في البحر الأبيض المتوسط. تتبع أسطول الأندلس في البحر الأبيض المتوسط.

وكانت البحرية الأندلسية في البحر الأبيض المتوسط. في البحر الأبيض المتوسط. الأمور في البحر الأبيض المتوسط. أساطينهم في البحر الأبيض المتوسط. سلطان عبد العزيز في البحر الأبيض المتوسط. يشارون الأسطول في البحر الأبيض المتوسط. في البحر الأبيض المتوسط.

تتميز البحرية الأندلسية في البحر الأبيض المتوسط. سنة ١٤٧٠ في البحر الأبيض المتوسط. بناءً على البحر الأبيض المتوسط. وغيره من البحر الأبيض المتوسط.

للامارة الأموية بالأندلس أسطول عربي قوى أسهم مع سائر الأساطيل العربية الأخرى في السيطرة على مياه البحر الأبيض المتوسط.

وأحد نشاط الأسطول الأندلسي في تلك الفترة المبكرة من تاريخ الإمارة الأموية (١٠٠٠-١٠٣١) - وهي ميوقة ومنورقة وبابسة - وجزر أخرى في البحر الأبيض المتوسط. مهاجمة تلك الجزر دون الاستيلاء عليها. كانت تستهدف الاستيلاء على تلك الجزر. وقد أدت تلك السياسة البحرية الأندلسية إلى إنشاء أسطول بحري جديد أوربي هي

الأسطول الجديد الذي أسس في القرن الثاني عشر إلى الإمبراطور شارلمان الذي تربع على عرش فرنسا (وهي فرنسا الآن) سنة ٨٠٠ م. إذ مضى على إنشاء أسطول بحري تكفل له منافسة الروم، أعاد إلى سواحل البحر الأبيض المتوسط على الوقوف في وجه الأساطيل الإسلامية في جنوب فرنسا.

في القرن الثاني عشر، أسس أسطول بحري جديد في غرب البحر الأبيض المتوسط. سنة ١٢٠٦ م لمهاجمة جزيرة قورسقة، وكان ملكاً على إيطاليا، أسطولاً

من أساطينهم في البحر الأبيض المتوسط. من أساطينهم في البحر الأبيض المتوسط. في البحر الأبيض المتوسط. في البحر الأبيض المتوسط.

لمطاردة السفن الأندلسية . وقد أثر الأندلسيون الانسحاب وفق خطة
 رسموها لأنفسهم . غير أن كونت جنوة التابع للفرنجية ويدعى آدمر
 (Admer) طمع في مطاردة السفن الأندلسية والانسحاب عليها فعاد
 الأسطول الأندلسي إلى مهاجمة سفن جنوة وأسر منهم عدة سفن كبيرة
 حملهم أسرى إلى الأندلس . وقد اضطرت الأساطيل الأندلسية إلى التدخل
 وإطلاق سراح الأسرى من أهل جنوة مقابل دفع الجزية . وبذلك
 سجل الأسطول الأندلسي أول نصر له على أسطول فرنجي متوسط
 الفرغ .

وفي سنة ٨٠٨ م عاد الأسطول الأندلسي إلى موطنه في «سبتة» لكنه خسر المعركة وفقد ثلاثة عشر مركباً . وفي تلك الفترة ساعدت قوالبجورية من عرب المغرب ساعدت الأندلسيين على طرد تلك القنطرة والعودة منها محملين بالغنائم . وتكررت بذلك قصة التعاون البحري بين المغرب والأندلس ، الذي ظهر جلياً وتلقائياً في تلك الفترة من القرن الثالث الهجري ، التاسع الميلادي .

وبرغم مقاومة الأساطيل الفرنسية لهجمات الاتنلسيين فإن الامبراطور
شرلمان رغب فى عقد هدنة مع الإمارة الأموية بالاندلس ليأمن بأس
بحريتها . وفى سنة ٨١٠ م عقدت أول هدنة بين المرجة والأمويين
بالاندلس ، تجددت بعد ذلك بعامين مرة أخرى . غير أن الأسطول
الاندلسى لم يفض الطرف عن قورسقة ، وعرقلة نشاط القرصية البحري
بها ، فهاجم تلك الجزيرة سنة ٨١٣ م^(١) ، على حين نصب عبد الرحمن أمير

(١) شکیب أرسلان ، تاریخ غزوات العرب ، ص ١٠٩ - ١١٠ .

قربطة إلى حين من سواها ليحرق من اللزومة في بلاد مسطحة الجزيرة .
وفي سنة ١٢٠٠ هـ انتقل الأسطول الأعظم إلى وجهه جزيرة سردينيا .
و هناك أصطاد الأسطول في وجهه أناس من أسبانيا حيث أغرق
ثمانية سفن من أسبانيا و سبب في ذلك أن أسبانيا قد أرسلت
في البحر أسطولاً عظيماً من السفن و كان الأسطول العثماني قد
الأسطول العثماني قد أرسله في وجهه أسبانيا في مدفن
الأسطول العثماني قد أرسله في وجهه أسبانيا في مدفن
أحد الأساطيل العظمى في البحر العثماني في أسبانيا . و حمل
الأساطيل العظمى في البحر العثماني في أسبانيا . و الانصراف
عن التدبير في البحر العثماني في أسبانيا .

وأراد أن يمدد السفن الانجليزية وسجلها من شواطئ فرنسا الجنوبية بعد ذلك . حتى سجل أبدي الفرنجة مغولهم . وساعد البحرية الاندلسية على تحقيق أهدافها تصراع الداخلي الذي نشب بين أفراد البيت المالكي الفرنسي ، وانضم الجنوية تماماً في فرنسا . وفي سنة ١٤٤٧ م دخلت السفن الإسبانية مصب نهر الرون ، ومهاجمت قواربهم في أول (Arles) ونواحيها ، ثم عادت إلى سفنهم ورجعت أمداجها دون أن يصبها أذى .

وفي سنة ١٨٠٨ هاجمت السفن الإسبانية غرسيقية وجميع الساحل
المجاور لها إلى سرقة ، وتوغلت القوات الإسبانية في أرض فرنسا تاركة
سفنها على الساحل ، وفي أثناء عودتها هبت ريح مضادة عرقلت ركوبها
السفن ، فخرج الأهالي حاملين السلاح وهجموا على القوات الأندلسية
واسروا منها عدداً كبيراً ، غير أن عامل سرقيته بادر بإتخاذ القوات

ذات يوم أحد شوارع العاصمة ، إذ هجم عليه الناس ورموه بالحصى وسط
تصفيق الفقهاء وتشجيعهم . ثم تطور هذا السخط أخيراً إلى ثورة جارية
سنة ٨١٤ م حين حاصر الثوار الحكم في قصره وضيقوا عليه الخناق .

غير أن حرم الحكم استطاعوا إخماد الفتنة والقبض على مدبريها . ثم
إن السلطات عاملت أهل هذا الحى الثائر بمنتهى الشدة والقسوة ، فصلبت
زعماؤه الثلاثة ، وطابت بعد ذلك من سكانه جميعاً أن يبرحوه في مدى
ثلاثة أيام . وأخذ سكان الرض يرحلون خارج الأندلس ، حيث بادرت
السلطات بتدمير حيتهم . فلجأ ثمانية آلاف منهم إلى مراکش . على حين
تابع عدد كبير منهم ويبلغ نحواً من خمسة عشر ألفاً - سيرهم إلى مصر ،
وزاروا الأندلس . وكان أولئك المهاجرون الذين حلوا بأرض مصر هم
ثوار العاصمة الذين هجموا على الحكم في كريت .

وكانت هذه الهجرة إلى مصر ، التي استقبلها الخليفة الموحدي
بكرم ، قد سببت انتهاز السكان فرصة الخلف
الضعف في الحكم ، وقيامهم بعمليات النهب والسرقة . وهيات هذه الأحوال
التي جعلت من مصر ، في تلك الفترة ، مقراً لعمليات النهب والسرقة .
وكانت هذه الهجرة إلى مصر ، التي استقبلها الخليفة الموحدي
بكرم ، قد سببت انتهاز السكان فرصة الخلف
الضعف في الحكم ، وقيامهم بعمليات النهب والسرقة . وهيات هذه الأحوال
التي جعلت من مصر ، في تلك الفترة ، مقراً لعمليات النهب والسرقة .

وكانت هذه الهجرة إلى مصر ، التي استقبلها الخليفة الموحدي
بكرم ، قد سببت انتهاز السكان فرصة الخلف
الضعف في الحكم ، وقيامهم بعمليات النهب والسرقة . وهيات هذه الأحوال
التي جعلت من مصر ، في تلك الفترة ، مقراً لعمليات النهب والسرقة .

الفصل الخامس

الاستطول العربي

في أوج حبه

فتح إفريقية (كريت)

تردد صدى النشاطات الأندلسية في بلاد المغرب
في شرق البحر الأبيض المتوسط ، حيث كانت
وكانت أولى مظاهر هذا النشاط هي
إفريقية (كريت) ، التي كانت
فقد خرج من تحت يده
وجعل من إفريقية مقراً
العرف في إفريقية ،
وكانت إفريقية
الحكم في إفريقية
تركت إفريقية في
حفظوا على إفريقية
الفقهاء المقيمين في إفريقية
هذا الحاكم الفاسق

سنة ٢١٢ هـ / يونيو ٨٢٧ م تعهدوا فيه بأن يعادروا المسلمين ، وألا يترأوا
بمرض تابعة للخلافة العباسية ، وإنما يحطون بالحكم في بلد تابع للروم^(١) .
وقد اختار الأندلسيون الاستقرار في إقرصنة البحر المتوسط ، فكانوا دائماً لهم .

وكانت جزيرة إقريطش تابعة إذ ذاك لروم . الذين حرصوا على الاحتفاظ بها في قبضتهم بسبب ما تتمتع به من مكانة استراتيجية ، تكفل لأساطيلهم قاعدة ممتازة في القسم الشرقي من البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن هذا القسم الشرقي يتصف بكثرة بحاره العاصية التي تتحكم فيه الجزر الصغيرة لسيطرتها على مسالكها الضيقة العديدة . وغدت هذه المضائق البحرية الواقعة بين الجزر مطمح أية قوة يبغي لنفسها السيادة والسيطرة على مياه تلك البحار .

غير أن جزيرة إقريطش تمتعت بمركز الصدارة على تلك البقعة الخافتة من البحر الأبيض المتوسط ، ذلك أن بحر الإيجة الذي ضم القسطنطينية من الجزر والبحار الداخلية السالفة يشبه حوض الجوز في هذه القرية الصغيرة . تمتد عبرها جزيرة كريت ، وتقسم مدخله إلى شطرين تتحكم الجزيرة في كل منهما . ومن ثم كان سادة كريت في العصور القديمة رجال بحار متنازعين ، أخضعوا لسلطانهم مياه البحر الأبيض المتوسط من بركة إلى بلاد اليونان ، إذ تحكّموا في السفن التي تمر عباب تلك المياه ، وقاضت خزائهم بالمال ، حتى أطلقوا على تلك الرقعة من الماء اسم « البحر الذهبي » (٢) .

ونمتعت کریت إلى جانب موقعها الجغرافی الممتاز ، بمقومات أخرى

جاءت صياغة على يد من لم يكن له خبرة في اللغة العربية، فالحاصل ساحلي
تصليب يندغم شاطئها الشمالي بطنها من جهة الجنوب ويقوم بأود بعض
مساكنها من جهة الجنوب بطنها الشمالي من جهة الشمال مصدراً لبناء
أسطوانة ذات سطح أفقي مستوي، والآخر أو الدفاع عن
سواحل البحر من جهة الجنوب، فكل واحد من هاتين الحيطتين
ومن ثم البناء على السطح الأفقي مستوي، ومصدراً عظيماً للهند
المرتفعة إلا أن هذا البناء لا يحمي من الغارات البحرية قوتهم
وهندتهم.

[illegible]

ويعتبر اختيار مهاجري الأندلس جزيرة إقريطس مقراً لهم أمراً وواجباً
الدراسة والتجربة . لأنهم عرفوا أثناء إقامتهم بالإسكندرية شيئاً عن
الجزيرة وأحوالها . ذلك أن الأندلسيين لم يركنوا إلى الهدوء والدعة

Sample, op cit. 639, 656 (1)

(٢) بالقوت ، مجمع البلدان ، ج ١ ، ص ٣١١ ، والبلاذرى ، فحس المرجع ، ص ٢٤٥ .

(١) الطبري، نفس المراجع، ج ١٠، ص ٢٧٥، ٢٧٦.

Semple, op. cit, 74 (v).

في الإسكندرية وإنما بعثوا سفنهم تجوب شرق البحر الأبيض المتوسط لإرضاء لميولهم ونزعاتهم البحرية . وقد أغارت تلك السفن في أثناء تجوالها على إقريطش وعادت منها إلى الإسكندرية حملة بالغنائم ، وبالأخبار الرائعة عن ثراء تلك الجزيرة ونجاها .

وتكررت إغارات سفن الأندلسيين بالإسكندرية على إقريطش ، حتى استطاعوا أخيراً سنة ٨٢٣ م أن يؤسسوا لهم مستعمرة هناك حول خليج (Suda) ، وجعلوها مقراً لأمراء السفنهم (١) ، وساعد الأندلسيين على تحقيق ذلك الهدف انصراف أمراء طور الروم وهيرميخانيث الثاني (٨٢٠ - ٨٢٩ م) إلى القضاء على الفتن التي قامت في آسيا الصغرى . وقد حصل إقريطش تحت رحمة أبا حفص زعيم الأندلسيين بالإسكندرية ، التي تغادر تلك المدينة بعد اتفاقه مع عمالها من صائري قنطرة الخندق المأمون . على ترك الديار المصرية .

وقد حمل أبو حفص تلك المستعمرة التي كان يقيم بها بعض من قاصداً لإقريطش ، وبعث إليها بعض السفن من أسطول الجزيرة . وكان من نتيجة ذلك أن استقرت في إقريطش جماعة من الأندلسيين ، زوال هذه الجماعة عن إقريطش ، وبعثوا إليها بعض السفن من أسطول الجزيرة . وقد ورد في بعض النسخ أن إقريطش كانت في ذلك الوقت تحت حكم بعض الأندلسيين ، وقد ورد في بعض النسخ أن إقريطش كانت في ذلك الوقت تحت حكم بعض الأندلسيين .

ما أشبهه بالإسكندرية ، وقد ورد في بعض النسخ أن إقريطش كانت في ذلك الوقت تحت حكم بعض الأندلسيين ، وقد ورد في بعض النسخ أن إقريطش كانت في ذلك الوقت تحت حكم بعض الأندلسيين .

(١) Gibbon, op. cit. II, 820. (٢) Pinlay, op. cit. 136.

إلى شاطئ إقريطش وتوغلوا داخل الجزيرة ، أمر بحرق السفن جميعها حتى يحملهم على التخلص من أية فكرة قد تعاوردهم في الرجوع إلى الإسكندرية . وعندما عاد الأندلسيون من عنوتهم داخل الجزيرة وراوا النار مشتعلة بالسفن ، ثارت ثارتهم ، واثمروا زعيمهم أبا حفص بالجنون حين اعترف لهم بأنه هو الذي أمر بإحراقها . فمن أن أبا حفص قبض سرياً على ناصية الموقف وقال لهم : ولم تفكروا ، لقد خبت بكم إلى أرض نفيض لبناً وعسلاً ، وهذا هو وطنكم الحقيقي ؟ أليس أنتم من غناه التعب ، وأنسوا وحشة وطنكم الأول (٢) .

وكان استقرار الأندلسيين أولاً بالقرب من خليج صوفا ، حيث شيدوا لهم حصناً ، وأحاطوا مستعمرتهم بخندق يحيط بهم من هجوم مفاجئ . غير أن أحد رهبان جزيرة كريت دل أولئك الغزاة الجدد على مكان آخر أكثر ملائمة وصلاحيته في الجهة الشرقية من الجزيرة ، فأسسوا لهم هناك عاصمة أقاموا بها حصناً وأحاطوها بخندق كذلك . ومن هذا الخندق أخذت العاصمة اسمها والذي تعرف به اليوم وهو (كانديا) (Candia) (٣) . وهذه الظاهرة الخاصة بتأسيس حاضرة للأندلسيين في كريت تتفق مع سياسة العرب المسلمين في تدعيم فتوحاتهم ، إذ أسسوا من قبل الفسطاط بمصر والقيروان تونس وغيرهما إبان فتوحاتهم الأولى ، وتجددت تلك الظاهرة مرة أخرى في جزيرة إقريطش ، التي غدت مقراً للأسطول العربي في شمال البحر الأبيض المتوسط .

وتتمحض هذه الحقيقة السالفة دليلاً يهدم ما ترددده المراجع الأوربية الحديثة عن وصف زول العرب الأندلسيين بأرض إقريطش بأنه ضرب

Gibbon, op. cit. II, 820. (١)

Pinlay, op. cit. 136. (٢)

من أعمال القراصنة ، وإضرار هذه المراجع على ترديد تلك النعمة لا يخلو من تعصب ذميم ، لأن العرب لم يحترفوا القرصنة في يوم من الأيام . ويعزى ذبوع تلك القرية التي يسميها الكتاب الأوريون بالقرصنة إلى أن الأسطول العربي قام من كريت بإغارات متوالية على جنوب أوربا وجعل قواتها البحرية مكتوفة الأيدي تماماً .

ومما ساعد إقريطش على أن تكون قاعدة هامة للأسطول العربي هو اعتراف ولائها بالتبعية للخلافة العباسية ، وغدت جزيرتهم تابعة لمصر من حيث التقسيم الإداري^(١) . وكفل هذا الوضع السياسي الجديد لإقريطش مكانة عظيمة في تاريخ البحرية العربية ، إذ صارت المساعدات البحرية ترد إليها من مصر والشام ، على حين قام أهلها ببناء أسطول جديد ، حيث أمدتهم غابات جبال « إدا » (Ida) بما احتاجوا إليه من أخشاب^(٢) .

وجاء استيلاء العرب على إقريطش وتحويلها إلى قاعدة لأسطولهم مفاجأة أذهلت سلطات الروم . ذلك أن ضياع إقريطش من أيديهم أدى إلى انهيار خططهم البحرية في شرق البحر الأبيض المتوسط . ومن ثم بدأ الأمبرطور ميخائيل الثاني إعداد قوة بحرية لإخراج العرب من إقريطش قبل أن تستقر أقدامهم بها . فبعث حملة بحرية إلى إقريطش سنة ٨٢٨م أي بعد نزول العرب الأندلسيين مباشرة بأرض تلك الجزيرة . وتولى قيادة تلك الحملة فوتيناس Photinas ، أعظم أمراء البحار الروم ، ومن يمتون بصلة نسب وثيقة لأعرق الأساطيل اليونانية . وكانت سلطات الروم تعلق الكثير من الآمال على مهنة هذا القائد الحبيب للنسب .

ولقد خاب ظن الروم ، ذلك أن فوتيناس ما كاد يقترب من إقريطش

Vasiliev, op. cit. 156. (١)

Gibbon, op. cit. 820. (٢)

حتى أدرك صعوبة غزوها بسبب قلة مالدية من قوات بحرية وبرية . فالجزيرة معقل حصين ، فضلاً عن يقظة العرب وحراستهم الشديدة لها . ولذا أرسل فوتيناس يطلب إمدادات ، بعث بها سلطات الروم على عجل تحت إمرة قائد آخر من كبار قادة الروم وهو داميان . غير أن تلك الأساطيل والقوات المتجهة لتتسكن من القواعد على قاعدة الأسطول العربي في إقريطش ، ذلك أن التتباين الذي نشأ بين الحبيب المقامرة ، لم يمنوا أمام جنود الروم ، وأرسلوا من قوادهم من قبلهم بالشاطىء . وقد وقع داميان أسيراً ، فاستولى الروم على أسطولهم ، فاحتل العريق ، في مركب صغير ، وساروا من جزيرة إلى جزيرة حتى قنع شمال الخندق عاصمة إقريطش ، ومن ثم انطلقوا لفتح تلك الجزيرة ، إلى الأمبرطور^(١) ، وبكشف مجلاتهم للمستمر للتاعدة البحرية الجديدة للأسطول العربي في إقريطش .

غير أن الأمبرطور ميخائيل الثاني أبى أن يفقد الأمل ، وصمم على استعادة إقريطش مهما كلفه ذلك من ثمن خوفاً على انهيار قوة بلاده البحرية . فأعد أسطولاً آخر كبيراً ، عهد به إلى أمير البحر العام « كراتيروس » (Krateros) . وجاءت سفن هذا الأسطول وعددها سبعين سفينة كبيرة من موانئ آسيا الصغرى الغربية التي اشتهرت بشجاعة بحارتها وجودة تدريباتهم . وتروى مراجع الروم أن أسطولهم نال نصراً في المعركة التي دارت رحاها على الشاطىء . والتي ظلت مستعرة من مطلع الشمس إلى مغربها ، وأن العرب لجأوا تحت جنح الظلام إلى داخل الجزيرة . ولم يتابع الروم جهودهم معتقدين أن العرب قد هزموا هزائماً ، وأنهم

Cedrenus, Annals, 418 (١)

صوف يستسلمون في صباح اليوم التالي . ولكن يبدو أن انسحاب القوات العربية كان خطة مرسومة ، إذ جمعوا صفوفهم أثناء الليل ، وتسللوا إلى الساحل ، واستولوا على أسطول الروم الراسي هناك ، ثم فاجأوا معسكر الروم ، وقلبوا مروح جنوده ومجونهم الذي كانوا يقضون به أمسياتهم إلى آتيل وجراح منخنة . غير أن أمير البحر كراتيروس تنكر ، وتمكن من الحرب على ظهر سفينة تجارية حملته إلى جزيرة كوس (Cos) بالقرب من إقريطش ، ولكن رجال الأسطول العربي ، أدركوا تلك الخدعة ، وسارعوا إلى مطاردة تلك الشخصية الخطيرة في ميدان العمليات البحرية ، وقبضوا عليه بجزيرة كوس ، ثم نقلوه إلى إقريطش حيث أعدم^(١) .

وهكذا أنزل الأسطول العربي من قاعدته الجديدة في إقريطش هزيمتين ساحقتين لشخصيتين من أعظم أمراء البحار في دولة الروم ، كما أطاح بحملتين بحريتين ، كرست لهما سلطات الروم الشيء الكثير من جهودها وماليتها . وفضلا عن ذلك فإن هذا الفوز البحري العربي ضمن استقرار إقريطش قاعدة للأسطول ، وحمل الروم على التخلي عن مشاريعهم لاستردادها . فقنعت دولة الروم بأن تكرر نشاط أساطيلها للدفاع عما تبقى لها من جزر في بحر إيجه ، وتدفع عنها بأس أساطيل إقريطش العربية ، التي بدأت تبسط نفوذها على تلك الجزر المجاورة . ومن ذلك أن الإمبراطور ميخائيل الثاني أعد أسطولاً جديداً له بحيرة رجال دولته ومواردها ، كما أنفق عليه بستخاء ليستطيع حراسة جزر بحر إيجه . وقد حاول هذا الأسطول استعادة بعض الجزر المنسوبة التي دخلت في السجبة لإقريطش^(٢) ، ولكن لم يكتب له الفوز .

وترتب على تلك الأوضاع الخاصة بضعف أسطول الروم تطور في سياسة الأسطول العربي المقيم بإقريطش ، إذ انقلب من الدفاع إلى الهجوم وإعلاء راية البحرية العربية مرة أخرى في شرق البحر الأبيض المتوسط . وعاصر هذا النشاط البحري الهجومي عهد الخليفة المعتصم العباسي ، صاحب الجولات الحربية مع الإمبراطور ثيوفيل (٨٢٩ - ٨٤٢) ، والتي كان أشهرها فتح عمورية . إذ بدأت أساطيل إقريطش المظفرة تهاجم أساطيل الروم في جزر بحر إيجه ، وتطاردها في كل مكان . ومن ذلك أن أساطيل إقريطش نالت نصراً مبنياً على أسطول الإمبراطور ثيوفيل بالقرب من جزيرة ثاسوس (Thasos) ، ثم تابعت نشاطها تدريجياً حتى بلغت إغاراتها في أواخر عهد هذا الإمبراطور إلى سواحل آسيا الصغرى نفسها سنة ٨٤١ م^(١) .

وأثبت عرب إقريطش في تلك المرحلة من نشاطهم البحري فهمهم للآحوال الداخلية لدولة الروم ، والإفادة منها في نضالهم . ومن ذلك ما حدث سنة ٨٤٣ م ، إذ أعد أحد القادة الروم عن يتولون منصب الوصاية على الإمبراطور ميخائيل الثالث حملة للهجوم على إقريطش يبتغي بها لنفسه الشهرة والمجد ، لأن تلك الجزيرة صارت شجى في حلق الروم ، وسبيلا يتعلل الطامعون في السلطان إلى استغلاله لتحقيق مآربه . ونجح هذا القائد ويدعى ثيوكستوس (Theokistos) في مهاجمة الخندق عاصمة إقريطش وإلقاء حصار شديد عليها بأساطيله وجنوده . ولكن عرب إقريطش حملوه على رفع هذا الحصار والمضاء على خطته التي كادت تنجح بسبب غيبة الأسطول العربي في جزر

بحر إيجه . إذ دبرت سلطات إقريطش خدعة أشاعوها بين جنود الروم مستهدين وصولها إلى قائدهم ثيوكستوس ، وذلك أنهم رشوا بعض ضباط الروم على أن يرددوا بين القوات وبحارهم المحاصرين للخذلق مشاعة مؤداها أن الإمبراطورة الأم ، الوصية على ميخائيل الثالث رفعت أحد القادة من منافسي ثيوكستوس إلى مرتبة شريكها في مجلس الرصاية ، وأبعدته بذلك عن ميدان النفوذ والسلطان . وما أن بلغت تلك الرصاية سماع ثيوكستوس حتى أسرع عائداً إلى القسطنطينية تاركا جيشه وأسطوله تحت رحمة عرب إقريطش^(١) . واستطاعت قوات إقريطش هزيمة أسطول الروم وتدمير قواته ، واستردت مكائنها وسيطرتها على قواعد الروم البحرية .

وفي سنة ٨٦٠ م انتهز أسطول إقريطش انشغال سلطات القسطنطينية بالدفاع عن مدينتهم إزاء إغارة مفاجئة شنتها جماعات الروس ، وهاجم جزر سيكلاديس (Cyclades) وشواطئ آسيا الصغرى وعاد بغنائم وافرة . وكان امتداد نشاط أسطول إقريطش إلى شواطئ آسيا الصغرى يسير وفق خطة مرسومة ، إذ كانت القواعد البحرية في هذا الشاطئ مراكز يجمع فيها سفن الروم وحيدم التي تبغى الهجوم على جزيرة إقريطش . ولذا نجحت هجمات أسطول إقريطش في نشر الفوضى في تلك القواعد البحرية ، وتحطيم تحصينات الروم في جزيرة Neon سنة ٨٦٦ م^(٢) . وبذلك عادت من كانت أساطيل إقريطش تثار فزع وقلق في دولة الروم .

Bury, Roman Empire, 201, 292. (١)

Vasiliev, op cit 212 - 213. (٢)

واتضح من الأحداث الداخلية لتلك الدولة في هذه الفترة من نشاط العرب البحري أن قادة الروم لم يكونوا جادين في إعداد الحملات البحرية التي بعثوا بها لإخراج العرب من إقريطش والقضاء على قاعدة الأسطول العربي بها . إذ غدت أعمال أولئك القادة عند إقريطش سبباً أخفوا وراءه أطماعهم السياسية ، وميلاً لتحقيق مآربهم الشخصية . فقد تجلى ذلك كله في الحملة البحرية التي أعدتها دولة الروم ضد إقريطش سنة ٨٨٧ م .

أخذت التيارات الخفية في بلاط الروم تحدث أعمالها بجلاء أثناء الاستعدادات البسرية لغزو إقريطش . وكان الموقف السياسي في القسطنطينية يتلخص إذ ذاك في أن مجلس الرصاية على الإمبراطور ميخائيل الثالث قد تقلص وتلاشى بسبب انفراد قائد يدعى برداس ، وهو أخو الإمبراطورة الأم الوصية ، بالسلطة والهيمنة على شئون الدولة . وساعد برداس على تحقيق مطامحه خلو الإمبراطور القاصر ميخائيل من كل صفات تؤهله لمنصبه العظيم ، إذ اهتم بالملاهي فقط وحفلات السباق ومصارعة القواد والإدمان على الخمر ، وهو في هذا السن الصغير ، حتى منعه التاريخ لقب ميخائيل الكبير . واتخذت أساطيل إقريطش من تلك الفوضى الضاربة في بلاط القسطنطينية فرصة لتوسيع دائرة نشاطها . غير أن برداس خشي انقلاب شعور سكان دولته عليه بسبب تلك الإغارات البحرية ، وصمم على أن يدعم ميخائيل وما وصل إليه من نفوذ في الدولة بإعداد حملة لإخراج العرب من إقريطش . على أن أحداث البلاط البيزنطي جرت إذ ذاك بما لا يهوى برداس ، إذ أن الإمبراطور السكير أظهر ضجره من خاله برداس ، وأخذ يعمل على إقصائه من الدولة . وكان للإمبراطور تابع أرمني الأصل مقدوني المولى له

باسل ، اتفق معه على اغتيال برداس^(١)

وسمحت الفرصة لتنفيذ المؤامرة حين خرج برداس إلى آسيا الصغرى ليحشد أساطيل الروم للهجوم على إقريطش . ذلك أن الإمبراطور خرج ومعه تابعه باسل إلى آسيا الصغرى لتوديع برداس قبل قيامه بالذهاب إلى إقريطش . وهناك ظل الإمبراطور فترة طويلة لا يسمح لبرداس بالرحيل ، رغم انتهاء الاستعدادات البحرية والحرية . ولما استبطأ برداس الحصول على أمر الإمبراطور ذهب لمقابلته واستنذانه في القيام بالحملة . وفي هذه المقابلة تم ارتكاب الجريمة التي بيثها الإمبراطور مع تابعه باسل ، إذ هجم الحرس الإمبراطوري على برداس وقطعوه إرباً^(٢)

وترتب على تلك المؤامرة انهيار تلك الحملة البحرية الكبرى للهجوم على إقريطش ، التي ظلت طوال القرن التاسع الميلادي الصخرة التي تحطمت عليها كل مجهودات الروم ، وما حشدته لها سلطات القسطنطينية من أساطيل وعتاد . وقد اضطرت دولة الروم إلى خطب ود حكام إقريطش العرب بعد أن تبين لهم ما هم عليه من قوة وبأس ، واعتمدت في ذلك على الوسائل السلية ، حيث نجلى ذلك في رسالة ودية بعث بها بطريق القسطنطينية نيقولا ميستيكوس في أوائل القرن العاشر الميلادي إلى حاكم إقريطش جاء فيها ما يأتي :
« إلى الأجدد الأشرف الأعين ، أمير جزيرة إقريطش ، إن أعظم قوى العالم أجمع ، قوة العرب وقوة الروم ، وتآلفان كالشمس والقمر في السماء ، ولهذا وحده يجب أن يعيش إخوة على الرغم من اختلافنا في الطبائع والعادات والدين »^(٣)

Flotay, op. cit, 172-173 (١)

ibid, 193 (٢)

Vasiliev, L'Empire Byzantine I, 405 (٣)

تدعيم القوات البحرية

في مصر والشام

ترتب على نشاط الأسطول العربي في إقريطش ، ومحاولات الروم المتكررة للحد من نشاط هذا الأسطول اهتمام السلطات العباسية في بغداد بتدعيم قواعدها البحرية في مصر والشام . ذلك أن سلطات الروم البحرية وجدت نفسها مضطرة أثناء نضالها مع أسطول إقريطش إلى القيام باغارة كبرى مفاجئة على مدينة دمياط . ففي سنة ٢٣٨ هـ / ٨٥٣ م أقلعت بعض سفن من أسطول الروم إلى الشواطئ المصرية وصبت جام غضبها من نشاط أسطول إقريطش على مدينة دمياط .

وكان الهدف من تلك الإغارة هو قطع الاتصال والمعونة البحرية التي قامت بين مصر وإقريطش ، والتي غدت خطراً جدياً يهدد قواعد الروم البحرية في آسيا الصغرى . وحدثت تلك الإغارة في عهد الخليفة المتوكل العباسي (٨٤٧ - ٨٦١ م / ٢٣٢ - ٢٤٧ هـ) ووالى مصر إذ ذاك هو غنبة ابن اسحق . وكانت عدة أسطول الروم الذي هجم على دمياط ثلاثمائة سفينة ، على كل مائة منها أمير بحر يتولى قيادتها . واضطلع أمير البحر الذي تولى القسم الثاني من أسطول الروم ، وهو الذي يسمى في المراجع العربية « بابن قطوانة » ، بالهجوم على دمياط^(١) ، على حين قام القسم الآخران من أسطول الروم بحماية ظهر قسمهم الأول .

(١) الطبري ، نفس المرجع ، ج ١١ ص ٤٨ .

ويدل اليوم الذي حدد للهجوم على دمياط ، وهو ١٠ ذى الحجة سنة ٢٣٨ هـ / ٢٢ مايو سنة ٨٥٣ م على انتهاز الروم والعرب لكل فرصة مواتية لنيل بعضهم من بعض ، جريا على السياسة التي سادت علاقتهما البحرية في تلك الفترة من النضال . فقد صادف يوم إغارة أسطول الروم على دمياط أول أيام عيد الأضحى ، والمدينة خلو من حاميتها التي استدعاهم النوالى عنبة ابن اسحق للاشتراك في عرض حربي ، رغب في أن يجعله أكبر عرض حربي يمكن . ولا يقبل أن يحض الصدقة أو اتفاق الأحداث هي التي جعلت أسطول الروم يهجم على دمياط وهي عارية من رباطها المدافع عنها .

ومهما يكن من أمر فإن موقع دمياط سهل على الروم العبث والتخريب فيها على نحو كبير . فدمياط العصور الوسطى تختلف عن دمياط الحالية التي تقع على الضفة التي لمصب فرع دمياط ، على بعد اثني عشر كيلو متراً من البحر الأبيض المتوسط ، ويفصلها عن بحيرة المنزلة شريط أرضي اتساعه كيلو متراً واحداً . ولكن يستدل من أقوال الجغرافيين العرب في العصور الوسطى أن دمياط كانت تقع على قطعة من الأرض مستطيلة تمتد بين مصب فرع دمياط والبحر الأبيض المتوسط ^(١) ، كما أن الشريط الأرضي الذي يفصلها عن بحيرة المنزلة كان من ضيق المسافة بدرجة جعلت مياه الفيضان تغمر عليه وتغمره حتى تبدو دمياط كأنها جزيرة منعزلة في الماء ^(٢) .

وقد اتخذ ابن بطوطة بحيرة المنزلة ميداناً لبده إغاراته البحرية ، وهاجم دمياط بسفنه التي كانت تقل خمسة آلاف رجل تقريباً . ففرغ أهل المدينة

لهذا الهجوم المفاجئ . وتوكل سكانها على الحرب من المخاضات التي كانت تفصل المدينة عن الأرض المحيطة بها . ولكن ذلك كثر منهم في تلك المحاولة على حين أشعل الروم النار في المدينة المجاورة وأحرقوا فيها الذهب والسلب ^(٣) . وما يدل على أن تلك الإغارة لم تكن لتحقيق أهداف أوسع من السلب الذي جرت عليه الإغارات التقليدية من ذلك ، وأنها كانت جزءاً من سياسة الروم إزاء أسطول إفریطش ، أن جنود الروم استولوا على مؤن وذخيرته في دمياط كانت معدة للفتح وإرساها إلى إفریطش ، ثم أحرقوا أشربة السفن المسكدة في المخازن البحرية بدمياط وقبضوا على ستين شخصاً حملهم أسرى .

وبعد أن قضى أسطول الروم يومين في حصار دمياط ونهبها أفلح في ٢٤ مايو محملاً بالغنائم ، وسار شرقاً لمهاجمة تينس ، وهي جزيرة في بحيرة المنزلة التي تقع بين الفرما ودمياط . ولكن التيار أفسد خطة الروم الذين تخلوا عن متابعة السير نحوها خشية أن يتجنح سفنهم إلى الرمال . ومن ثم اتجهوا إلى أشتوم التي لا تبعد كثيراً عن تينس ، وكانت مركزاً حصيناً له سور به أبواب حديدية . فافتحم الروم ذلك الحصن وأحرقوا ما كان به من الآلات الحربية ، ثم اقتلعوا الأبواب الحديدية وأبحروا إلى بلادهم قبل أن تصل الإمدادات إلى مدينة دمياط من داخل البلاد ^(٤) .

وقد ترتب على تلك الإغارة المخربة الواسعة النطاق اهتمام السلطات المصرية بتدعيم قواعدها البحرية وتقوية الأسطول فيها . واتجهت عناية

(١) الطبري ، نفس المرجع ج ١١ ص ٤٨ .

(٢) نفس المرجع السالف ، ص ٤٨ .

(١) ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٨٥ ، ٨٦ ؛ ابن حوقل ، كتاب المسالك .

ص ١٠١ .
(٢) The Itinerary of Bernard the wise, 6.

المصريين إلى الأسطول خاصة ، وأقبلوا على العمل به ، وغدا البحارة موضع التقدير والرعاية . فيروى المقرئى أنه : « وقع الاهتمام من ذلك الوقت بأمر الأسطول وصار من أهم ما يعمل بمصر ، وأنشئت الشوانى برسم الأسطول ، وجعلت الأرزاق لغزاة البحر كما هي لغزاة البر ، وانتدب الأمراء له الرماة ، فاجتهد الناس بمصر في تعليم أولادهم الرماية وجميع أنواع الحاربة ، وانتخب له القواد العارفون بمحاربة العدو . وكان لا ينزل في رجال الأسطول غشيم ولا جاهل بأمر الحرب » .^(١)

ولم تلبث الأحداث في مصر أن ساعدت على تقوية هذا الاتجاه البحرى الذى ظهر في عهد ولاية عنبسة بن اسحق . ذلك أن الأحوال السياسية في مصر دخلت بعد انتهاء حكم ذلك الولى سنة ٢٤٢ هـ / ٨٥٦ م في دور من الانفصال عن السلطة المركزية في بغداد ، وقيام ولاية مستقلين يشنون مصر ولا يعترفون بسلطان الخلافة العباسية إلا إسما . وكان أول أولئك الولاة الجدد هو أحمد بن طولون الذى رعى شئون مصر سنة ٢٥٠ هـ / ٨٦٨ م .

وبادر هذا الولى إلى تجديد قوته الحربية لتدعيم نفسه محاولا الخلافة العباسية لاسترجاع نفوذها المطلق في مصر . ومن ثم اتجه أحمد بن طولون في سبيل بناء أسطول بحرى له إلى الاهتمام بشئون الأسطول في مصر ، لأنه أحد أركان قوة البلاد . فأمر ببناء أسطول للدفاع عنها . وفي عهد دور الصناعة التى تصنع بها السفن ، وحيث النشاط في القواعد البحرية المصرية يدمى بالسيطرة والاسكندرية وغيرها . وصارت حافلة بالوحدات البحرية . وذكر

المقرئى أن ابن طولون « بنى أسطولا يتألف من مائة مركب حربية سوى ما يضاف إليها ٠٠٠ من قوارب الخدمة » .^(٢)

واهتم أحمد ابن طولون في نفس الوقت بأمر الشام ، نتيجة سياسته الخاصة بالدفاع عن سلطانه في مصر . ذلك أن الخلافة العباسية اتخذت من إقليم الشام وحكامه سيلا لإعداد المؤامرات ضد أحمد بن طولون والعمل على إخراجهم من مصر . ومن ثم اتهم أحمد بن طولون وفاة حاكم الشام سنة ٨٧٧ م واحتل هذا الإقليم دون أن يلقى مقاومة كبيرة ، وصارت مصر والشام مرة أخرى وحدة واحدة في ميدان النشاط البحرى في شرق البحر الأبيض المتوسط .

وكانت آية هذا النشاط البحرى الجديد اهتمام أحمد بن طولون بقواعد الشام البحرية ، التى سبق أن دب الانحلال إليها بسبب انصراف الخلافة العباسية القائمة في بغداد عن شواطئ البحر الأبيض المتوسط التابعة لها . فجدد حصون وأسوار عكا^(٣) وغيرها من موانئ الشام ، وصارت وحدات أسطوله تجدد لها في تلك الموانئ قواعد بحرية للدفاع والزود عن سلطان أسرته في مصر ، والمساهمة كذلك في النشاط البحرى الذى اضطلع به إذ ذاك أسطول إقريطش .

وبدأ الأسطول المصرى نشاطه من قواعد بالشام ، وهجم على جزر بحر إيجة التى تجمعت بها أساطيل الروم ، وكذلك مدن اليونان البحرية التى دأبت سفن الروم على الاحتباء بها إذا ما اضطرت إلى الفرار . ولم تلبث الخلافة العباسية أن لجأت إلى أحمد بن طولون برغم كراهيتها له ، ليدافع عن حدود

(١) المقرئى ، المخطوط ، ج ٢ ، ص ١٨٠ .

(٢) المقدسى ، أحسن التقاسيم . ص ١٦٣ .

(١) المقرئى ، المخطوط ، ج ٢ ، ص ١٩٣ .

بلادها المجاورة للروم . فأضاف الخليفة العباسي إلى ولاية أحمد بن طولون إمارة منطقة العواصم والنفور التي تضم المنافذ والممرات التي تصل بين شمال الشام وآسيا الصغرى لينتج هجمات الروم على شمال العراق^(١).

واستفاد أحمد بن طولون كثيراً من هذا التطور في علاقات الخلافة العباسية معه ، ورأى في ذلك فرصة للاعلاء من شأن أسطوله الحربي في قواعد الشام . إذ نقل بعض وحدات ذلك الأسطول إلى طرسوس في أقصى الشمال ، وجعلها قاعدة حربية تخرج منها السفن لشد أزر القوات البرية التي تتهاجم معاقل الروم في آسيا الصغرى^(٢) . وآتت سياسة أحمد بن طولون البحرية ثمارها حين اضطر إمبراطور الروم إلى مهادنته ، حيث أرسل له سنة ٨٢٦ / ٨٧٨ م وفداً يطلب عقد الصلح بين الدولتين ، كما جاء مع وفد الروم أحد حكام منطقة النفور العرب ، ممن وقع أسيراً في أيدي الروم ، عنوا على رغبة الإمبراطور في كسب ود أحمد بن طولون^(٣).

غير أن تلك العلاقات الودية لم تدم طويلاً بين أحمد بن طولون والروم ، واستأنف الفريقان الإغارة على بلد كل منهما . وكانت قاعدة طرسوس ذات أهمية كبرى في أحداث الصراع ، ذلك أن قربها من شواطئ آسيا الصغرى ساعد الأسطول العربي على الإغارة على قواعد الروم البحرية بها ونشر الفوضى في أرجائها . ومن ذلك أن أمير طرسوس شن سنة ٨٨١ م غارة بحرية على جنوب آسيا الصغرى ، وتوغل في بحر إيجه حتى اقترب من الدردنيل^(٤).

(١) ابن الأثير ، نفس المرجع ، ج ٧ ، ص ١١٠ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ج ٧ ، ص ١١٧ .

(٣) نفس المرجع السابق ، ص ١١٧ .

(٤) نفس المرجع السابق ، ص ١٢١ ، ١٢٣ . Runciman, op. cit.

وانتهز الأسطول العربي بإقريطش ذلك النشاط الذي قام به الأسطول الطولوني ، وقامت إحدى وحداته وتتكون من سبع عشرة سفينة ، فضلاً عن عدد صغير آخر من المراكب بهجوم بحري خاطف على البسفور^(١) . على أن التعاون البحري بين أسطول ابن طولون وأسطول إقريطش ظل يقتصر إلى التنسيق والتنظيم . وإنما جرت أحداث كل من الأسطولين على نحو أشبه بنشاط أساطيل الأندلس وبلاد المغرب في غروب البحر الأبيض المتوسط .

وعند ما توفي أحمد بن طولون ترك لابنه أسطولاً بلغت جميع سفنه الصغيرة والكبيرة وكذلك التجارية منها نحو ألف قطعة^(٢) . واستطاع أسطول الطولونيين برغم المتاعب العديدة التي صادفتها الأسرة في الداخل أن يحد من شوكة إغارات الروم البحرية التي أخذت تزداد حدة بسبب ضعف خلافة العباسية إذ ذاك في بغداد . ومن ذلك أن أحد أمراء البحار الروم ويدعى هيميريوس (Himerius) دأب على قطع أسباب الاتصال بين أسطول طرسوس وإقريطش ، وبث الرعب في مدن الشام الساحلية . وكانت مدينة سالونيك ببلاد اليونان قاعدة أعمال أسطول الروم ، لأنها تمتعت بموقع جغرافي فريد ، جعلها في مأمن من حركات الأساطيل العربية . وفضلاً عن ذلك كان لتلك القاعدة ميناء كبير يتسع لعدد عظيم من السفن ومجهز بأحسن الوسائل لإمدادها بالقوات التجارية . وبذلك استطاع أمير البحر على أسطول الروم استغلال تلك القاعدة الآمنة لخططه في شل التعاون بين سفن إقريطش والأسطول الطولوني .

(١) Finally, op. cit. II, 250 .

(٢) ابن ياس ، بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٤٠ .

ولكن في سنة ٩٠٤ م قامت حملة بحرية تتألف من أساطيل الشام ومصر وإفريطش بمفاجأة قاعدة الروم الحصينة في سالونيك. وكان لبحارة الأسطول المصري أكبر الأثر في إقتحام معاقل قاعدة الروم. ذلك أن أسوار سالونيك البحرية كانت عالية ومزودة بكافة آلات الحرب من المجانيق القوية وغيرها من الأسلحة التي تقذف النار البحرية، ولكن السفن المصرية استطاعت الاقتراب من أسوار سالونيك، وهيات لبحارتها فرصة تسبق تلك الأموار، ثم الاندفاع داخل المدينة وفتح أبوابها لسفن الأساطيل الأخرى.

وبقيت حاميه سالونيك أسيرة الأساطيل العربية، وفقدت عدداً كبيراً من رجالها. وظلت بحارة تلك الأساطيل عشرة أيام في المدينة يدمرون استعداداتها الحربية وما بها من معدات بحرية، حتى جعلوها عاجزة عن أن تعد أسطول الروم بما يحتاجه من عتاد. وعادت بعد ذلك الأساطيل مجتمعاً إلى إفريطش حيث اقتسمت الغنائم، ثم رجعت أساطيل الشام ومصر المؤلفة إلى قواعد بطرسوس والاسكندرية (١).

غير أن النشاط البحري العربي في شرق البحر الأبيض المتوسط لم يلبث أن وقف فجأة، ولكن لفترة قصيرة بسبب تحسّد الصراع بين الخلافة العباسية والبيت الطولوني على الاستيلاء على مصر. وجلب هذا التنافس أضراراً بالغة على قواعد الأسطول المصري، لأن الخلافة العباسية لجأت إلى أساليب الدس، والاستعانة ببعض ولاة مدن الشام لتزريق ممتلكات الطولونيين بالشام، وانتهى الأمر بأن نجحت الخلافة العباسية في الإطاحة

بأسرة الطولونيين، التي لم تعمر غير سبعة وثلاثين عاماً، أسهمت فيها - برغم قصرها في حياة الدول - في نشاط الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط.

وبما زاد الحالة سوءاً بالنسبة للأسطول العربي في شرق البحر الأبيض المتوسط أن الخلافة العباسية لم تستطع تدعيم أقدامها في مصر، إذ عمد أحد ولاتها وهو محمد بن طنج الأخشيد إلى الانفصال عن السلطة المركزية في بغداد، كما فعل ذلك من قبل أحمد بن طولون، وأسس لنفسه أسرة عرفت بالدولة الأخشيدية في مصر، من سنة ٣٢٣ - ٥٣٥ / ٩٣٥ - ٩٦٩ م.

وقد حاولت الدولة الإخشيدية السير على نهج أسرة الطولونيين في تقوية الأسطول المصري وتدعيم قواعده، والاهتمام بتأسيس دور الصناعات لبناء السفن الحربية. ولكن مجهودات تلك الأسرة الإخشيدية عجزت عن بعث النشاط البحري العربي في شرق البحر الأبيض المتوسط بسبب ضياع قوة حكامها في الدفاع عن مصالحهم الخاصة ضد أطماع الخلافة العباسية. ثم انتهى الأمر بزوال تلك الأسرة سريعاً دون أن تعمر طويلاً، وظلت حركات الأسطول العربي في مياه ذلك الشطر من البحر الأبيض المتوسط راكدة حتى قيام الدولة الفاطمية بمصر.

الأسطول الفاطمي

١ - في غرب البحر الأبيض المتوسط :

مثلاً بعث مهاجرو الأندلس بإقريطش النشاط مرة أخرى في البحرية العربية بشرق البحر الأبيض المتوسط ، فإن قوة بحرية من أهل المغرب بعثت بانتقالها إلى مصر الحياة ثانية في الأساطيل العربية بذلك الشطر الهام من البحر الأبيض المتوسط ، وبددت بما حملته معها من فتوة الركود الذي خيم على النشاط البحري العربي عقب زوال الأسرة الطولونية . وكانت تلك القوة البحرية الجديدة هي دولة الفاطميين ، التي تأسست بشمال أفريقيا على أنقاض أسرة الأغالبة سنة ٢٩٦ هـ / ٩٠٩ م .

ويمثل سلطان الفاطميين بشمال أفريقيا ، ثم اتساعه إلى مصر والشام ، قوة المجد البحري العربي ، وعصر سيادة الأساطيل العربية للبحر الأبيض المتوسط . واستطاعت دولة الفاطميين أن تنبؤ تلك المكانة العالية في تاريخ البحرية العربية بسبب نشأتها وترعرعها في بيئة بحرية خالصة ، شاهدت منذ أقدم العصور أقوى الأساطيل وأشهر أمراء البحار الذين عرفهم التاريخ . ويرجع تأسيس تلك الدولة إلى دعاة الشيعة الذين فروا من بطش العباسيين في العراق إلى شمال أفريقيا ذات الصلة الوثيقة بالبحر الأبيض المتوسط ، واتخاذها ميداناً لجهادهم من أجل بناء سلطان سياسي يتنافس خلافة العباسيين في بغداد .

واستطاع أحد دعاة الشيعة وهو أبو عبدالله استئالة قلوب أهالي شمال أفريقيا إلى دعوته ، وكون منهم جيشاً هجم به على رقادة عاصمة دولة الأغالبة ، التابعة لإسماعيل للعباسيين . وفي سنة ٢٩٦ هـ / ٩٠٩ م استولى ذلك الداعي الشيعي

على عاصمة الأغالبة ، التي شيدت حكامها أقوى الأساطيل في حوض البحر الأبيض المتوسط . وفي نفس العام نادى أبو عبيد الله الشيعي بأحد سلالته على ابن أبي طالب من زوجته فاطمة - وهو عبيد الله المهدي - خليفة ، معلناً بذلك قيام أسرة حاكمة جديدة ، اتخذت لنفسها اسم الدولة الفاطمية ، نسبة إلى السيدة فاطمة الزهراء - أئمة الرسل الكرام .

وقد ورث عبيد الله المهدي ، أول خلفاء الفاطميين بشمال أفريقيا ، تركه بحرية هائلة ، أثبت أنه حين أسسها ، جريئاً ، على تسميتها . ذلك أن الأغالبة خلفوا له قواهم عديدة وأساطيل كبيرة في تونس وصقلية وقوصرة تتطلب تنظيمها وتسييرها تحت ما صار عليها من حمل إيمان أنصار سلطان سادتها القدامي . واستعان عبيد الله المهدي بسياسة البحرية ببناء قاعدة بحرية جديدة في تونس ، اتخذها عاصمة له ، وأطلق عليها اسمها حيث عرفت بالمهدية (١) ، على بعد ستين ميلاً جنوبي القيروان .

وفي نفس الوقت أهتم عبيد الله المهدي بحزيرة صقلية وتدعيم سلطانه فيها ، إذ رأى في الاحتفاظ بها سبيلاً لتحقيق مشاريعه في إنشاء إمبراطورية عظيمة في البحر الأبيض المتوسط ، لأنها فضلاً عن صلاحيتها كقاعدة لأسطول كبير بها أراض زراعية تنتج التفاح والبندق والجوز والقسطل ، فضلاً عما بها من كنوز طبيعية مثل الذهب والفضة وغيرها من التماس والرماس ، وهي أمور تشجع على الاستقرار بها والاستفادة مما فيها . وبذلك وجد الفاطميون في حيازتهم بشمال أفريقيا وصقلية موارد ساعدتهم على بناء أسطول قوى ، يحقق لهم تنفيذ مشاريعهم البحرية .

(١) البكري ، قس المرجع ، ص ٣٠ .

واستهل الأسطول الفاطمي الوليد نشاطه المبكر في حوض البحر الأبيض المتوسط الغربي بتدعيم ملك الفاطميين بشمال أفريقيا وبسط سيطرتهم على ما جاورهم من الجهات الساحلية التي دأب أهلها على الشغب والثورات . وقد واجه الأسطول الفاطمي أثناء تحقيق المهمة السالفة أسطول الأندلس ، ومحاولاته المتكررة للاغارة على ممتلكات الفاطميين بشمال أفريقيا ، ذلك أن إماره الأمويين بالأندلس أرتجى قيام سلطات الفاطميين على مقربة من ديارهم ، كما ارتأيت في نوايا الفاطميين التي سنبينها .

وبدأت السلطات الأموية تتحرك على يد الفاطميين ، عن طريق إرسالها على القواعد البحرية الهامة مثل سبجة وطنجة ، وبعض ولاياتهم على التور ضد الفاطميين . ثم أراد الأمويون تحييل قوا الفاطميين البحر بصفة مستمرة ، ٩٥٤ م حيث أرسلوا إحدى وحدات البحر من مراكش إلى صقلية على مقربة من صقلية . ويبدو أن تلك السفينة كانت من نوع السفن الاستعمارية وتحمل رسالة من سلطات الفاطميين إلى والي صقلية ، لطلب المساعدة من قوة الأندلسيين البحرية أن تفرق تلك السفينة الفاطمية إلى صقلية من أيديهم من متاع (١) .

ورأت سلطات الفاطميين في تلك الحادثة وسيلة لإظهار قوتها البحرية وإلقاء الرعب في نفوس الأمويين ، ولإظهار قوتها من الاتقاء البحرية أخرى من شواطئها بشمال أفريقيا . وقد سبقت إلى ذلك الفاطميين على صقلية بأسطول بحري من سفنهم التي كانت تسمى "الغزاة" ، في مظاهره بحرية مفاجئة على مقربة من صقلية ، فاستولوا على صقلية الفاطميين في تلك المرحلة المبكرة من نشاطها البحري أن تصل إلى صقلية

(١) النعمان ، المجلس والمجلس ، ص ١١٦ .

« المرية » القاعدة الرئيسية لأسطول الأندلس . ثم نزل بحارة الفاطميين وجندهم إلى هذا الميناء وأحرقوا جميع ما به من المراكب والعتاد ، ثم عادوا إلى قواعدهم بصقلية (١) .

واتجه الفاطميون بعد ذلك إلى إخضاع قن وثورات ولاية المدن بشمال أفريقيا ، من دخولوا في الولاء للأمويين بالأندلس ، حتى يجنبوا قواعدهم البحرية هجمات الأسطول الأندلسي . وتم للفاطميين بسط سلطانهم على سائر جهات المغرب بفضل سلسلة من القادة الموهوبين من أمثال جوهر الصقلي ومساعدة أسطولهم القوي لتلك الفتوحات . وكان من حسن حظ العرب أن الفاطميين انتهزوا من مهمة تدعيم سلطانهم سريعا ، ذلك أن الروم انتهزوا فرصة انشغال القوات الفاطمية بالفتوح في شمال أفريقيا وعمدوا إلى استرداد سلطانهم في صقلية .

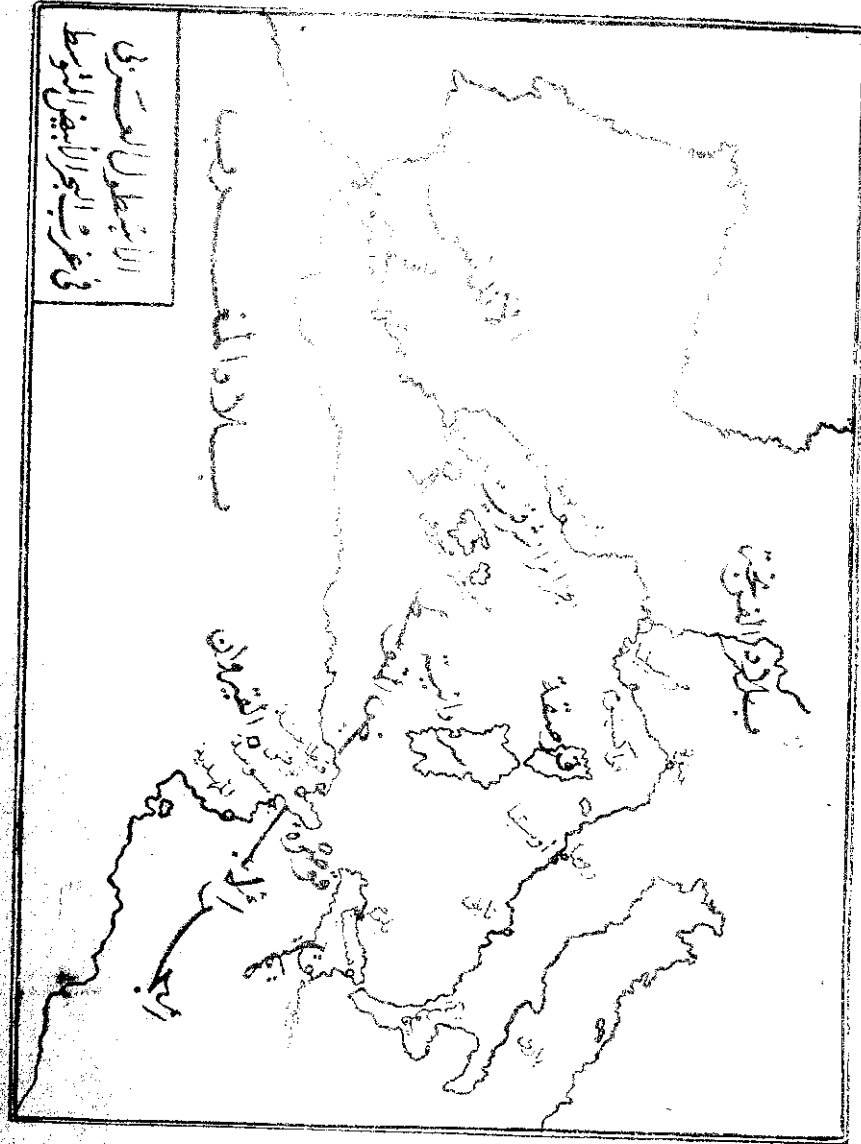
وكانت هجمات الروم سريعة وإغاراتهم البحرية متوالية ، فاستولوا على ديارهم ، من القواعد الكبرى للأسطول العربي ، كما سيطروا على سائر القواعد العربية الأخرى على سواحل قلورية بجنوب إيطاليا . وبلغ نشاط الروم أشده في عهد إمبراطورهم نقفور فوقاس (٩٦٣ - ٩٦٩ م) ، الذي كرس جهوده ضد نشاط العرب البحري عامة سواء في شرق البحر الأبيض المتوسط أو في غرب . فاعد ذلك الإمبراطور أسطولا ضخما ملاه بالئون والدخيرة ، واختار له نفرا من مشاهير القادة يرأسهم أحد أقربائه ويدعى عاصم بن . وبلغ عدد القوات التي حملها ذلك الأسطول نحو خمسين ألف رجل مجهزين بالأسلحة التامة والعتاد .

(١) النعمان ، المجلس والمجلس ، ص ١١٧ .

ولما علم والى صقلية بأنباء تلك الحملة البحرية الهائلة التي أعدها الروم أرسل إلى السلطات الفاطمية بتونس يطلب منها المسدد البحري . وكان الخليفة الفاطمي هو المعز لدين الله ، الذي انتهى قواده إذ ذاك من إخضاع شمال أفريقيا لسلطان الفاطميين . ومن ثم استطاع المعز أن يعد أسطولاً كبيراً على عجل لتعزيز الأسطول الراسي في صقلية ، حيث وصلها سنة ٩٢٥ / ٩٢٤ م ، وذلك قبل وصول أسطول الروم .

غير أن قوات الروم استطاعت بسبب كثرتها الانتصارات على مسينا وطبرمين وعمدت إلى عرقلة التعاون بين القوات البحرية للعرب في صقلية . ولكن خطة البحرية العربية اتجهت إلى قطع خطوط تموين الروم وحمل قواتها على الإنسحاب من داخل الجزيرة . ولذا عجل الروم بالتمهق دون نظام ، وأخلوا مسينا ، آخر قاعدة لهم بصقلية . ولكن والى صقلية طاردهم ، واشتبك معهم في وقعة بحرية تعرف بمعركة « الحجاز » ، أظهر فيها بحارة الأسطول الفاطمي شجاعة فائقة . إذ ألقى جماعة منهم بأنفسهم في الماء وأحرقوا كثيراً من مراكب الروم وأغرقتها . وأسفرت نتائج القتال عن خسارة كبرى للروم ، وفقد نفر من كبار قادتهم حيث وقعوا أسرى ، وأرسلوا إلى سجن المهديدة بإفريقية^(١) .

وبذلك صار أسطول الفاطميين سيد البحر الأبيض المتوسط الغربي ، حيث لجأ الأمويون والروم في تلك الجهات إلى سياسة الدفاع عن أنفسهم وتجنب كل عمل من شأنه الاصطدام مع تلك القوة البحرية الهائلة . واستطاع الفاطميون بذلك أن يتطلعوا نتيجة انتصاراتهم البحرية السالفة إلى تحقيق



(١) ابن الأثير ، نفس المرجع ، ج ٨ ، ص ٢١٩ ، ٢٢٠

حللمهم القديم الخاص ببناء إمبراطورية لهم في البحر الأبيض المتوسط ،
وانتزع زعامة العالم الإسلامي من الخلافة العباسية ذات العداء التقليدي لهم .

ب - في شرق البحر الأبيض المتوسط :

جذبت انتصارات الأسطول الفاطمي في غرب البحر الأبيض المتوسط
أنظار القوى العربية في شرق هذا البحر إلى قوة الفاطميين تطلب معونتها
ومساعدتها . ذلك أن الخلافة العباسية قد بلغت في تلك الفترة درجة
من الضعف الداخلي جعلها لا تستطيع الدفاع عن أراضيها والبلاد التابعة لها .
وكان شرب إفرنجي أول من تخلى عن العباسيين والتجأ إلى الفاطميين يستنجد
بهم ضد الروم . الذين أخذوا مائة أخرى إلى السيطرة على تلك الجزيرة .

وجاءت الروم ضعفاء في ذلك الوقت ، فاستغل الفاطميون هذا الضعف
الأساسي في موقف الروم في شرق البحر الأبيض المتوسط ، وضرورة الالتجاء
إلى قوة جديدة في تلك الأساطيل للزود عن كيان العرب . ذلك أن
عائلة الروم كانت ضعيفة تنظيمية لم تكن إلا جزءاً من خطة بحرية كبرى
في حجاج العرب بأجمعهم من قواهم في البحر الأبيض المتوسط ، وكسر
شركة أساطيلهم في تلك القواعد .

وكانت الروم ضعفاء الخلافة العباسية وأخذوا ينظمون شئونهم البحرية بما
يحقق لهم السيادة على البحر الأبيض المتوسط . وجاءت إفاقة الروم لهذا البحر
في وقت تولى فيه شئونهم الأسرة المقدونية التي عرفت بتقديرها للقوة البحرية
وحرصها على بناء الأساطيل . وكانت تلك الأسرة المقدونية خيرة بانتقاء
القادة الحريين القادرين على انقاذ الدولة وإعلاء شأنها ، فضلاً عن خبرتها
بالشئون البحرية . وقد شئون تلك الأسرة إبان ضعف الخلافة العباسية

اثنان من الأباطرة الذين ارتبطت بسيرتهما وحياتهما صحوة الروم البحرية ونشاط أساطيلهم ، وهما الإمبراطور ليون السادس (٨٧٠ - ٨٨٦ م) والإمبراطور رومانوس الثاني (٩٥٩ - ٩٦٣) .

وكانت آية صحوة الروم بناء أسطول قوى على عهد ليون السادس ، وتنظيم القواعد البحرية كذلك على شواطئ البحر إيجة التابعة للروم في آسيا الصغرى وشواطئ اليونان^(١) . ولم يعد ينتظر الروم غير القادة الحريين الأكفاء ، الذين ظهروا فعلا على عهد الإمبراطور رومانوس الثاني ، وكان من أعظمهم نفقور فوقاس ، الذى اغتصب العرش لنفسه فيما بعد ، والذى حارب الأسطول الفاطمى فى جزيرة صقلية .

واكتسب القائد نفقور شهرته بحسن تدبيره لقوة الروم البحرية ، وتوجيهها ضد معاقل الأسطول العربى فى إقريطش وسواحل الشام . وفى الفترة التى كان فيها أسطول الفاطميين زمن الخليفة المعز يدافع عن شواطئ شمال أفريقيا ضد إغارات الأمويين الأندلسيين عليها أخذت قوة الروم البحرية تهدد جزيرة إقريطش . وأمام ضعف الخلافة العباسية بعث أهالى إقريطش إلى المعز يسألونه النجدة ضد تهديدات الروم . وتحدث رسول إقريطش إلى الخليفة المعز عن الوضع البحرى العربى فى شرق البحر الأبيض المتوسط ، وأخبروه أن ضياع جزيرتهم يؤدى إلى ازدياد قوة الروم البحرية ، واستطاعتها السيطرة بعد ذلك على قواعد الأسطول العربى فى الشام ومصر . ثم أوضح رسول إقريطش كذلك أن مجيء الأسطول الفاطمى إليهم يتيح

له قاعدة قريبة من القسطنطينية عاصمة الروم أنفسهم ، ومركز آهوى للفاطميين . السيادة البحرية النامية .

ويبدو أن الخليفة المعز كان على علم بحسبته بحر الأبيض المتوسط وقوة الروم به ، على الرغم من مشاغبه فى شمال أفريقيا التى تتطلب الاحتفاظ بقوته البحرية فى تلك الجهة . ذلك من أفعال المعز به أن أهالى إقريطش لعدم استنجادهم به منذ عهد ميكر ، وبقياسهم ما اكتسب من أدت قوة الروم ، ولم يستطع إلا وعده بالمساعدة فى أول وقت الإمكان من الزمان^(٢) .

وفى نفس الوقت اتفق المعز بالأخشيديين فى مصر بطلب منهم إعداد أسطول يسير مع سفن الفاطميين لنجدة أهلى إقريطش . وكانت الدولة الإخشيدية تدبّر إسما بالتبعية للخلافة العباسية ، مما جعل المعز يبين لكافور الذى آلت إليه الوصاية إذ ذاك على أولاد الإخشيد ، أنه لا يستهدف إلا نصرة رجال إقريطش . وأن أسطول مصر سيقف على قدم المساواة مع أسطول الفاطميين ، فجاء فى خطاب المعز إلى كافور :

« ولا تخشى على مراأكك منا ، فلك علينا عهد الله وميثاقه أنا لا نكون معهم إلا بسبيل خد . ولا نحملهم على رجالنا . ونجعل أيديهم مع أيدينا ، ونشركهم فيما أقام الله علينا . ونقيمهم فى ذلك ونغيره مقام رجالنا ، ومراكبك مقام أساطيلنا ، حتى يفتح الله علينا إن شاء الله ، ونصرفوا إليك »^(٣) .
وكانت الخطة الفاطمية تقضى بأن يرسل الأخشيديون أسطولهم إلى إحدى القواعد الفاطمية بإقليم برقة ، وتبحر القوات المتحدة معا من هناك

(١) النعمان ، نفس المرجع - ج ٢ ، ص ٤٢٣ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ٤١٨ ، ٤١٩ .

Vasiliev, L'Empir Byzantin I, 407; Runciman, Romanus (١) Lecapenas, 123.

إلى إقريطش . ولكن الدولة الإخشيدية كانت بدورها تعاني انحلالاً شديداً لا يقل عن التدهور الذي حل بالخلافة العباسية ، ولم تستطع إلا التظاهر بإبزال عدة سفن إلى البحر . ولذا لم يكن أمام المعز إلا مخاطبة الروم ، مهدداً إياهم بالحرب إذا هاجوا إقريطش ، ذا كراً أن له حق الدفاع عنها .

ولكن الروم لم يعبأوا بهذا التهديد ، ولا سيما أن المعز لم يتخذ فعلا أية خطوات لمساعدة إقريطش ، بسبب مشاكله الداخلية . وفضلا عن ذلك فإن القائد نفقور فوقاس لم يكن قد جرب قوته بعد مع الأسطول الفاطمي ، وانهز عزلة إقريطش وحجم على مهاجمتها سنة ٩٩٠ م . واستطاع أسطول الروم عزل شواطئ الشام ولا سيما قاعدة طرابلس وكذلك معاطي مصر تماما حتى لا يتسرب منها الفرس . في أواخر ذلك إقريطش ، الخرب من أحداث أخرى من سفن الروم حاصره إقريطش . ثم وحينئذ استطاع الأسطول الفاطمين^(١) . وهجم قسوة . في سنة ٩٩٠ م . وحينئذ استطاع الأسطول الفاطمين حصاراً شديداً ، وبعده من سنة ٩٩٠ م . وحينئذ استطاع الأسطول الفاطمين في شهر مايو سنة ٩٩٠ م . وحينئذ استطاع الأسطول الفاطمين سلمت مرسىها بعد ذلك .

ولكن كما اننا نرى في

المتوسط الا اننا نرى في

الحالة العادية

وبسط اننا نرى في

Technische Universität München Phocas.05. (V)

(7)

قائده جرهر الصقلي بمساعدة الاسطول الفاطمي الاستيلاء على مصر سنة -
٥٣٥٨ / ١٠٩٦٩ م

ولم يلبث المعز أن صمم على اتخاذ القطر المصري قاعدة لامبراطورية
الفاطميين في شرق البحر الأبيض المتوسط بسبب ما تتمتع به تلك البلاد من
موقع استراتيجي عظيم . وفي سنة ٥٣٦٢ / ٩٧٣ م انتقل المعز إلى القاهرة
التي أسسها له قائده جوهر الصقلي ، وغدت تلك العاصمة الجديدة رمز القوة
الفتية التي انتقلت إلى شرق البحر الأبيض المتوسط .

وترتب على انتقال عاصمة الدولة الفاطمية إلى القاهرة تجديد نشاط الأسطول العربي في شرق البحر الأبيض المتوسط ، وصعد تيار سفن الروم التي انتقلت من فتح إزمير إلى الإغارة على سواحل الشام . واستهل المعز سياسته في مصر بتحصين ممر القناة فيها ، وإنشاء أسنرى جديدة كان أهمها دار صناعة ضخمة ليدفن فيها السفن التي تبحر من مصر إلى الشام . وقد وصف أحد المؤرخين المعاصرين دار الصناعة قائلاً : وإنه لم ير مثلاً فيما تقدم كبراً

بجده بالشام .

وجاء اهتمام الفاطميين بالشام وتدعيم قواعدهم على سواحله خيراً للدولة الإسلامية عامة ولليان العرب في شرق البحر الأبيض المتوسط خاصة . ذلك أن الروم تهادوا في استنصارهم بالخلافة العباسية ، ولا سيما بعد استيلائهم على إقريطش . إذ خلفت نفقور فوقاس ، الذي استولى إقريطش ، إمبراطور آخر معتصب للعرش يسمى حنا شمشق . إذ أن تدعيم مركزه بدوره بالهجوم على إقليم الشام ، وانتزاع بيت المقدس من التيجانية المسلمين . وفي سنة ٩٧٥ م اندفع إمبراطور الروم إلى حمص لتحقيق مشروعه الجري واستولى على كثير من مدن الشام ولا سيما الساحلية مثل بيروت وصيدا . ولكنه لم يلبث أن نخل عن مشروعه بخافة بسبب قوة الفاطميين البحرية . إذ عند طرابلس تلقت قوات الروم هزيمة على يد حامية المدينة التي تعد من أزرها الأسطول الفاطمي^(١) . وبذلك عاد الإمبراطور إلى القسطنطينية فاشلا بسبب قوة البحرية الفاطمية .

وبدأت الدولة الفاطمية بعد ذلك تسترد سلطانها على قواعدهم الشام البحرية وتطارد الروم من أطراف الشام الشمالية . ودأب العزيز على إخماد الفاطميين بالقاهرة على إمداد قواته في الشام بالأساطيل الحربية لحمايتها وتدعيم قواعدها . وقد لجأ الروم إلى بعض أساليب الغدر لعرقله استعدادات الفاطميين البحرية ، ومن ذلك أن الخليفة العزيز أمر سنة ٩٩٦ م بإعداد أسطول عظيم في دار صناعة المنس للهجوم على قواعدهم الروم المجاورة للشام . ولكن ما كادت دار الصناعة تفرغ من بناء السفن حتى شبت فيها النار وأحرقت غالبيتها . واتهمت السلطات الفاطمية تجار الروم وعملاتهم من مدينة « أمالي »

بتدمير هذا الحادث . ولا سيما أنهم كانوا يحسبون في إحدى الفنادق المجاورة لدار الصناعة . واعترف الروم بحسبهم ، وغادروا البلاد مطرودين . ولكن استعدادات الفاطميين البحرية كانت من القوة والشماع بحيث لم تتأثر بهذا الحادث الطارئ . إذ أن الفاطميين جميعهم كانوا يقيمون في بلاد الشام ، وبناء أسطولهم في بلاد الشام . وفيما كان الروم يبادون الفاطميين ، وأوفدوا رماطهم لقمع سفنهم في بلاد الشام ، كانت هذه السفن تنحرف عن بلادها على تمتع الدولة الفاطمية بمركز الصدارة في العالم الإسلامي من خلال الخلافة العباسية ، ذلك أن الروم قبلوا السلطة السلطانية الفاطمية بجميع القسطنطينية في خطبة الجمعة بدلا من الخلافة العباسية .

ولم يجهل الفاطميون استعدادهم في بلاد الشام ، ولا قرار السلام معهم ، ذلك أن الفاطميين لم يتركوا أن الروم يبادونهم في بلاد الشام ، وأن الواجب يفضي تدعيم قواعدهم البحرية في الشام . وهكذا استعانت قواعدهم الفاطميين حين لجأ إمبراطور الروم ، الذي كان يقيم في بلاد الشام ، إلى تشجيع ولاية صوور وطرابلس على أن يلقى عصا الطاعة على الفاطميين . ولكن أسطول الفاطميين بأمر بالعدو في سفن الروم في بلاد الشام ، وأنزل بها هزيمة قاصمة^(٢) .

وبذلك ضاعت مجهودات الروم البحرية في شرق البحر الأبيض المتوسط بسبب انتقال الأسطول الفاطمي إلى مصر ، واتخاذ الفاطميين للقاهرة حاضرة لدولتهم . إذ صارت مصر والشام وحدة بحرية ، ذات قواعدهم حافلة بالسفن

(١) المقرئى ، خطط ، ج ٢ ، ص ١٩٥ ، ١٩٦ .

(٢) ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ٥١٢ ، ٥١٣ .

(١) Vasiliev, op. cit. 410, 411. Brehier, op. cit. 206.

العبيدين (الفاطميين) . وانحازت أمم النصرانية بأساطيلها إلى الجانب
الشمالي الشرق منه ، من سواحل الإفرنجية والصقلانية وجنوب الرومانية ،
لا يعدونها ، وأساطيل المسلمين قد ضربت عليهم حصاراً شديداً من رعاياهم
وقد ملأت الأكر من بسط هذا البحر عدة وعشرات الأساطيل في حربه
سلباً وحرباً ، فله تظهر للنصرانية فيه أنوارها .

الفصل الثاني

في بيان أساطيل المسلمين

في حق المسلمين من أساطيلهم في البحر ، وفي انتصاراته
المظفرة ، في حروبهم البحرية ، وفي دعمهم للقواعد البحرية التي
تأهلها كذلك ، وفي أدوار العرب من أساطيلهم في البحر الأبيض
المتوسط أن التنظيم البحري للأساطيل ، وما يضمه من قواعد آمنة ودور
صناعات كاملة وخدمة ممتازة ، هو عصب الحياة لأية قوة بحرية تبغى
العزة والمجد .

واتجهت أنظار السلطات العربية أولاً في الشام ومصر ، ثم في بلاد
المغرب والأندلس إلى تدعيم القواعد البحرية القديمة بها ، وإنشاء أخرى
جديدة تعزز من نشاط أساطيلها وتبني لها أسباب الفوز والسلامة . وكانت
لدى العرب على امتداد شواطئ البحر الأبيض المتوسط التابعة لهم قواعد
بحرية علا ذكرها في التاريخ القديم ، وأسهمت بنصيب وافر في خدمة
القوى العظمى التي شاهدها هذا البحر . في الشام قامت قواعد بحرية عديدة

مثل اللاذقية وطرابلس وصور وبيروت وعكا، تمتعت كلها بالموقع الممتاز والحصون القوية.

وأشاد الرحالة والجغرافيون العرب الذين جابوا شواطئ البحر الأبيض المتوسط التابعة لسلطان بلادهم بعظمة تلك القواعد البحرية وضخامتها، وبالاهتمام البالغ الذي أسبغته السلطات على تحصيناتها ومعاقبتها. ومن ذلك مارواه المقدسي^(١) عن ميناء عكا، الذي نال اهتمام الولاة والحكام الذين تداولوا عرش الشام على مر العصور والأجيال. فقد كانت عكا أول ميناء حربي خرجت منه السفن العربية لتزود فيرمين، وللقاعدة البحرية لاسطول الشام.

ويبدو أن ميناء عكا قد شهد في القرنين الثاني والثالث الهجريين ازدياد النشاط البحري من حيث التجارة والصيد، كما أن ميناء اللاذقية الحربية، فكانت قاعدته البحرية، وقد ورد في بعض النصوص أن ميناء اللاذقية التي توجد في عكا رعى في القرنين الثاني والثالث الهجريين ميناء اللاذقية كذلك. ولكن أحدث ما ذكره في هذا الشأن هو ما ذكره المقدسي في وصفه لاهتمام الروم بها، على غير ما كان في القرنين الثاني والثالث الهجريين عند الروم إذ ذلك.

وقد روى المقدسي في وصفه ميناء عكا أن الروم قد قاموا بإقامة الحصون في عكا، وقد ذكر في وصفه ميناء عكا أن الروم قد قاموا بإقامة الحصون في عكا، وقد ذكر في وصفه ميناء عكا أن الروم قد قاموا بإقامة الحصون في عكا.

(١) المقدسي، أحمد بن محمد بن أبي بكر، المصنف في القرنين الثاني والثالث الهجريين، والذي نال اسمه نسبة إلى بيت المقدس، وهو الأصل. وقد زار هذا الجغرافي كل البلاد الإسلامية عدا أسبانيا ومجستان والمغرب. ولد سنة ٣٧٤ هـ / ٩٨٥ م كتب خلاصة لرحلته التي قام بها في خلال عشرين سنة في كتابه "المقدسي" الذي ألفه في مصر هذا الكتاب كثيرا من المعلومات القيمة يستفيد منها الباحثون في تاريخ الشرق الأوسط المختلفة بنفسه.

صور ومنعتها واستدارة الحائط على مينائها، فأحب أن يتخذ لعكا مثل ذلك الميناء فجمع صناع الكورة^(١)، وعرض عليهم ذلك، فقيل لا يهتدى أحد إلى البناء في الماء في هذا الزمان، ثم ذكر له جدنا (أى جد المقدسي) أبو بكر البناء، وقيل إن كان عند أحد علم هذا فعنده. فكتب إلى صاحبه عن بيت المقدس حتى أنهضه إليه. فلما صار إليه، وذكر له ذلك قال: هذا أمرهين، على بفلق البحر الغليظة، فصفها على وجه الماء بقدر الحصن البري، وخطط بعضها ببعض، وجعل لها بابا من الغرب عظمة، ثم بنى عليها بالحجارة والشيد، وجعل كلها في خمس دوامس ربطها بأعمدة غلاظ ليشند البناء، وجعلت القلق كل ثقل تولت، حتى إذا علم أنها قد جلست على الرمل تركها حولا لا كلمة حتى أطلت قراها، ثم عاد فبنى من حيث ترك، كلما بلغ البناء إلى الحائط القوي من خلفه، وخطط به، ثم جعل على الباب قنطرة، فالمرآكب في كبره، فكانت عكا في القرنين الثاني والثالث الهجريين مثل صور^(٢).

وقد ورد في بعض النصوص أن ميناء اللاذقية شهد في القرنين الثاني والثالث الهجريين ازدياد النشاط البحري من حيث التجارة والصيد، كما أن ميناء اللاذقية الحربية، فكانت قاعدته البحرية، وقد ورد في بعض النصوص أن ميناء اللاذقية التي توجد في عكا رعى في القرنين الثاني والثالث الهجريين ميناء اللاذقية كذلك. ولكن أحدث ما ذكره في هذا الشأن هو ما ذكره المقدسي في وصفه لاهتمام الروم بها، على غير ما كان في القرنين الثاني والثالث الهجريين عند الروم إذ ذلك.

وقد روى المقدسي في وصفه ميناء عكا أن الروم قد قاموا بإقامة الحصون في عكا، وقد ذكر في وصفه ميناء عكا أن الروم قد قاموا بإقامة الحصون في عكا، وقد ذكر في وصفه ميناء عكا أن الروم قد قاموا بإقامة الحصون في عكا.

الكورة هي الإقليم أو المنطقة المجاورة لعكا.

(١) المقدسي، أحمد بن محمد بن أبي بكر، المصنف في القرنين الثاني والثالث الهجريين، والذي نال اسمه نسبة إلى بيت المقدس، وهو الأصل. وقد زار هذا الجغرافي كل البلاد الإسلامية عدا أسبانيا ومجستان والمغرب. ولد سنة ٣٧٤ هـ / ٩٨٥ م كتب خلاصة لرحلته التي قام بها في خلال عشرين سنة في كتابه "المقدسي" الذي ألفه في مصر هذا الكتاب كثيرا من المعلومات القيمة يستفيد منها الباحثون في تاريخ الشرق الأوسط المختلفة بنفسه.

(٢) المقدسي، أحمد بن محمد بن أبي بكر، المصنف في القرنين الثاني والثالث الهجريين، والذي نال اسمه نسبة إلى بيت المقدس، وهو الأصل. وقد زار هذا الجغرافي كل البلاد الإسلامية عدا أسبانيا ومجستان والمغرب. ولد سنة ٣٧٤ هـ / ٩٨٥ م كتب خلاصة لرحلته التي قام بها في خلال عشرين سنة في كتابه "المقدسي" الذي ألفه في مصر هذا الكتاب كثيرا من المعلومات القيمة يستفيد منها الباحثون في تاريخ الشرق الأوسط المختلفة بنفسه.

الشام ، عجيب يحتمل ألف مركب ، (١) وأن سائر بلاد الشام قد خرجت
تخرج مراكب السلطان لغزو الروم ، وهي مجهزة بحرباً عظيمة ،
وتمتعت بعض قواعد الشام بتوابع من آلات الحرب ، فبعضها من
البحر ، هيأت لها الحصون على شاطئ البحر ، وبعضها من
البر ، هيأت لها الحصون على شاطئ البر ، وبعضها من
القدس ، هيأت لها الحصون على شاطئ القدس ، وبعضها من
كفر سلام ، هيأت لها الحصون على شاطئ كفر سلام ، وبعضها من
البحر ، هيأت لها الحصون على شاطئ البحر ، وبعضها من
أسارى المسلمين ، وقد ضيع بالنفير لما أرادوا الخروج من
منارة ذلك الرباط ، وإن كان نهراً دحس ، فبعضها من
منابر شاهقة قد رتب فيها أقوام ، فتوقد المنابر ، فخرجت
ثم الأخرى ، فلا يكون ساعة إلا وقد أُنْفِرَ النصف من
المنارة ، ونودي على ذلك الرباط ، وخرج الناس بالمالح والقوة ،
وبذلك وجدت الأساطيل العربية في قواعدهما بالشام الطمأنينة ، وكافة
أسباب القوة والبأس ، فاستطاعت أن تخرج منها تبعاً للهجوم على بلاد
الروم ، وإعلاء شأن العرب في مياه البحر الأبيض المتوسط . ثم أن أقوال
الجغرافيين والرحالة العرب كشفت عن منعة تلك القواعد وقوة حصونها ،
وقدرتها على خدمة نشاط الأساطيل العربية ، وتلبية جميع المطالب الحربية .

(١) اليعقوبي ، كتاب البلدان ص ٣٢٧ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٣٢٧ ، ٣٢٨ .

(٣) نوع من السفن ، أنظر وصفها في الفصل السادس من هذا الكتاب .

(٤) نوع من السفن ، أنظر وصفها في الفصل السادس من هذا الكتاب .

(٥) المقدسي ، نفس المرجع ، ص ١٧٧ .

في مصر

كانت توجد في القعة التي اختارها الأسكندر لبعث الأسكندرية قرية تدعى راكوس
وقد وقع اختياره عليها ، لأنها تقع على شريط من الأرض يفصل البحر عن بحيرة مريوط ،
فضلاً عن ارتفاعه عن مستوى الدلتا وبعده عن روابب فرع النيل السكاتوب الذي كان يصب
بالقرب من الأسكندرية إذ ذاك .

ومعنى هذا أن القعة التي اختارها الأسكندر لبعث الأسكندرية كانت تقع على شريط من الأرض يفصل البحر عن بحيرة مريوط ،
فضلاً عن ارتفاعه عن مستوى الدلتا وبعده عن روابب فرع النيل السكاتوب الذي كان يصب
بالقرب من الأسكندرية إذ ذاك . وقد اتصلت تلك
الجزيرة بمدينة الإسكندرية منذ نشأتها ، فسمي سطحها (١) ، وأتاح لها مرفأً آمناً
للسفن حين تعصف الأنواء عليه البحر .

ومنذ استقلاء العرب على مصر ، والإسكندرية موضع اهتمامهم بسبب
خروج أساطيلهم منها لغزو بلاد الروم ، وقد كشفت أوراق البردي ، التي
ترجع إلى ولاية غرة بن شريك على مصر سنة ٧٠٨ / ٩ م عن الدور

(١) كانت توجد في القعة التي اختارها الأسكندر لبعث الأسكندرية قرية تدعى راكوس
وقد وقع اختياره عليها ، لأنها تقع على شريط من الأرض يفصل البحر عن بحيرة مريوط ،
فضلاً عن ارتفاعه عن مستوى الدلتا وبعده عن روابب فرع النيل السكاتوب الذي كان يصب
بالقرب من الأسكندرية إذ ذاك .

(٢) ابراهيم نصبحي ، تاريخ البصالة ، ص ٣٢٦ .

الهام الذي قامت به الاسكندرية في إغارات العرب البحرية . فكان قوة بن شريك يرسل الأوامر إلى حكام المديريات لإرسال المؤونة - ومهرة الصناعات والبحارة والجند كذلك - الخاصة بالأسطول الراسي بالاسكندرية (١) ، ومساعدته على أداء رسالته في الدفاع عن البلاد وشواطئها .

وقد أشاد الجغرافيون والرحالة العرب بما لقاعد الاسكندرية من مكانة عظيمة في نشاط الأسطول العربي ، كما تحدثوا في إعجابهم ومبالغة عن منارتها المشهورة . وكانت تلك المنارة قائمة زمن الفتح العربي للاسكندرية وتؤدي رسالتها في خدمة النشاط البحري ، واختصت المرأة التي تعوى المنارة باهتمام الرحالة والجغرافيين ، وأهم قوا في المبالغة عنها . ففصل إن تلك المرأة كانت تستخدم في رؤية العدو من بعد وأما الذين من بلاد الروم .

ومن أمثلة تلك المبالغات : « ... من بلاد الروم ... عجائب بلاد العالم المرأة التي ... يجرى في القسطنطينية ... الشفاف ، يمكن أن ... مدى البصر ، وقيل كذلك ... العدو بتسلط أشعة الشمس ... »

(١) من أمثلة هذه الأوامر : « ... العدد الثامن ، وهي من قوة ... حيث قال : « لقد أرسلنا إليك الملك ... والجند المقيم بها ، وعلى ذلك يجب ... البحارة بحالة جيدة ومنهم حجرة ... »

(٢) السموذي ، مروج الذهب ، ص ١٣٣ ، ١٣٤ .

ومهما يكن من أمر تلك المبالغات فإنها تكشف عن حقيقة ثابتة ، ألا وهي استخدام منارة الاسكندرية في الأعمال الحربية البحرية إلى جانب مهمتها في إرشاد السفن التجارية . ثم إنه يتضح من الروايات الأخرى التي تتصل بأخبار تلك المنارة أن الروم عمدوا إلى تخريبها ، وإبطال عمل مرآتها ليسهل عليهم مهاجمة قاعدة الاسكندرية . ومن ذلك أنه في خلافة الوليد بن عبد الملك في القرن الثامن الميلادي تحايل الروم لهدم المنارة ، فذهب رجل من علية قومهم ومن المقربين للامبراطور إلى الخليفة يطلب منه الحماية ، مدعياً أن سلطات الروم غاضبة عليه .

وبعد أن اطمأن اللاجئ - المختال إلى سلامته وكسب ثقة الخليفة ، ذكر أن لديه كتاباً قديماً فيه معلومات عن كنوز للفراعنة مدفونة تحت المنارة . فأرسل الخليفة مع هذا اللاجئ جماعة من الجند ليستخرجوا الكنز ، مما نطلب منهم تصفح المبالغة . وبما أن الناس احتجوا وبغثوا يطلبون من الخليفة إبطال تلك الخدعة التي أدت إلى تصدع المنارة . فهرب اللاجئ - فذهب من مكانه - وإذا كانت تلك الرواية بدورها قد ساعدت على إبطال تلك الخدعة ، فإنها قد ساعدت أيضاً على إبطال تلك الخدعة . وإذا كانت تلك الرواية بدورها قد ساعدت على إبطال تلك الخدعة ، فإنها قد ساعدت أيضاً على إبطال تلك الخدعة .

وبعد ذلك علمت من الروايات أن منارة المنارة وتدعيم مبانها . ومن ذلك أن أحمد بن مخلوف ، رئيس معمر جعل على قبتها من الخشب سنة ٨٧٥ م . ولكن هذه القبة لم تنق مدة طويلة . وقد تابع خواروية بن أحمد

(١) السموذي ، مروج الذهب ، ص ١٣٣ ، ١٣٤ .

ابن طولون سياسة الاهتمام بالمنارة بسبب ازدياد النشاط البحري للأسطول العربي في عهده ، فجدد بعض جداراتها ، التي تهدمت بسبب أمواج البحر (١) . ولم تلبث قاعدة الاسكندرية أن بلغت أوج مجدها في العهد الفاطمي بسبب ازدياد علاقات الفاطميين بالمغرب والأندلس وصقلية ، فضلاً عن تبعية الشام لهم . فكانت الأساطيل العربية تخرج في ذلك الوقت من الاسكندرية قاصدة شتى أرجاء البلاد المطلة على البحر الأبيض المتوسط ، لأن تلك القاعدة غدت أهم مركز بحري يتفق مع اتساع دائرة النشاط البحري العربي إذ ذاك .

وظهر إلى جوار الاسكندرية قواعد بحرية أخرى مصرية كان لها نشاط عظيم في ميدان البحرية العربية . ومن ذلك مدينة دمياط وتيس والفرما ، التي لا تتمتع اليوم بنفس المكانة التي كانت لها في تلك العصور الوسطى . فمدينة دمياط تبعد اليوم عن البحر الأبيض المتوسط بحوالي أربعة عشر ميلاً ، ولكنها كانت في تلك الفترة من عصر الأسطول العربي الذهبي في العصور الوسطى قاعدة بحرية هامة ، تسكاد تنافس الاسكندرية في مضمار العمليات الحربية . فكان لوقوع دمياط على شاطئ البحر مسيراً ، وإشرافها كذلك على مصب فرع النيل الذي يعرف باسمها (فرع دمياط) أثر كبير في تسهيل إبحار السفن العربية الحربية من داخل البلاد إلى مياه البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن أهم دور صناعة السفن الحربية في ذلك الوقت كانت في جزيرة الروضة بالقرب من القسطنطينية أو القاهرة ، ومنها كانت السفن تسير في فرع دمياط ، حيث تخرج من قاعدة دمياط للجهاد والدفاع عن الأراضي المصرية .

(١) المقرئى ، خطط ، ج ١ ، ص ١٥٧ .

وكان نشاط قاعدة دمياط يتسم تبعاً لازدياد حركات الأسطول العربي في مياه الشطر الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ، فعندما استولى العرب الأندلسيون على جزيرة قرطبة (قرطبة) في سنة ٧١١ م ، وصارت أهم ميناء بحري في إسبانيا ، استولى العرب على جزيرة بجاية من السفن والعنابر التي كانت تخرج من الجزيرة ، فاستولوا على ميناءها دمياط للأسطول العربي في سنة ٧٣٨ م . ولكن دمياط لم تنضم إليها ، وظلت قاعدة آمنة للأسطول في سفن وحرر سلسلة من السفن التي تقفل بعد عودة السفن لتحميها من تكرار الهجمات الفاطمية .

وقام إلى جوار دمياط قاعدة أخرى كانت في ذلك عبارة عن جزيرة وسط بحيرة البركة ، وهي اليوم في البحر ، وكانت في القاعدة بحكم موقعها البحري تعتمد على السفن التي كانت تخرج من الجزيرة في تنمية إقتصادياتها . وقد أقيم بحرية في تلك الجزيرة في سنة ٧٣٨ م ، فاستولوا على ميناءها مصفحة بالحديد الثقيل ، وسقطت أسلحة كثيرة ، فرائس تيس قاتلاً إنها ، بلغت ألف سفينة .

وقد اعتمد العرب على تلك القاعدة في صناعة السفن ، وكذلك قيادة السفن عبر غابات المياه ، فاستولوا على حوقل الذي طاف كثيراً من البلدان بمهارة ملاحى تيس ، واستولى على السفن التي كانت تخرج منها تحك إحداهما الأخرى ، هذه مصفحة وهذه تارة تريح واحدة ، عملة شرعها بالرياح ومتساوية في سرعة السير (٢) .

(١) ، أنظر ص ١٠٥ من هذا الكتاب .

(٢) فاصري خسرو ، سفرنامه (schefer) ص ١١ .

(٣) ابن حوقل صورة الأرض ص ٣٠ .

وكانت القواعد المصرية البحرية حافلة بالسفن الحربية طوال العصر الذهبي للأسطول العربي في مياه البحر الأبيض المتوسط ، ومركزاً هاماً تنطلق منه الإغارات البحرية العربية على قواعد الروم في البحر الأبيض المتوسط . وقد ظلت تلك القواعد البحرية على اتصال وثيق بقواعد الشام خلال تلك الفترة الزاهرة من تاريخ الأسطول العربي ، حتى صارت مياه الشطر الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ميداناً مصرياً شامياً تتعاون فيه أساطيلهما على إعرار العروبة والإعلاء من شأنها .

في المغرب :

وتتضح مجهودات العرب لتدعيم قواعد أسطولهم في البحر الأبيض المتوسط ، وعدم تمسكهم بالقواعد البحرية القديمة ، بعد أن تمكنوا من الاستيلاء على شمال إفريقيا . فقد أزال العرب الاعتماد عن بعض تلك القواعد القديمة مثل قرطاجنة ، وأسسوا قواعد أخرى جديدة تتفق مع حاجات أسطولهم في غرب البحر الأبيض المتوسط .

واستغل تلك السياسة التي اتبعها العرب في إنشاء قواعد جديدة في المغرب ، الذي يرجع إليه الفضل في إنشاء أول قوة بحرية عربية في المغرب ، التي كانت لها اليد الطولى في تجاربه في سواحل المغرب ، حيث كانت القواعد البحرية في المغرب الأبيض المتوسط ، تسيطر على سواحل المغرب ، وتسيطر على دور النشأة والنمو في المغرب العربي الأبيض المتوسط . ذلك أن إغارات الروم البحرية المتوسطية على سواحل المغرب في شمال إفريقيا جعلت حسان يفكر في ضرورة تدعيم قاعدة الأسطول لتكون كسفن من هجبت

الروم ، وتستطيع فيما بعد أن تساعد السفن الحربية العربية على صد إغارات الروم وأساطيلهم .

ووجد حسان ضالته في مكان جنوبي قرطاجنة ، إذ يقع خلف الساحل بحيرة داخلية تسمى آدس (Ades) ، لا يفصلها عن البحر غير برزخ صغير ، وعلى تلك البحيرة توجد مدينة لها ميناء ترسو به بعض السفن . ووجد حسان بغينة في تلك المدينة ، ومن ثم أمر بحفر البرزخ الذي يفصل البحيرة عن البحر ، وكذلك بحفر قناة أخرى في مياه البحيرة حتى تستطيع السفن السير من البحر مباشرة إلى الميناء الداخلي ، الذي عرف منذئذ باسم تونس ، وغدا قاعدة آمنة للسفن الحربية العربية^(١) .

وأثبتت الأحداث حسن اختيار حسان لقاعدة تونس ، إذ كفل لها ابتعادها عن البحر فرصة تستطيع فيها الحاميات العربية مقاومة أساطيل الروم قبل وصولها للميناء الجديد ، كما أن مياه البحيرة الهادئة هيأت للسفن العربية أحاطة من عواصف البحر وأنوائه . ولم يكتف حسان بتأسيس قاعدة تونس ، بل حرص على إنشاء دار صناعة ، تمدها بالسفن الحربية وتجعلها قاعدة لتدريب البحارة على القتال ، فقد أرسل هذا القائد العربي يطلب منه أن يوفد إلى تونس جماعة من الخبائص والنجارين ليعملوا في دار صناعة ، هناك .

كانت حسان يحرص على تدريب البحارة على القتال ، وإلى مصر إذ ذاك ، كان حسان يحرص على تدريب البحارة على القتال ، وأن يعدهم أحسن إعداد .

(١) انظر كتاب حسان بن نافع ، ص ٢٢٧ ، ٢٢٨ .

إلى كلمة جزيرة الروضة ، بسبب جوده موقعها وقصورها وحدائقها . على أن تلك التسمية الأخيرة لم تصبح شائعة إلا في أواخر عهد الدولة الفاطمية وقرب زوالها من مصر ، وظلت التسمية الأولى ، وهي جزيرة الصناعة والتسمية الثانية وهي جزيرة مصر شائعتين طوال تلك الفترة الباهرة من تاريخ الأسطول العربي في البحر الأبيض المتوسط .

وكشفت أوراق البردي التي ترجع إلى عهد ولاية قرّة بن شريك على مصر عن نظام العمل في تلك الدار ، وطريقة إدارتها ، مما يعثر عوداً لسائر دور الصناعة الأخرى في شتى البلاد العربية عن شواطئ البحر الأبيض المتوسط . ذلك أن دار صناعة تلك الجوزة كانت الأسطول العربي بأولى صفته الحربية قبل بناء دور الصناعة في القاهرة . كان عمال مصر هم من يسو دار صناعة تونس في بلاد المغرب ، ويحافظون على تلك دار صناعة حاضرة مصر الأصل الذي نقل عنه العرب من بلاد الشام التي سبقت بها دور صناعة لأسطولهم .

وترجع أولى الروايات عن صناعة جزيرة الروضة سنة ٥٥٤/٦٧٣ م في عهد ولاية مسلم بن خالد بن مصر ، إذ حدث في العام السابق لقيام تلك الدار ، عاصم بن شريك (١) الذي عيّن خليفة بن عباس ، وإزاحهم خسائر فادحة بالعرب ، مما جعلهم يفتقدون إلى ما كان يملكه العرب من تفكر في تدعيم الدفاع البحري . ومن مصر ، وأصبحت دار الصناعة في جزيرة الروضة في السنة الحادية عشر للهجرة ، سنة ٥٥٤ م .

وجرى نظام العمل فيها ، حسب ما جاء في أوراق البردي ، على قواعد ثابتة دقيقة . فكان هناك من يدير شؤون جزيرة الصناعة ، ومن يدير شؤون

المواد الخاصة ببناء السفن واستدعاء مهرة الصناع وغيرهم من العمال الذين تتطلبهم دار الصناعة .

فكان على دار صناعة الجزيرة سنة ٥٩٠ هـ ، وهو زمن أوراق البردي التي تنسب إلى ولاية قرّة بن شريك مشرف عام اسمه ابن أبي حكيم ، اشتهر بحزمه وتفانيه في إدارة العمل (٢) . وتدل الأوامر التي حوتها أوراق البردي على تكاليف عدة تهض بها سكان المقاطعات المجاورة للفسطاط وغيرها من مدن الديار المصرية لتزويد دار الصناعة في الجزيرة بشتى الحاجات . ففي أحد الأوامر الصادرة من قرّة بن شريك إلى حاكم مقاطعة أفروديتي (كوم إشقو الحالية) نرى تكليفه بإرسال نجارين وحدادين وفعله لبناء السفن في دار صناعة الجزيرة (٣) .

وكانت الأدوات الأخرى اللازمة لبناء السفن من المسامير والحبال والأشعة والأخشاب ترسل من مقاطعات مصر ، كل حسب قدرتها واختصاصاتها إلى جزيرة مصر . وحددت السلطات العربية أجور العمال وكذلك مقادير المواد الغذائية اللازمة لهم . وبذلك جرى العمل في دقة ونظام تام في بناء سفن الأسطول العربي منذ أيامه الأولى . وعما ساعد على سير العمل سيراً حسناً حرص السلطات العربية على رفع كل غبن يقع على العمال المستغلين في دار الصناعة ، وإعادة حقوقهم الضائعة (٤) . ومن ثم أقبل الصناع على عملهم بكل اختصاصه ، لإنتاج أعظم سفن حربية ، جعلت من الأسطول الذي في أيدى العرب وسؤدد لأرض العرب حول شواطئ البحر الأبيض المتوسط .

Bell, Aphrodito papyri (J.H.S.I.I.)

Bell, Der Islam II, 1953

Ibid. papyri No. 1408. 1369

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

وقامت إلى جوار أماكن بناء السفن فكانت لهذه السفن أهمية كبرى في
الأسطول بحاجته في سرعة ودقة . وببيت أم كن كانت كذلك الحال
والمشرفين على بناء السفن ، حتى صارت دار الصناعة كمنارة مائية ،
بها كافة المطالب التي يحتاج إليها السكّان . وقد كانت دار الصناعة بذلك
المكان الصناعي الهام معيشة المشرف العام ، وقد كانت دار الصناعة مركز
الصناع والعمال .

وتوالى رعاية حكام مصر على مر العصور ، وبالأخص من سلاطين بني
الصناعة في جزيرة مصر (١) . ومن ذلك ما يروى عن أحمد بن طولون أنه
قال للمشرف العام على تلك الدار : كل ما تعمل لي من العدة يكسني فيه
بالقليل ... إلا المراكب ، فإن البحر لا يهابني ولا يخاف سورتى ، وليس
يعمل في البحر إلا الوثاقة والجودة في الصنعة وتقدم الاحسان . فقدم
الحزم في الاحتياط والاستزادة في الاتفاق على المراكب لتسلم بعون الله
عز وجل وتوفيقه من معرسة البحر .

وظلت دار صناعة الجزيرة تتمتع بالمكانة الأولى في صدر الحكم
الفاطمي لمصر ، وذلك برغم تأسيس دار صناعة المقس ، التي ينسب تشييدها
إلى الخليفة المعز لدين الله . وقد وصف أحد المؤرخين المعاصرين دار
الصناعة الجديدة بقوله : « إنه لم ير مثلاً فيما تقدم كبراً ووثاقة وحسناً » (٢)
ولكن يبدو أن تلك الدار الجديدة أخذت تحتل مكانة دار صناعة الجزيرة ،
التي تحولت آخر الأمر إلى بقعة للزينة والترفيه .

(١) البلوى ، سيرة أحمد بن طولون (نشرها محمد كرد علي) ، ص ٢٠٨ .

(٢) المقرئى ، خطط ، ج ٢ ، ص ١٦٥ .

١٥٠ -

والتي كانت من أهم صناعات الجزيرة ، وقد كانت دار الصناعة كمنارة مائية ،
بها كافة المطالب التي يحتاج إليها السكّان . وقد كانت دار الصناعة بذلك
المكان الصناعي الهام معيشة المشرف العام ، وقد كانت دار الصناعة مركز
الصناع والعمال .

وعبر ابن خلدون عن مقدمته عن تقدم صناعة التجارة الخاصة ببناء السفن
قائلاً : وقد يحتاج إلى صناعة التجارة ، في إنشاء المراكب ذات الألواح
والدسر ، وهي أجرام هندسية صنعت على قباب الخوت ، واعتبار سبجه
في الماء بقوامه وكسكه ، ليكون ذلك الشكل أعون لها في مصادمة الماء ،
وجعل لها عوض الحركة الحيوانية التي للسماك تحريك الرياح ، وربما
أعنت بحركة المقاذيف كما في الأساطيل (١)

واهتمت السلطات العربية بتوفير المواد اللازمة لبناء سفن أسطولهم ،
وأهمها الأخشاب والمسامير ، اللذين اعتمدت سفن البحر الأبيض المتوسط
خاصة عليهما . فكانت أخشاب لبنان وبلاد المغرب وأسبانيا تنظم بحيث
تساعد على نقلها إلى دور الصناعة . وفي نفس الوقت اهتمت السلطات
المحلية في بعض البلاد الفقيرة في أخشابها ، مثل مصر ، على تنمية ثروتها
من الغابات لتساعد على حركة بناء السفن . فكان أعلى أصناف الخشب

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، فصل عن التجارة .

في مصر الذي تصنع منه المراكب هو شجر النيج (اللبج) ، الذي ينبت بمدينة أنصنا (١) .

واشتهر هذا النوع من الشجر لطول الألواح التي يمكن أن تؤخذ منه ، ويبيع اللوح بخمسين ديناراً أو نحوها . وإذا شد لوح بلوح ، وطرحا في الماء ستة أيام صارا لوحاً واحداً ، واستوردت البلاد العربية الأخشاب من الخارج ، فكانت البندقية بإيطاليا تمد العرب في القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي ، بالخشب لبناء السفن . وكان أمبراطور الروم يحتاج لدى السلطات الحاكمة في البندقية ويطلب منها إيقاف تصدير الأخشاب للعرب زمن الحروب بينهما .

وكانت الأخشاب تشع في مصر نتيجة تلك السياسة العدائية ، ولكن السلطات المصرية نظمت من أجلها مجلساً ملكياً للوقوف على ذلك ، أنه حدث في عهد الخليفة الفاطمي أن أوقف في السجوة تصدير الأخشاب إلى مصر . ثم لما كان في مصر في سنة ١٠١٢ هـ ، أي سنة ١٠١٢ هـ ، إذ ذاك لحرب الروم ، سحر أنصار الروم في مصر من السفن التي كانت على بناء الأسطول أمر جميع السفن التي كانت في مصر أن تكون على كبرار كانت مسقنة على السفن التي كانت في مصر ، وكان في سنة ١٠١٢ هـ ، أي سنة ١٠١٢ هـ ، الذي في سوق إجماع السفن في مصر وأعيد الأسطول إلى البحر (٢) .

واشتهرت السفن العربية في مصر في سنة ١٠١٢ هـ ، أي سنة ١٠١٢ هـ ، وإذا ما قابلت ريجاً مضادة أو هذبة في مصر الوقت بعيداً عن أخرى

خفيفة الحركة لخدمة الأسطول ، ومساعدة سفنه الكبرى . واشتهر من أنواع تلك السفن الحربية إبان عصر الأسطول العربي الزاهر الوحدات التالية :

الشواني :

كانت أهم قطع الأسطول ، والواحدة منها تسمى شبنى أو شونة ، وتمتاز بالطول ، تجذف بمائة وثلاثة وأربعين مجذاً ، ومزودة بأبراج وقلاع للدفاع والهجوم . حتى صارت أشبه بالقلع البحرية تحاصر العدو وترمي بالنفط ، وتحطم سفنه بقوتها . واحتوت تلك الشواني على مخازن للقمح وصهاريج للدهان الخلو ، حتى تساعد بحارتها وجندها على البقاء أطول مدة ممكنة في بحر من البحار .

الزعرية :

وهي سفن سريعة لا تختلف عن الشواني ، وإنما سميت بهذا الاسم لأن الواحدة منها تشبه في مقسمة هيكلها شكل رأس الغراب . واشتهرت هذه السفن بالبأس الشديد وإزالة الرعب في قلوب الأعداء .

الحرارية :

وتعرف أحياناً باسم الحراقات ، لأن السفينة منها أو الحراقة اختصت بقذف العدو بالأسلحة النارية وأنايب النفط . وكانت الحراقات تقل عن الشواني في الحجم ، وتمتاز بوجود المنجانيق عليها لقذف العدو بالنار الحارقة

(١) المقرئى : خطب ، ج ١ ، ص ١٠١ .

(٢) البهارستان ، هو المستشرق

(٣) المقرئى : خطب ، ج ١ ، ص ١٠١ .

الكلمات :

وهي مراكب حرية كبيرة لا تقل أهمية عن الشعارات المرفوعة
ولكنها تختلف عنها في أن الواحدة منها أو الشعارات معجدة نقل الفاتحة
والسلاح ، وتستخدم كذلك في نقل البضائع

الطبي :

وتختص تلك السفن بنقل الجند المحارب ، فضلا عن الأرواد والدخيرة وكانت الواحدة منها أو البطسة عظيمة البناء ، تشتمل على عدة طبقات ، يشغل كل طبقة منها فئة معينة من الجند بأسلحتها ، وتسيرها قلوب كثيرة تقدر بأكثر من أربعين قلعاً .

القرافير والحماط :

وهي سفن كانت مهمتها الأساسية نقل المؤن والذخيرة للأسطول ،
واقصرت القراير فيما بعد على حمل المؤن ، على حين اضططعت الحلات
بنقل الذخيرة .^(١)

نوابع الأبطال :

واشتمل الأسطول عدا تلك القطع الكبيرة على سفن أخرى عديدة أقل حجماً ، ولكن أهميتها عظيمة . ومن ذلك الطرادات ، جمع ، طراد ، أو ، طراد ، وكانت سفن صغيرة على هيئة البراميل ، بدون سطح ؛

(۱) الفلکشنندی ، صبح الأعشی ، ج ۳ ، ص ۵۲۳ ،

[illegible]

وبذلك كان الأسطول العربي في سعة الخربة الضخمة والصغيرة ، وغيرها من المراكب الصغيرة اللازمة للملاحاة ، واشتهرت تلك السفن كبيرها وصغيرها بالجودة التامة في الصنع ، وحسن الاعداد ، ولا سيما من حيث معدات القتال الموجودة على ظهرها . وقد امتدح ثلثون سفن الأسطول العربي وأعجبوا بحسن نظامها ، وطريقة جرياتها عبر المياه ، وشهدوا بتفوقها على سفنهم في بعض الأقول

ولم تذكر لنا المراجع شيئاً يستدل منه على أن بناء السفن الحربية كان ضعيفاً، وإنما ترد الأقوال والروايات تباعاً بما يؤكد مهارة الصانع العرب، وتقائهم وإخلاصهم في عملهم. وقد ظلت سفن الأسطول العربي النماذج التي احتذاها الغرب في بناء أساطيله فيما بعد.

(١) ماجد ، نظم القاطمين ٢٢١ - ٢٢٤ :

عباده ، سفن الأسطول الاسلامي ، ص ٤ - ٧

بالريج أو المجاذيف ، وكذلك مهمة إبحار السفينة وإلقاء مراسيمها . وإلى جانب النواتية كانت هناك فرق الجند المعدة للقتال البحري ، وتعمل تحت إمرة القائد ، الذي يضطلع بإعداد الأسلحة ، والإشراف على العمليات الحربية^(١)

وكان أمير البحر الذي يتولى رئاسة السفن الحربية جميعها هو المسئول عن إدارة المعركة وسلامة جنده ، ومن ثم أطلق عليه أحياناً اسم « رئيس الأسطول » أو « المقدم » . واهتمت السلطات العربية بإجابة مطالب أمراء البحار التابعين لها وإعطائهم مطلق الحرية في إعداد حملاتهم بسبب خطورة حرب البحار . وبلغ عدد قادة الأسطول العربي في العهد الفاطمي مثلاً عدداً كبيراً ، واشتهروا بمقدرتهم الفائقة ، وخبرتهم الواسعة في ميدان البحار^(٢) .

وقد ورد بيان لسلطات أمراء البحار ونوع اختصاصاتهم في وثيقة بعث بها أحد الخلفاء إلى أمير بحر على إحدى الموانئ ، إذ اشتملت على حق أمراء البحار في اختيار رجال الأسطول ومعاملتهم ، والإشراف على بناء السفن ومراسيمها ، ومسئوليتهم عن قمم المخازن البحرية التابع لهم . وهذا هو نص أمر التكليف لأمير البحر :

هذا ما عهد أمير المؤمنين إلى فلان حين ولاه الثغر الفلاني وبحره ومراكبه : —

أمره بتقوى الله وطاعته والحذر من عقابه واتباع مرضاته وإيثار الحق في جميع أفعاله وأمره بتعهده نفسه حتى يقسم أودها وبنفي بذكر الله

(١) ابن خلدون ، المقدمة (قيادة الأساطيل) .

(٢) المقرئ ، خطط ، ج ١ ص ٤٨٣ .

الفاشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٥٢٣ .

الغوى وزيغ الشيطان عنها ، وأن يركب الله ويظهرها ويهذب سيرته ويثقفها ، ويكون لمن معه من الجند وسائر الأبناء في الخير إماماً ومعلماً ، وعلى سلوك أفضل المناهج خاصة برفعها ، وأمره أن يلين لأهل الطاعة ، ويشدد على ذوي المعصية . ويعطى على كل من سطها من النصفة والمعدلة . وأمره أن يكون الأدل عليه لمن معه من جند مبتدولاً والوصول إليه من ذوي الحاجات والطلبات سهلاً يسيراً .

وأمره أن يستعمل من شرفه من رعي عظمه وعفافه ويثق بجزالته وصرامته وشدة علي أهل الركب والمجدد .

وأمره أن يدير عزمه جنداً حتى يحضر عهدهم ، ويطلع على حقيقة أمرهم ويلزم مراقبتهم ، وأمره أن يشرف على مراقبة عمارته حتى يحكم أمر المرتبين فيها ، ويشد عزم مراقبتهم ولا يتأخر عزمه عنهم فيها .

وأمره أن يفقد أمر المراكب المنشأة حتى يحكمها ويجود آلاتها ويتخير الصنائع لها . ويشرف على ما كان منها في الموانئ ويرفعها من البحر إلى الشاطئ في المشافي وهيج الرياح المائعة من الركوب فيها .

وأمره أن يكون نواشيره وعيونه الذين يبعث بهم ليعرف أخبار عدوهم من ذوي الصداق والنصيحة والدين والأمانة والخبرة بالبحر وموانئه وداخلاته ومخايبه حتى لا يأتوا إلا بالصدق من الخبر والصحيح من الخبر . وإن رهنهم من مراكب العدو مالا قوام لهم به انحازوا إلى الموضع التي يعرفونها ويعملون للنجاة بالانحياز إليها .

وأمره ألا يدخل في النفاطين والنواتية والقذافين ولا في غيرهم من ذوي الصنائع والمهن في المراكب إلا من كان طبياً ماهراً حاذقاً صبوراً معالماً

مدينة من يعلم حالها ، ولا يطلق لأحد من البوابين والحرس أن يدخلها
إلا من يعلمون حاله وسبيل مدخله وصورته ومغزاه وإرادته .

هذا عهد أمير المؤمنين إليك وأمره إياك . فافهم واعمل بما حده
ورسمه ، وكن عند حسن ظنه بك في جميعه ، وهو يسأل توفيقك وإرشادك
إلى ما فيه الخيرة في جميع ما أسنده إليك واعتمد فيه عليك (١) .

(١) نظر : Muhammad Hamidullah, Muslim conduct of State

حيث نقل هذا النص عن كتاب الحراج ، اندامة ، وهو مخطوط في مكتبة استنبول .

(م — ١١ الأسطول العربي)

وأن يكون من يحمله معه في المراكب أفصل الجند وخيار الأولياء أصدق
نية واحتساباً وجرأة على العدو وارتكاباً .

وأمره أن ينظر في صناعة المراكب نظراً استكشف به آلاتها من
الخشب والحديد والمشاة والزحف وغيره حتى يحكمها ويثبتها بالمراكب وتاليفها
وقطعها وتركيبها ، ويستجد القاذف وشفرها ويصل الصلابة والفلج
ويختارها . ويميز النواتية ، يستمد من قوة الخلق والبرص بهب والخسكة
والخربة من جميعهم حتى لا يسهل عليهم ولا يصعب عليهم . ولا يحاط بهم
من يكون غيره أحق بالعدو منهم .

وأمره أن يتحرس من أن يفتقد العدو عليه في استثناء الإملاحة أو شيء
من أدوات الحرب والمكيدة من أرض الإسدم ، أو أن يطلق لأحد
من التجار حمل شيء إلىهم أو إقامة الطريق إلى بلادهم . ويمنه جده قد أقدم
على هذا وما جانسه من الناس جميعاً بما فيه عقوبة موجبة وجعله نكالا
وعظة .

وأمره أن يضم المراكب من المراكب التي من غير مراكبها
من يثق بنصيحته وشهامته من أن يتركها في أيديهم ولا يتركها في أيديهم
في كثير من الأوقات حتى لا يكون لها نصيب من نصيبها . ولا يتركها في أيديهم
متعاهدة مصونة إلى وقتها . ولا يتركها في أيديهم حتى ما فيها
من النفط واللسان وأعمالها من الآلات حتى لا يتركها في أيديهم
وأوعيتها ويأمن الفساد الذي يفسد .

وأمره بشدة الخلد من حاله في كل وقت . ولا يتركها في أيديهم

معدات الأسطول

الأسلحة البحرية :

كانت الأسلحة البحرية التي تزودت بها سفن الأسطول عديدة (١) ، وتشبه الأسلحة التي استخدمتها القوات البرية عدا الأسلحة التي يحملها المشاة مع حرب البحار . فكانت الأسلحة الرئيسية في ذلك الوقت هي : رمي القوس تشد بواسطة اليد أو الرجل ، وقد جاء في وصف تلك الأسلحة : « السارية ، آلة إذا كان القتال في البحر المالح ، فينبغي أن يكون هناك قوس تشد بواسطة يده ، قرنه ، وتكون القوس طويلة السيات ، معتدلة القوس ، أي موضع الوتر لا متسع ولا ضيق ، فإن في ذلك هناك خروج السيات » (٢) .

وكان يلي القوس في الأهمية المجانيق التي تزودت بها السفن وكذلك الأعراذات (٣) . والمنجنيق آلة من خشب لها جانبان ، بينهما عمود ملتوييل رأسه ثقيل وذنبه خفيف ، وفيه تكون كفة المنجنيق التي توضع فيها الحجارة أو المواد التي يراد قذفها على العدو . ويعمل هذا العمود بواسطة حبال لولبية ، حيث يشد طرف العمود الذي به الكفة حتى يرتفع أسافله على عاليه ، ثم يترك الحبل فيرتفع الذنب الذي به الكفة ، مما يؤدي إلى اندفاع الحجارة أو غيرها من المواد اندفاعا شديدا صوب العدو .

والعرادة أصغر من المنجنيق ، وتستخدم في رمي الحجارة وكذلك

(١) التدبيرات السلطانية ، ص ١٣ .

(٢) القرظي ، خطط ، ج ١ ، ص ٤٨ ، والقائشدي ، صريح الأعشى ، ج ١ ، ص ١٣ .

السهام البعيدة المدى ، وقدور النفط وغيرها من المواد الملتبئة . وزودت كل سفينة بنوع من « الكلابيا » (٤) ، تستخدم عندما تدنو منها سفن الأعداء . وقد تلى الكلابيا القوس في الأعداد ثم يشدون إليها ويرجى عنها الأكر . فالتجربة أثبتت أن هذه الأسلحة كانت لقتال العدو . وكان

سفن الأسطول تزود بالأسلحة التالية : (٥) : « السارية ، آلة إذا كان القتال في البحر المالح ، فينبغي أن يكون هناك قوس تشد بواسطة يده ، قرنه ، وتكون القوس طويلة السيات ، معتدلة القوس ، أي موضع الوتر لا متسع ولا ضيق ، فإن في ذلك هناك خروج السيات » (٦) .

وكان يلي القوس في الأهمية المجانيق التي تزودت بها السفن وكذلك الأعراذات (٧) . والمنجنيق آلة من خشب لها جانبان ، بينهما عمود ملتوييل رأسه ثقيل وذنبه خفيف ، وفيه تكون كفة المنجنيق التي توضع فيها الحجارة أو المواد التي يراد قذفها على العدو . ويعمل هذا العمود بواسطة حبال لولبية ، حيث يشد طرف العمود الذي به الكفة حتى يرتفع أسافله على عاليه ، ثم يترك الحبل فيرتفع الذنب الذي به الكفة ، مما يؤدي إلى اندفاع الحجارة أو غيرها من المواد اندفاعا شديدا صوب العدو .

والعرادة أصغر من المنجنيق ، وتستخدم في رمي الحجارة وكذلك الأعراذات (٨) . والمنجنيق آلة من خشب لها جانبان ، بينهما عمود ملتوييل رأسه ثقيل وذنبه خفيف ، وفيه تكون كفة المنجنيق التي توضع فيها الحجارة أو المواد التي يراد قذفها على العدو . ويعمل هذا العمود بواسطة حبال لولبية ، حيث يشد طرف العمود الذي به الكفة حتى يرتفع أسافله على عاليه ، ثم يترك الحبل فيرتفع الذنب الذي به الكفة ، مما يؤدي إلى اندفاع الحجارة أو غيرها من المواد اندفاعا شديدا صوب العدو .

النار البحرية

غير أن أهم سلاح استخدم في المعارك البحرية ، ولم يعرف العرب سره

(١) التدبيرات السلطانية ، ص ١٣ .

(٢) القرظي ، خطط ، ج ١ ، ص ٤٨ ، والقائشدي ، صريح الأعشى ، ج ١ ، ص ١٣ .

في مبدأ قتالهم في البحر الأبيض المتوسط هو « النار البحرية » ، التي استخدمها الروم وزودوا بها أساطيلهم . وتنسب الروايات اكتشاف هذه « النار البحرية » إلى رجل من مواطني مدينة هليوبوليس بالشام . هاجر إلى القسطنطينية عندما استولى العرب على بلاده . وكان هذا الرجل من حذق أعمال الهندسة والكيمياء (١) ، واستطاع أن يصل إلى اختراع النار البحرية في الفترة التي كانت فيها الأساطيل العربية تحاصر مدينة القسطنطينية . وكان الروم يتلهفون على أي سلاح يساعد في القتال . مما جعلهم يشاركون في هذا السلاح الجديد الذي أطلقوا عليه اسم « النار البحرية » ، فكانت تستخدم ضد السفن في البحار . ولم تطفئها المياه إلا بعد أن حترق ما كان على السطح . زاد اشتعال النار كلما ألقى عليها الماء .

واستطاع الروم الاحتفاظ بسريته في هذا السلاح حتى سنة ١٠٠٠ م ، وعرفت باسم « النار الإغريقية » أو « النار اليونانية » . الروم أنفسهم فكأن أم الوصايا التي يلقيها الأمير محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي بن أبي طالب ، هي الاحتفاظ بسريته عن هذا السلاح . وكان الخليفة العباسي في مؤلفاته بما قد يكشف عن حواشيها . وقد ذكر في مؤلفاته عن وحى الله وإلهامه . ثم أن دولة الروم أصبحت حلفائها بهذا السلاح من المفرقات أو السفن المجهزة بقذائف النار التي تسمى « النار » . كان حلفاء الروم سر تركيبها .

غير أن العرب لم يقفوا مكتوفين أمام هذا السلاح الجديد . وأقبل علماءهم في الكيمياء ليس سوريين ولا مصريين ، بل من بلاد أخرى ،

بملا يختلف عما ذكره أحد كتاب الروم من وصف تركيب تلك النار في القرن العاشر الميلادي ، إذ قال : « إذا أخذت كبريتاً ثقيلاً من حامض الطرطريك والشمع الفارسي والقار الخام والنترات ، ثم مزجت الخليط معاً ، وغسخت في هذا الخليط نسيج الكتان ، ثم أشعلت فيه النار انتشر اللهب في الحال ، وتطفئ هذه النار الرمل فقط أو الخل » .

ثم تطور هذا السلاح فيما بعد وظهر منه نوع أشبه بالمفرقات ، وكانت تتكون من وحدات ، كان منها تحوي رطلاً من الكبريت المسحوق مع رطلين من الفحم البني أو ست أرطال من نترات البوتاس وملح البارود ، ثم يوضع المزيج في عدلات صلبة صققة محكمة أشبه « بالخرطوشة » ، تغطى فتحتها بسلك حديدى . وتضرب هذه الأنابيب وتنفذ في الهواء بواسطة المجاريق ، ويسمى ما انفجارت من نيرانه دخان كثيف مسبق بلهب حاطف (٢) . نعيم أن النار التي تخرج منها السفن الحربية ، فكانت عبارة عن أنابيب من الخشب تنفذ من مقدمة المركب . وكانت توضع على مقدمة السفن لتأكل بصور منظر الأسود وغيرها من الحيوانات الضارية ينبعث من أعواها النار التي تلقى على سفن الأعداء (٣) .

ويظهر تقدم الأسطول العربى في استخدام هذا السلاح الجديد خلال العصر الفاطمى ، الذى يمثل أوج مجد ذلك الأسطول . وقد أشاد الكتاب والشعراء المعاصرون بقدرة هذا السلاح البحرى ، وكيف أنه جعل من سفن الأساطيل الفاطمية قوة مقلدة أمرت الروم . ثم أن المراكب الفاطمية كانت

Bury, op cit II, 319 ; Oman. History of War 46, 67 (١)

Gibbon, op cit. 797 (٢)

Gibbon. op cit II, 796 (١)

تحتى من نار العدو وقذائفه بتغطية هيكلا يدعى من الخسارح يسمى
«لبوس» عليه غطاء يسمى «لبود» من جلود البقر الطرية أو من البسط
على حين يحتوى رجال الأسطول من الخريف مدهورين جسدائهم باللبوس

ويشهد هذا التقدم الباهر الذى أحضره العرب من صناعة السفن البحرية
واستخدامها كذلك بمقدرة العلماء العرب وكما أنهم يرون أن
السلطات العربية لم تدخر وسعاً فى الاتفاق على إنشاء أسطول بحرى
رجال الكيمياء بما يحقق للسلاح الهية والع

الماوراء النهرية

١٦٦

أما ماوراء النهر فمستلزم من إعداد السفن الحربية
وأما ماوراء النهر فمستلزم من إعداد السفن الحربية
والبحرية استعداداً من إعداد السفن الحربية
على العتبات من السفن الحربية
جميع على مسارات من السفن الحربية
الأبيض المتوسط

حرب القنات البحرية فى الدولة الفاطمية
أن يقوم «التقارب» ولم أشخاص من «ديوان الجهاد» بجمع
الجند الأسطول من بين الذين يعرفون بحرب البحرية ولم يتردد أولئك
القباء فى تجوؤ البلاد طويلاً وعرضاً خطأ من هذا النوع من الجند
الذى لابد وأن يصف بالجراة وسحب الدولة الفاطمية فى عطاها لرجال
الأسطول «إدبلى إبحار» يقوم استخدامهم بجمع «النفقة» فى المقاتلة
بمصور الخليفة «أوربر» وصاحب ديوان الخليفة فيجتمع الجند مائة مائة
مصحوبين بقبائلهم فى قاعدة التوزيع «أوربر» المال بينهم بالتوازن
وليس بالعد

ويوم سمر الأسطول بعام احتفال رعى بغيره يسمى «الموادعة»
ويحضر الخليفة ومنه الزور والأعبان إلى ساحل القدس وهو ميناء يقع
على ساحل النيل خارج القاهرة «بجلى جامع أولاد عنان الآن» حيث

تجتمع المراكب وهي مزينة بأسلحتها ولبودها وما فيها من المنجنقات ، ثم تقوم هذه المراكب ، أمام الخليفة وجموع الحاضرين بالحركة كما تفعل تماماً في حالة القتال . وبعد انتهاء المناورات يدعو الخليفة للأسطول بالنصر والسلامة ، ويمنح بعض الهدايا والخلع إلى رئيس الأسطول والقواد .

وبعد أن تتجمع السفن بالميناء المخصصة للغزو يصدر أمير البحر أو امره للرؤساء بالإبحار ، وكانت المهمة الأولى التي يضطلع بها أمير البحر في تلك المرحلة هو إخفاء أسطول له بضلي الطرق حتى تبقى إغارات سفن الأعداء ، وليستطيع اتخاذ المراكب التي تتكفل له الغلبة . ومن التكتيكات التي اتبعها أمير البحر لإجادة التخفي قبل المعركة هي : ألا يتعدى المراكب نارا ، ولا يشعل مساحاً ، ولا يبرق من مكانها ، ولا تحذف الأشراف من أعينها ، وإن اشتد الخوف عند رؤيتها ، فليحجبها عن أعين الأعداء . (١)

وكانت تعبئة الأسطول في هذه المراحل من قبل أمير البحر ، أشبه بالجيش البري ، حيث كان أمير البحر يوجه السفن في مواقعها ، وحاول العدو الاقتراب منها ، فحينئذ كانت السفن الأسطول تفتك به ، وتغرقها .

غير أن الأساطيل التي كانت تهاجم السفن الحربية ، كانت تتحرك في المعارك أثبت أنه ساراً ، فذلك أن السفن الحربية عمدت إلى الاقتراب من مراكب الأعداء ، وتوجيهها إليها بواسطة الكلابيب ، ثم

(١) الحسن بن عبد الصمد ، تاريخ مصر ، ص ١٠٠ .

وضع ألواح بين جوانب السفن ، أشبه بالجسر ، بحيث تمكن للجند العرب الانتقال إلى العدو ومحاربه وجهاً لوجه ، على نحو ما حدث في وقعة ذات الصواري .

وهذا الفن الحربي من قتال البحر يكشف عن ملكات العرب الفذة ، وقدرتهم على الاستفادة من النظم الحربية القديمة . ذلك أن محاربة العدو على ظهر سفينة من ابتكار روما حين اضطدمت مع قرطاجنة سنة ٢٦٠ ق . م . فقد تخلى الرومان في تلك المعارك عن طريقة دق أو قلم محاذيف الأعداء ، والاستعاضة عن ذلك باتخاذ نوع من الكبارى الطويلة (أو كما سميت باسم Corvus) القابلة للرفع ، تشدها بكرة إلى سارية المركب ، وبها يتم خطاطيف تثبيت بواسطتها في سفن الأعداء حين تقترب منها ، ثم يقتل الجند عليها إلى العدو (١) .

ومن أجل هذا فقد تحسنت على هذا الفن الحربي ، الذي ابتكره الرومان ، السفن الحربية ، فاستفادوا من الروم عن الاستفادة منه . إذ كان الروم يعتمدون الأساطيل العربية ، ويجهدون قدر طاقتهم على تدميرها ، فحينئذ كانت السفن الحربية من بعض الآخر ، وما حفز العرب على صنعها ، فقد حفزهم على صنعها الملاحاة في تلك العصور الوسطى ، حيث اهتمت السفن الحربية على الريح . فكانت السفن الحربية تواجه أحياناً روجاً أو روجين ، فحينئذ كانت من ناحية لا تتفق مع خطتها ، على نحو قول المتنبي :

ما كل ما يسي المراء يدركه تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن
واعتمد أمره الرجز العرب في تلك الحالات التي تركد فيها الرياح

(١) د. عبد الله بن عبد الله ، تاريخ الإسلام ، ج ١ ص ٤٤٢ - ٤٤٣ .

المراجع الأوربية

- Bell, H. I. , The Aphrodito papyri (Der Islam).
 Brehier, L. , Vie et Mort de Byzance (1949).
 Cedrenus , Annales (1566).
 Dozy , Supplement au Dictionnaire Arabes.
 Finaly , History of Greece (1877).
 Fournel , La Conquête de L'Afrique.
 Gibbon , The History of the decline and fall of the Roman
 Empire (1923).
 Hill, G. , A History of Cyprus (1940).
 Hitti , History of the Arabs (1940).
 Kinderman , Schiff.
 Kremer , Orient under the Caliphs.
 Lammens , La Syrie (1921).
 Le Strange , Palestine under the Muslems (1890).
 Mercier , Histoire de L'Afrique (1888).
 Muhammed Hamidullah, Muslim Conduct of State (1945).
 Muir , The Caliphate (1942).
 Runciman , Byzantine Civilisation (1930).
 Semple, E. , The Geography of the Mediterranean Region.
 Vasiliev , Byzance et les Arabes (1935).
 Histoire de L'Empire Byzantin.

- محمد كرد علي : خطط الشام
 محمد المنجلى : التدبيرات السلطانية (مخطوط)
 المسعودى : مروج الذهب (مصر)
 المقدسى : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم (أيدن)
 المقرئى : الخطط (بولاق)
 النعمان : المجالس والمسائر (مخطوط)
 ولز : معالم تاريخ الإنسانية (ترجمة عبد العزيز جاورى)
 ياقوت : معجم البلدان
 اليعقوبى : كتاب البلدان (أيدن)

الفصل الثالث

صفحة

٥ - و

الفصل الرابع

١٦ - ١

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

١

٧

٤٣ - ١٧

١٧

٢١

٢٨

٣٦

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الفصل الخامس

٤٤ - ٦٥

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

٤٤

٤٧

٥٦

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الفصل الرابع

٦٦ - ٩١

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

٦٦

٧٥

٨٤

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

الأساطيل العربية (في غرب البحر الأبيض المتوسط)

مؤلفات الجمعية الثقافية المصرية

بإشراف الأستاذ عمر الدسوقي

رئيس قسم الدراسات الأدبية بكلية دار العلوم
جامعة القاهرة

صدر منها :

- ١ - قصة الملكية في العالم : من سلسلة حياة المجتمعات تأليف الأستاذ الدكتور
علي عبد الواحد وافي ، والدكتور حسن سمعان
 - ٢ - الزوايا المسيحية : من سلسلة المذاهب الأدبية الكبرى
تأليف الدكتور محمد غنيمي هلال .
 - ٣ - زرادشت : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب
تأليف الأستاذ حامد عبد القادر .
 - ٤ - كرومبولد : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب
تأليف الدكتور حسن سمعان .
 - ٥ - الحكمة في الأساطير (جوان) : من سلسلة الأدب والنقد
تأليف الدكتور أحمد محمد الحوفي .
 - ٦ - قصة الزواج والعزوبة في العالم : من سلسلة حياة المجتمعات
تأليف الأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي .
 - ٧ - تاريخ الفكر الاقتصادي : من سلسلة الاقتصاد السياسي
تأليف الدكتور أيوب شقير .
 - ٨ - بين الشريعة الإسلامية والقانون الروماني : من سلسلة الدراسات الإسلامية
تأليف الدكتور صوفي حسين أبو طالب .
 - ٩ - ابن خلدون : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب
تأليف الأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي .
 - ١٠ - السرقات الأدبية : من سلسلة الأدب والنقد
تأليف الدكتور بدوي طبانة .
- (٢ - ١٢ الأساطير المربية)

الفصل الخامس

الأسطول العربي في أوج مجده

فتح إفريقيش (كريت)

تدعيم القوات البحرية في مصر والشام

الأسطول الفاطمي

أ - في غرب البحر الأبيض المتوسط

ب - في شرق البحر الأبيض المتوسط

الفصل السادس

قواعد الأسطول (ودور الصناعة)

القواعد البحرية - في الشام

في مصر

في المغرب

في الأندلس

دور الصناعة وبناء السفن

قطع الأسطول

الفصل السابع

قيادة الأساطيل

أمرام البحار

معدات الأسطول

النار البحرية

المناورات البحرية وإدارة المسير

المراجع

الخرائط

الأسطول العربي في شرق البحر الأبيض المتوسط

الأسطول العربي في حصار القسطنطينية

الأسطول العربي في غرب البحر الأبيض المتوسط

مؤلفات الجمعية الثقافية المصرية بإشراف الأستاذ محمد الزعبي رئيس الدراسات الأدبية بكلية دار الفنون

- ١٢ - الحريات العامة بين المذهب الفردي والمذهب الاشتراكي : من سلسلة الاقتصاد والسياسة : تأليف الدكتور طه حسين الجوف .
- ١٣ - أبو حيان التوحيدي : (جزء ١) : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب تأليف الدكتور أحمد محمد الطوفي
- ١٣ - هوميروس : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب تأليف الدكتور محمد عبد الحليم
- ١٤ - حقوق الإنسان في الإسلام : من سلسلة الدراسات الإسلامية تأليف الأستاذ محمد عبد الحليم
- ١٥ - تهذيب الحيوان للجاحظ (الجزء الأول) : من سلسلة الأدب والنقد تأليف الأستاذ عبد السلام هارون .
- ١٦ - بوذا : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب تأليف الأستاذ حامد عبد القادر .
- ١٧ - موقسكيو : من سلسلة قادة الفكر في الشرق والغرب تأليف الدكتور حسن صفوان .
- ١٨ - أبو حنيفة والقيم الإنسانية في مذهبه : من سلسلة الدراسات الإسلامية تأليف الأستاذ الدكتور محمد يوسف موسى .
- ١٩ - مع الصحفي الكافح : « أحمد حلمي » : من السلسلة التاريخية تأليف الدكتور أحمد أحمد بدوي .
- ٢٠ - تهذيب الحيوان للجاحظ (الجزء الثاني) : من سلسلة الأدب والنقد تأليف الأستاذ عبد السلام هارون .
- ٢١ - من قضايا الفقه والنحو : من سلسلة الأدب والنقد تأليف الأستاذ علي النجدي ناصف
- ٢٢ - الأساطيل العربية في البحر الأبيض المتوسط : من السلسلة التاريخية تأليف الدكتور إبراهيم أحمد العدوي .

الكتاب التالي من السلسلة الثقافية

(بعض مؤرخي الاسلام)

بفهم

الأستاذ علي أدهم

مكتبة جامعة القاهرة

